

അവിശ്വാസത്തിന്റെ മുടൽ മണ്ഡ്

മിശ്രാസവിരീനായ ജോർജ്ജ് മുള്ളൻ ക്ലൂലിൽ താത്രചെയ്യുകയായിരുന്നു. നൃപതാംശംവാൻഡിലീനിന് ക്യൂബകിലേക്ക് പോകുന്നതായിരുന്നു ആ കപ്പൽ. പക്ഷെ യാത്ര പുറപ്പെട്ട് അല്പദൂരം ചെന്നപ്പോൾ കന്തമുടക്കിലെത്ത്. മുന്നോട്ടുപോകാൻ ഒരു നിവൃത്തിയുമില്ല. ബൈനോക്യൂലറിലുടെ മുടൽമണ്ഡിലേക്ക് തുറിച്ചുനോക്കി കപ്പലിന്റെ ദയക്കിൽ നില്ലോധായനായി ഇതിക്കുകയാണ് കൂപ്പറ്റൻ.

ജോർജ്ജ് മുള്ളൻ മേൽത്തട്ടിലേക്ക് കയറിച്ചുന്ന കൂപ്പറ്റനോടു പറഞ്ഞു: “കൂപ്പറ്റൻ, എനിക്കു ശനിയാഴ്ച ഉച്ചകഴിയുന്നോൾ ക്യൂബകിൽ ഒരു ദ്രോഗ്രാം ഉണ്ട്. അപോഫേക്സും കപ്പൽ അവിടെ എത്തുമണ്ണോ”. കൂപ്പറ്റൻ പറഞ്ഞു: “അതൊരിക്കലെങ്കിലും നടക്കുകയില്ല. ഈ മുടൽമണ്ഡിൽ എനിക്കൊരു ഇംഗ്ലൂപോലും മുന്നോട്ടു നീങ്ങാനാവുന്നില്ല. പിന്നേല്ല ശനിയാഴ്ച ക്യൂബകിൽ എത്തുന്നത്?”

“കഴിന്ത അൻപത്തിയേഴ്സ് വർഷമായി തീരക്കൽപ്പോലും ഏറ്റ് ഒരു പരിപാടി മുടക്കാൻ ദൈവം എനിക്കിടയാക്കിയിട്ടില്ല. ഈക്കുറിയും ദൈവം അത് അനുവദിക്കുകയില്ല. നമ്മക്ക് താഴെയുള്ള ചാർട്ടുമുറിയിലേക്ക് പോയി പ്രാർത്ഥിക്കാം” മുള്ളൻ സംശയംകൂടാതെ പറഞ്ഞു. കൂപ്പറ്റൻ അതഭൂതത്തോടെ ചോദിച്ചു: “മിസ്സർ മുള്ളൻ, നിങ്ങൾ ഈ കനത്തമുടൽമണ്ഡി കാണുന്നില്ലോ?” “ഈല്ല. എന്തേ ചുറ്റുപാടുകളിലേക്കോ, പരിത്സ്യത്തിലേക്കോ അല്ല എന്തേ കണ്ണു പായുന്നത്. മരിച്ചു, അവയെ നിയന്ത്രിക്കുന്ന ദൈവത്തിലാണെന്തെ കണ്ണു” മുള്ളൻറെ മറുപടി.

കൂപ്പറ്റനു പിന്നെ പ്രതിവാദമില്ലാതായി. ഇരുപതു താഴെയുള്ള മുറിയിലേക്കു പോയി. മുള്ളൻ മുടൽമണ്ഡിയുമായാനും കൃത്യസമയത്തു ക്യൂബകിൽ എത്തൊന്നുംവേണ്ടി ലഭിതമായി, പ്രാസമായി പ്രാർത്ഥിച്ചു. അദ്ദേഹം പ്രാർത്ഥിച്ചുകഴിഞ്ഞപ്പോൾ കൂപ്പറ്റനും പ്രാർത്ഥിക്കാൻ മുതിർന്നു. അപോൾ ജോർജ്ജ് മുള്ളൻ സ്നേഹത്തോടെ കൂപ്പറ്റൻ പുറത്തുടർന്നു പറഞ്ഞു: “കൂപ്പറ്റൻ, നിങ്ങൾ പ്രാർത്ഥിക്കണമെന്നില്ല, എന്നമതു താങ്കൾ വിശസിക്കുന്നില്ല. രണ്ടാമതു ദൈവം ഇതിനകം തന്നെ എൻ്റെ പ്രാർത്ഥന കേട്ടിരിക്കുന്നു. പിന്നെ എന്നിനാണു വീണ്ടും പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത്? എഴുന്നേറ്റ് വാതിൽ തുറന്നുനോക്കു. പ്രാർത്ഥനയുടെ മറുപടി നിങ്ങൾക്കു കാണാം”. കൂപ്പറ്റൻ എഴുന്നേറ്റു വാതിൽ തുറന്നു. അതഭൂതം! മുടൽമണ്ഡിയുമാറിരിക്കുന്നു. മുള്ളൻ ആഗ്രഹിച്ചതുപോലെ ശനിയാഴ്ച ഉച്ചയ്ക്കുമുഖ്യതനെ കപ്പൽ ക്യൂബകിൽ എത്തിച്ചേരുന്നു.

യാച്ചിക്കുന്ന ഏവനും ലഭിക്കുന്നു; അനേകിക്കുന്നവൻ കശേഷത്തുന്നു; മുട്ടുനവു തുറക്കു. (മത്തായി 7:8)

ഭോരം

ആദ്ധ്യക്കയിലെ ആളുകൾ വലിയ ഭാരം ചുമന്നുകൊണ്ടു പോകേണ്ടിവരുന്നോൾ നീളമുള്ള ഒരു കബൈടുത്ത് അതിന്റെ രെറ്റത്ത് അതുകെട്ടിത്തുകൂം. പിന്നീട് ആ ഭാരം ബാലൻസു ചെയ്യുതകവെള്ളും മറ്റാരുഭാരം ആ കമ്പിന്റെ മറ്റ് അറ്റത്തു കെട്ടിത്തുകെണ്ണശേഷം അതു തോളിലേറ്റിക്കൊണ്ടു നടന്നുപോകും.

നമ്മുടെതായ ഭാരങ്ങൾ ബാലൻസു ചെയ്യുവാൻ മറ്റുള്ളവരുടെ ഭാരങ്ങൾക്കുടി വക്കിക്കുവാൻ നാം തയ്യാറാക്കാം. ഈ ലോകത്തിന്റെ ഭാരം ബാലൻസു ചെയ്യുവാൻ ക്രിസ്ത്യവിനു കുറിശു ചുമലിലേറ്റേണ്ടിവന്നുവല്ലോ. പക്ഷെ ആ കുറിശു അവിടുത്തെ ജീവിതത്തിന് അന്ത്യം കുറിച്ചില്ല. അവിടുത്തെ ജീവൻ മരണത്തെ അതിജീവിച്ചു. ആ ജീവൻ പക്കാളിത്തമാണ് മറ്റുള്ളവരുടെ ഭാരം വഹിക്കുവോൾ ഒരു ക്രിസ്തുശ്ശ്യനു ലഭിക്കുന്നത്.

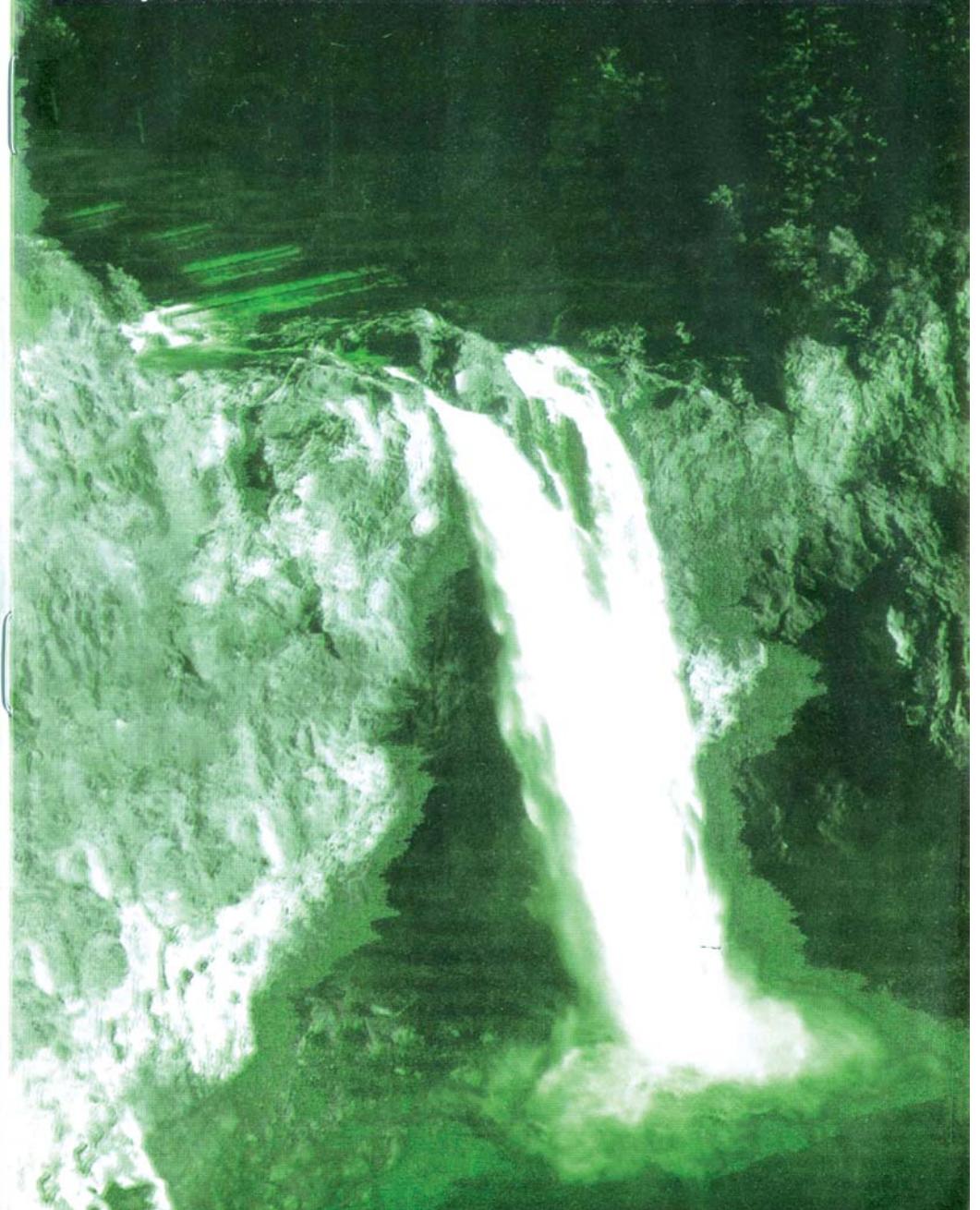
-വില്യും ബാർക്ക്കേ

ജീവമോഴികൾ

വാല്യം 6

നവംബർ 2008

ഘടകം 11



എഡിറ്റോറിയൽ ‘ക്രിസ്തു ഉയർത്തേണ്ടിട്ടില്ലകിൽ’



“அது ஒரு பாட்டுத்திடையாக இரண்டாம் பிலிஸம் வெல்லுக்குபோன்ற மக்களுக்காரணத்தினால் மரியையும் மரேமரியையும் கல்புரி காண்டார் சென்றார்”

ଯେଉଁ ମରଣାତକିଠକ ନିଳିଙ୍ଗ ଉଦୟିରନେତାଙ୍କୁ ଲୋକ ଭିବସନେତା ସଂଭବାନ୍ତରେ ମତତାଯି ପିବପିଛୁ ତୁଳନାକୁ ଆଶେଷନ୍ୟାଙ୍କୁ.

അവർ കല്ലറയ്ക്കൽ ചെന്നപ്പോഴോ? സംഭവമജനകമായ

സംഖ്യാപാദനം അവിടെ അവരെ കാത്തിരുന്നത്. സത്രീകൾ ദയവിഹാരംയി കല്പിവിട്ട് ഓടിപ്പോകുന്നു. അപ്പോഴിതാ യേശു അവരെ എതിരോടു: നിങ്ങൾക്കു ‘വന്നനു’ എന്നു പറഞ്ഞു (28:9) ‘വന്നനു’ എന്ന ആ അഭിവാദനപദ്ധതിണ്ട് അക്ഷരാർത്ഥമായി ‘സന്തോഷിക്കുക’ (Rejoice).എന്നാണെങ്കിൽ അതുകൊണ്ടു വളരെ അതിവൃതകരമായ കാര്യമല്ലോ? മരണത്തിന്റെയും പരിമേതത്തിന്റെയും സമലമായ കല്പിയിൽ നിരാശയുടെയും ദുഃഖത്തിന്റെയും സ്വരമാണു നാം പ്രതീക്ഷിക്കുക. പകരം ‘സന്തോഷിക്കുക’ എന്ന ആപ്പോദയത്തിന്റെ അഭിവാദനസ്വരം! ഉച്ച്, ഉള്ള കല്പിയകൾ ഒരു പ്രത്യേകതയുണ്ട്-ഈത് യേശുവിന്നെൻ്ന് കല്പിയാണ്. ഈത് അടങ്കുകല്പിയല്ല മരിച്ച് തുരുക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. അതേ, യേശു ഉയിർത്തേണ്ടോ!

ഉയിർത്തെത്തഫുനേല്പ്-മരണത്തിന്റെ മെല്ലൂള്ള ജീവന്റെ ആദ്ദോഷമാണത്

മരണം എന്നാലെന്നാണ്? അതിന്റെ ആക്ഷരികമായ അർത്ഥം നമുക്കവിധാം. അതിന്പുറത്ത് നിപ്പേഖ്യാതമകമായ എല്ലാറ്റിനേറ്റും ആക്രമിക്കുകയാണു മരണം. മരണത്തിനു നേരു എതിരാണു ജീവൻ. യെശു ജീവനായകനാണ് (പ്രവൃ. 3:14) തനിൽ മനുഷ്യരുടെ വെളിച്ചമായ ജീവനുണ്ടായിരുന്നു (യോഹ. 1:4). മരിച്ച പിശാചിനെ ‘മരണത്തിന്റെ അധികാരി’ എന്നു ദൈവപ്രസം വിളിച്ചിരിക്കുന്നതു ശ്രദ്ധിക്കുക (എബായർ 2:14). അപ്പോൾ പിശാചിൽ നിന്നുള്ളതെല്ലാം-അതു പാപമോ നിരാശയോ അഭേദ്യരൂപമോ എന്നായാലും-മരണമാണ്. ഈ മരണത്തിന്റെ മേഖലയാം ഉള്ളവിജയമാണ് യെശു തന്റെ ഉയിർത്തെ ആനേകപ്പമുള്ള സാധിച്ചത്.

‘யേശുവിന്റെ മരണത്തിൽ മാത്രമല്ല ഉയിർത്തെഴുന്നേല്പ് പിബും വിശമിക്കുന്നവനാണു ക്രിസ്ത്യാൻി. എന്നാൽ ഇന്നു പല വിശമികളുടെയും ജീവിതം കണ്ടാൽ യേശു ഉയിർത്തെഴുന്നേറ്റിക്കില്ലെന്നു തോന്തിപ്പോകും. പാപം, നിരാൾ, അഭേദ്യരൂപ തുടങ്ങിയ നിശ്ചയാനകമായ കാര്യങ്ങളുടെമേലെല്ലാം ഉള്ള വിജയം അവർ ലക്ഷ്യം വയ്ക്കുന്നില്ല. മരണത്തിന്റെ ശക്തികൾക്കു മുൻപിൽ അവർ കീഴടങ്ങിപ്പോകുന്നു. എന്നാൽ പരലോസ് അങ്ങനെയായിരുന്നില്ല. അതീവപിശകരമായ ഒരു സാഹചര്യത്തിൽ ജയിച്ചിൽ കിടക്കുന്നോഴും തനിക്കു പറയുവാനുള്ളത് ‘എപ്പോഴും സന്തോഷിപ്പിൻ; സന്തോഷിപ്പിൻ’ എന്നാണ് (ഫിലിപ്പർ 4:4). ഇതേല്ലെ മരണത്തിനു കീഴ്പ്പെടുത്തുവാൻ കഴിയാത്ത ജീവന്റെ തുടർവ്വു? ഉയിർത്തെഴുന്നേല്പിന്റെ നേർസാക്ഷ്യം?

നീരാഗയിലും അമെയരുത്തിലും രൂ കുറപ്പതുശിഷ്യൻ വീണുപോകാവുന്ന ജീവിതത്തിലെ മുന്നു റംഗങ്ങളെ ചുണ്ടിക്കാണിച്ചിട്ട് അവിടെയൊന്നും ‘അമെയരുപ്പുടുന്നില്ല’നു സ്വന്തം അനുഭവത്തിന്റെ പദ്ധാത്തലത്തിൽ നിന്നുകൊണ്ടു പറലോസ് പ്രവൃംപിക്കുന്നതു 2 കൊരിന്തു നാലാം അധ്യായത്തിൽ നമ്മകു കാണാം.

ആദ്യരംഗം നാലിന്റെ ഒന്നാം വാക്യമാണ്. ‘അതുകൊണ്ട് കരുണയാൽ

எனவேசிக்கு வரிசிறிக்குந் ஹ ஶுஸூஷயித் தென்னி அபையருபெடுகுளில்.’ ஹ ஶுஸூஷயைதென்க் கொடு முக்களிலுக்கு பசுமைதித் திரிக்குள்ளன் (ஹ ரண்டு பசுமைகளு-3:18, 4:1-‘அதைகொள்ள’ என்னாரு ஐக்கபத கொள்ளு பயிசிறிக்குந்து ஶால்க்குக) ஹ ஶுஸூஷ எதான்? ‘தேஜஸ்ஸிமேல் தேஜஸ்ஸு பூவிச் கர்த்தாவின்றி ஸாபுஸுத்திலேக்கு ரூபாற்றரபெடுகு’ தான். கிழ்ச்சுதூசிஷ்ராய எல்லாவரையும் யேஸுகிஸ்துவின்றி ஸாபுஸுதேதாக அனுரூபராகுவாங்களேலோ விழிசிறிக்குந்த (ரோமர் 8:29). ஹ புகியயித் தெரிக்கிய கொத்து பூரோஶ்ரி உள்ளகாதிரிக்குபோஶ் அபையருபெடுபோகாங்கு ஸாயுத்தயுள்ள. அதேபோலை கிழ்ச்சுதூவின்றி ஸருபவதேதாக அனுரூபபெடுகுந்தினைக்குளிச் சோயுமில்லாத, அதே ஸமய மருத்துவருடைய்திற் பூரூபத்தை ‘ஸுஸூஷ’ செழுப்பவரோக உக்கு தாரதமுங் மூலவுங் நிராசபெட்டு போயேக்கொ. பகேச பறவெலாஸ் பயியுங்: தென்னி அன்னென அபையருபெட்டுபோகுளில் காரணம் லஜ்ஜாக்கமாய ரூபாஸுதை தூஜிசும், உபாயனைச் சுர்ஜிசும், வெவவப்பதேதாடு குடுபேர்க்குந்த உபேக்ஷிசும் அன்னென சில காருண்யத்தில் ஏறு வசந்த தென்னி ‘குரின்து’ வருபோஶ் மருவதைத் தேஜஸ்ஸிமேல் தேஜஸ்ஸுபூவிச் கர்த்தாவின்றி தேஜஸ்ஸிமேல் கண்டிபோலை பிரதிவிளம்பிக்குந்தித் ‘வர்லவிசு’ வருந்த தென்னுடைய விஶயங்கள்களுக்கீழை மின்னிரிக்குந்தில். நோக்குக: நிராசபெடுவாயுந ஏறு ரங்கத் ‘ஹருகித் நினைும் வெழிசும் பெகாஸிக்கேளா’ (ஹத் மருவதைக்கீழ் மேலுக்கு ஜிவகீழ் விஜயதை அல்லே குரிக்குந்த?) என் அரூத்திசெய்த வெவதைத் தென்னியருபெடுவதை நில்குநா!

‘ଆବେଦ୍ୟରୁପ୍ଲଟକାରେ ନିଲକୁଣ ଅନ୍ତର୍ଦୀରଣଶବ୍ଦରେ 7-11 ବାକୁଣ୍ଡାଜ୍ଞିଲାଗୁ କାଣୁଣାତ୍. ‘ତେଣେଶ୍ଵର ପିଷମିପ୍ଲିକରେପ୍ଲଟିଙ୍ଗ୍ ଏକିଲୁହୁ ଆବେଦ୍ୟରୁ ପ୍ଲଟିଙ୍ଗ୍ରାନ୍ତିଲୁ.....ଯେଶୁବିଳେ ଜୀବନ ତେଣେଜ୍ଞାନ ଶରୀରତିରେ ପ୍ରତ୍ୟକଷମା କୁଣଟିଲେ ଅବିଦ୍ୟତରେ ମରଣଂ ତେଣେଶ୍ଵର ଏଲ୍ଲାଯ୍ଯାପ୍ଲୋଷ୍ଟୁ ଶରୀରତିରେ ସଂପଦିକାନ୍ତିଲୁ....’ ବଜର ପ୍ରସାରପ୍ଲଟ ଉରାତିକିକାନ୍ତରୁମାଣି ହୁବିର ବିବରିକାନ୍ତର୍. ପ୍ରାଯୋଗିକଜୀବିତରୀଧିଚର୍ଯ୍ୟାଜ୍ଞିତ ଯେଶୁବିଳେନାକୁଛ ସଂଗେହତର ପ୍ରତି ନାହିଁ ସାମାଜିକତିକିନ୍ତୁ, ଅନ୍ତିପାଯତତିକିନ୍ତୁ, ସାଯମତିଲ୍ଲିଙ୍ଗୁଂ ପଲବକ୍ତ ମରିକେଳାଇବରୁଣ୍ଟ. ଯେଶୁବିଳେ ସହାରତିଲୁହୁ ମରଣତିଲୁହୁଛ ହୁଲ ପକ୍ଷୁଚେରଲିବେନ୍ଦ୍ରୟାଣି ‘ଯେଶୁବିଳେ ମରଣଂ ଶରୀରତିରେ ପହିକାନ୍ତିଲୁ’ ଏମନତୁକେଳାଣକ୍ ଅନ୍ତରମାକୁଣାତ୍. ପକ୍ଷେ ଯେଶୁବିଳେ ମରଣତିଲୁହୁ ପକାଳିତରୀ ପରିବିଶ୍ୱ ବରୁଣେସାର ନନ୍ଦିରେ ସମାନରମାଯି ମର୍ଦ୍ଦାରୁ କାର୍ଯ୍ୟ ନକକୁଣ୍ଣାଣକ୍. ଅତଃ ଯେଶୁବିଳେ ଜୀବନେ ପରିବିଶ୍ୱବରୁଣ ପ୍ରତ୍ୟକଷତର୍ଯ୍ୟାଣି. ସାଯତନିରେ ମରଣତିକିନ୍ ଏପ୍ଲୋଷ୍ଟୁ ଏଲ୍ଲାପ୍ଲୀଶ୍ୱୁକାଟୁକୁଣାତ୍ ନମ୍ବି ଆବେଦ୍ୟରୁପ୍ଲଟକାରେ ସାବ୍ୟତର୍ଯ୍ୟାଣକ୍. ଏମାତ୍ର ମରଣଂ ପହିକାନ୍ତିକାନ୍ତୁ ଆବେଦ୍ୟରୁପ୍ଲଟକାରେ ଜୀବନିଲୁହୁ ପରିବିଶ୍ୱବରୁଣ ପ୍ରତ୍ୟକଷତର୍ଯ୍ୟାଣିରେ ଆବେଦ୍ୟରୁପ୍ଲଟକାରେ ଜୀବନିଲୁହୁ ପରିବିଶ୍ୱବରୁଣ ପ୍ରତ୍ୟକଷତର୍ଯ୍ୟାଣିରେ.

ഇനി അവസാനത്തെ രംഗം നോക്കാം. ‘തങ്ങൾ അഭൈരുപ്പട്ടനിലം തങ്ങളിലെ ബാഹ്യമനുഷ്യൻ ക്ഷയിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുകയാണെങ്കിലും ആത്മകമനുഷ്യൻ അനുഭിന്നം പുതുക്കം പ്രാപിക്കുന്നു’(4:16). ഇവിടെ എന്നു കൂടിയുംപോൾ മറ്റാനും കൂടുകയാണ്.

‘പ്രസംഗം വ്യർത്ഥയോ; വിശ്വാസവും’

യേശു മരണത്തെ ഇയിച്ച് ഉയർത്തുന്നു
നേറ്റു എന്ന സത്യത്തിന് ഇന്നു നമ്മുടെ
ജീവിതത്തിൽ എന്നാണു പ്രസക്തി?
നമ്മുടെ ജീവിതം കണ്ടാൽ യേശു
ഉയർത്തുന്നുനേര്റ്റു എന്നു
ലോകത്തിനു തോന്നുമോ?

“കുന്തു ഉയിർത്തുന്നേറ്റിട്ടില്ല
കിൽ നൈങ്ങളുടെ പ്രസംഗം വ്യർത്ഥയോ;
നൈങ്ങളുടെ വിശ്വാസവും വ്യർത്ഥയോ”

1 കൊരിന്തു 15:14

അപ്പോൾ സ്വന്തമായ പാലെഡാസ്
കൊരിന്തില്ലെങ്കിലും ലേവനമെഴുതു
നോഡ് യേശുകുന്തുവിരുള്ള പുനരു
ത്ഥാനമാണ് നമ്മുടെ വിശ്വാസത്തി
നേര്യും പ്രസംഗത്തിനേര്യും അടി
സ്ഥാന ശില്പയെന്നു പ്രവൃഥിക്കുന്നു.
എന്നാൽ വിശ്വാസികളായ നമ്മു
സംബന്ധിച്ചിട്ടേണ്ടാണു ഈ യേശു
വിരുള്ള ഉയിർത്തെ ആ നേലപ്,
പാലെഡാസ് പറയുന്നതുപോലെ, ഒരു
നിർബന്ധകമായ സത്യമായിതീർന്നി
ടുണ്ടോ? യേശു മരണത്തെ ജയിച്ച്
ഉയിർത്തുന്നേര്റ്റു എന്ന സത്യത്തിന്
ഇന്നു നമ്മുടെ ജീവിത തത്തിൽ
എന്നാണു പ്രസക്തി? നമ്മുടെ

ജീവിതം കണ്ണാൽ യേശു ഉയിർത്തെ
ആ നേര്റ്റു എന്നു ലോക തതിനു
തോന്നുമോ?

സമകാലികക്രിസ്തീയസമൂഹ
തതിരുള്ള ഏറ്റവും വലിയ പ്രശ്നം അവർ
ക്രിസ്തീയസത്യങ്ങളെയല്ലാം ഒരു ഉപ
ദേശ തതിരുള്ള ഭാഗമായി മാത്രം



കാണുന്നു എന്നതാണ്. അവർ വിശ്വാസിക്കുന്നവനു പറയുന്ന ഈ ഉപദേശങ്ങൾക്ക് അവരുടെ ജീവിതത്തിൽ തൊട്ടറിയാൻ പാക്കരിൽ ഒരു ബഹുമുള്ളതായി കാണുന്നില്ല. യേശുവിന്റെ ജീവിതവും മരണവും ഉയിർത്തെഴുവേലംപും ഈ നിലയിൽ ഇന്ന് അവർത്തങ്ങളുടെ ഒരു ഉപദേശപ്രമാണം തിന്റെ ഭാഗമാക്കി മാറ്റിയിരിക്കുകയാണ്. അതിനപ്പുറത്ത് യേശുവിന്റെ ജീവിതത്തിനോ മരണത്തിനോ ഉയിർത്തെഴുവേലപിനോ അവരുടെ ദൈനന്ദിനജീവിതത്തിൽ എത്ര കിലും പ്രസക്തിയുണ്ടോ? ഇല്ലെന്നു ദുഃഖത്താട പറയേണ്ടിവരും. യേശുവിന്റെ ജീവിതവും മരണവും പുനരുത്ഥാനവുമൊക്കെ സ്ത്രീയുമൊക്കെ അവരുടെ ദൈനന്ദിനജീവിതത്തിൽ എത്ര കിലും പ്രസക്തിയുണ്ടോ? എന്ന പട്ടികയിൽ ഉൾപ്പെടുത്തി തങ്ങളുടെ ഉപദേശരൂപത്തിന്റെ ഭാഗമായി പലരും വിശ്വസിക്കുന്നുണ്ടോ വാം. പക്ഷേ ആ ‘വിശ്വാസം’ അവരുടെ ദൈനന്ദിനജീവിതത്തെ സ്വപ്നിച്ചിട്ടില്ല; അതിനെ ശുണ്ടപരമായി വ്യത്യാസപ്പെടുത്തിയിട്ടില്ല. ഇതാണ് ഇന്നത്തെ ക്രിസ്തീയതയ്ക്ക് സംബന്ധിച്ചിരിക്കുന്ന ഏറ്റവും വിശ്വാസമായാണ്.

தலை ஜீவிதத்தை சுப்பர்ஸி காட்ட ஏரு கேவலமாக நிறைவேற்ற விஶவஸிக்கான் கஷியுமோ என்று சொலி சேஷ் கூடாது. ‘உங்’ என்னாலும் மிகப்படி. அலைப்புக்கிழல் ஏரு உடா ஹ ரெம் நோக்குக: ஹ ஹ லோகத்து வழிரை நூரூள்ளுக்கரி அதை கச் விஶவஸிச்சிறுநூத் ஹ ஹ ஹு பிர நூதாண்ணாயிறுநூ. ஏனால் பின்னீக் காஸ்ட்ரஜன்ட் ஹு உருளை தாண்ணு பிரவுாபிச்சு. தூட்டன் ஏல்லாவறும் ஹு உருளைதாண்ணு ‘விஶவஸிக்கான்’ தூட்டனி. ஏனால் சுதாத்தில் ஹு பிர நூதாண்ணு ‘விஶவஸிக்கான்’ தூட்டனி யைச்சுவுட் சுயாறுக்காரரை வெள்ளுதிட ஜீவி நூலை 2008

സം കാലിക്കുകിസ്തിയസമുഹം തിരിപ്പ് ഏറ്റവും വലിയ പ്രശ്നം ആവർ കുകിസ്തിയസത്യം ആളു യെല്ലാം ഒരു ഉപരേഖനത്തിൽ ഭാഗം മായി മാത്രം കാണുന്നു എന്നതാണ്. ആവർ വിശ്വസിക്കുന്നവനു പറയുന്ന ഈ ഉപരേഖനശക്കം ആവരുടെ ജീവിതത്തിൽ തൊട്ടിരിയാൻ പാക്കത്തിൽ ഒരു ബന്ധമുണ്ടായി കാണുന്നില്ല. യേജു വിഡ്ദ് ജീവിതവും മരണവും ഉയിർത്തെഴുന്നേപ്പും ഈ നിലയിൽ ഇന്ന് ആവർ തങ്ങളുടെ ഒരു ഉപരേഖ (പ്രമാണത്തിൽ) ഭാഗമാകി മാറിയിരിക്കുകയാണ്.

തത്തിൽ അതു മാറ്റമെന്നും വരുത്തിയില്ല. ജീവിതത്തിൽന്തെ രണ്ടുവും കുട്ടിമുട്ടിക്കാനുള്ള അവസ്ഥ തത്ത്വപരിശീലനിയിൽ ഭൂമി ഉരുണ്ടതാവെട്ട്, പരന്താവെട്ട് അത വരെ സംബന്ധിച്ചിട്ടും പ്രസക്തമായിരുന്നില്ല. എന്നിട്ടും ഭൂമി ഉരുണ്ടതാണെന്നു താൻ ‘വിശസിക്കു’നൊത്തെന്ന് അവൻ കരുതിപ്പോന്നു. നോക്കുക: ഭൂമി ഉരുണ്ടതാണെന്നു കേവലംസത്യത്തിൽ അവൻ വിശസിക്കുന്നു. എന്നാൽ ആ വിശാസം അവൻ രെദ്ദിക്കുന്ന ജീവിതത്തിൽ ഒരു മാറ്റവും വരുത്തിയിട്ടില്ല.

എന്നാൽ ഭൂമി ഉരുണ്ടതാണെന്നു വിശാസത്തെ തെളിക്കാഴ്ചപ്പാടി നൽകുന്ന ജീവിതത്തിന്റെയും ഭാഗമാക്കിയ മറ്റാരുവനുണ്ടായിരുന്നു-കൊള്ളബന്ധം എന്ന എന്ന നാവികനായിരുന്നു അത്. അദ്ദേഹം കിഴക്കൻ നാടായ മുന്തിരിലെത്താൻ വേണ്ടി കപ്പലോടിച്ചതു പഠിത്താരോടുണ്ട്. ഭൂമി ഉരുണ്ടതാണെന്നു യഥാർത്ഥത്തിൽ വിശസിച്ചതുകൊണ്ടാണ്ടേണ്ടു പാരഞ്ഞത്തുണ്ടിക്കിൽ എത്തിച്ചേരാൻ അദ്ദേഹം പടിഞ്ഞാറൻ ദിശയിലേക്കു കപ്പൽ മറഞ്ഞിയത്! ശ്രദ്ധിക്കുക: കൊള്ളംബന്ധിനു ഭൂമി ഉരുണ്ട

താങ്ങെന്നത് ഒരു കേവലമസ്തും മാത്രമായിരുന്നില്ല മറിച്ച് ആ സത്യത്തിന് അവരെ കാഴ്ചപ്പെടാൻഭിലും ജീവിതത്തിലും ഒരു പ്രസക്തി ഉണ്ടായിരുന്നു.

ക്രിസ്തീയസംസ്കാരങ്ങളാം നമ്മൾക്ക്
ഇങ്ങനെ രണ്ടു വിധത്തിൽ അടുത്തു
വരാൻ കഴിയും. ഒന്നുകൂടിൽ കേവലം
സത്യം എന്ന നിലയിൽ ബുദ്ധിക്കാണ്
മാത്രം മുതിൽ വിശ്വസിച്ച് ജീവിതത്തെ
വ്യത്യാസപ്പെടുത്താതെ നില്ക്കാം.
അഭ്യർഥിക്കിൽ ദൈനന്ദിന ജീവിത
തെയ്യം കാഴ്ചപ്പെടുകളേയും നവീകരിക്കുന്ന
രിക്കുന്ന നിലയിൽ ഈ സത്യത്തെ
സ്വീകരിക്കാം.

യേയു കൊഈ സ്തു വിശ്വർ ജീവി
 തത്തെയും മരണത്തെയും പുനരുത്ഥമ
 നന്തെയും പാലോസ് രണ്ടാമതു പ
 ഞ്ചതു ദാത്തിലാണു വിശ്വസിച്ചത്
 ക്ഷേമുവിശ്വർ ജീവിതത്തിനും മരണ
 മുക്കിലും പുനരുത്ഥമാനത്തിനും പാലോ
 സ്തു ഫും ജീവിതത്തിൽ തൊട്ടിരിയാവുന്ന
 മട്ടിലുള്ള ഒരു ബന്ധമുണ്ടായിരുന്നു
 പാലോസിനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം
 ‘ജീവിക്കുന്നതു ക്രിസ്തുവായിരുന്നു’
 (പിലിപ്പർ 1:21). അവൻ ക്രിസ്തു
 വിശ്വർ ജീവിതത്തിശ്വർ അനുകാരിയാ
 യിരുന്നതുകൊണ്ട് ‘എല്ലാവരും തന്നെ
 അനുകരിക്കണം’ എന്നു പാലോസ്
 ആവശ്യപ്പെട്ടു (പിലിപ്പർ 3:17; 1 കൊര
 ന്തു 4:16). യേശുവിശ്വർ ജീവിത
 തോട്ട് അനുരൂപരകുവാനാണ് നമ്മു
 മുൻനിയമിച്ചിരിക്കുന്നതെന്നും പാലോ
 സിന് ഉറപ്പുണ്ടായിരുന്നു (റോമർ 8:29).

യേഹുവിന്റെ മരന്നേത്ത സംബന്ധം ചൂണ്ടുകാിൽ ‘അവിടുത്ത മരണ തോട് അനുരൂപമെല്ലാക്കിട്ട്... അവിടുത്ത കഷ്ടാനുഭവങ്ങളുടെ കൂട്ടു ത്യമയെ അനുഭവിച്ചിരിയാം’ എന്നതു യിരുന്നു പാലാസിന്റെ വാദം ചെ (പാലിപ്പറ 3:10,11). ‘യേഹുവിന്റെ ജീവനം ശരീരത്തിൽ വൈക്കിപ്പിടേണ്ടതിന് യേഹുവിന്റെ മരണം അവൻ മഹോദാഹം ശരി

രത്തിൽ വഹിച്ചു' (2 കൊരിന്ത്യൻ 4:10).

യേശുവിൻ്റെ പുനരുത്ഥാനമാകട്ടെ, എന്നോ സംഭവിച്ച ഒരു ചർത്തസംഖ്യ മെന്ന നിലയിലാണ് പാലോസ് കണ്ടത്. മറിച്ച് അതിനു തന്റെ ജീവിതത്തിലുള്ള പ്രസക്തി തിരിച്ചിരിഞ്ഞ പാലോസ് ‘ആക യാൽ നിങ്ങൾക്കിന്തുവിനോടുകൂടെ ഉയിർത്തെഴുവു നേരിക്കുന്നു’വെന്നും (കൊല്ലോസ്യർ 3:1) ‘അവ നോടു കൂടെ ഉയിർത്തെഴുവേണ്ടിപ്പിച്ചു നമ്മ സർവ്വരൂത്തിൽ ഇരുത്തുകയും ചെയ്തു’വെന്നും (എഫോസ്യർ 2:7) ഉദ്ദോഷാഷിച്ച്. ‘അവിടുത്തെ പുനരുത്ഥാനത്തിന്റെ ശക്തിയെ’ ഭദ്രനംഭിന ജീവിതത്തിൽ ‘അനുഭവിച്ചിരിയാനും’ പാലോസ് ആഗ്രഹിച്ചു (പിലിപ്പ്യർ 3:10,11).

നോക്കുക: പറലൊസിനെ സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം യേശുവിന്റെ ജീവിതവും മരണവും ഉയിർത്തെ ദു നേമപ്പും വിശസിക്കാൻ കൊള്ളാവുന്ന ചില സത്യങ്ങൾ മാത്രമായിരുന്നില്ല. മരിച്ച അവരുൾ ജീവിതം അവയെല്ലാമായി അഭേദ്യമായി ബന്ധപ്പെട്ടുകൊണ്ടാൽ ഒന്നായിരുന്നു.

യേശുവിനെ ജീവിതത്തിൽ രക്ഷക
നായി സൈകരിക്കുന്നതിനോടുള്ള
ബന്ധത്തിൽ യേശു രണ്ടായിരം വർഷ
അർഹക്കു മുൻപു ജീവിച്ചിരുന്നും അട
ക്കപ്പെട്ടു മുന്നാം നാളിൽ ഉയർത്തെഴു
നേറ്റുവെന്നും നാം വിശദമാക്കുന്നു.
സമ്മതിച്ചു. പക്ഷേ സുഹൃത്തേ, ഒന്നു
ചോദിക്കുടു, യേശുവിന്റെ ജീവിത
തിനും അവിടുതെ മരണത്തിനും
ഉയർത്തെഴുനേപ്പിനും ഇന്ന് നിന്റെ
ജീവിതത്തിലുള്ള പ്രസക്തി എന്താണ്?
പഹലാസിനെപ്പോലെ യേശുവിന്റെ
ജീവിതത്തോട് ബെദ്ദംഭിന ജീവിത
തിൽ അനുരൂപപ്പെട്ടാണെന്ന നിനെ
വിളിച്ചിരിക്കുന്നതെന്ന ബോധ്യം
നിനക്ക് എത്രതേതാളം ഉണ്ട്? അവി
ടുതെ ജീവൻ ശരീരത്തിൽ വെളി
പ്പേഡേണ്ടതിന് യേശുവിന്റെ മരണം
എപ്പോഴും ശരീരത്തിൽ വഹിക്കു
ന്നുണ്ടോ? 'അവനോടുകൂടെ ഉയർത്തെ
ഴുനേപ്പിച്ച സർഗ്ഗത്തിൽ ഇരുത്തിയി
രിക്കുന്നു' എന്നതാണോ നിന്റെ അനു
ഭ്യോ?

ഇതിൽ യേശുവിന്റെ ഉയർത്തെഴു നേലപ്പിനു നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ ഉണ്ടായിരിക്കേണ്ട പ്രസക്തിയെക്കു സിച്ചു മാത്രം തല്ലക്കാലം ചിന്തിക്കാം. യേശു മരണത്തെ തോല്പിച്ചാണ് ഉയർത്തെഴുനേറ്റുന്ന്. മരണം പാപം മൂലമാണു ലോകത്തിൽ കടന്നത് (രോ മർ 5:12). പാപത്തിന്റെ ശമ്ഭളമാണു മരണം (6:23). പാപം, നിരാശ, അനാവശ്യമായ കുറ്റം വിഡി, അസന്തുഷ്ടി എന്നിങ്ങനെന്നയുള്ള എല്ലാ നിശ്ചയാർത്ഥ കമായ കാര്യങ്ങളുടേയും ആകെത്തു കയാണു മരണം. യേശു കീഴടക്കിയതു കേവലം അക്ഷയികമായ മരണത്തെ മാത്രമല്ല, നിശ്ചയാർത്ഥകമായ എല്ലാംിന്റെയും അധികാരിയായ പിശാചിനെന്നയാണ് അവിടുന്നു തന്റെ മരണ താൽ നീകിയിത് (എബ്രായർ 2:14,15).

യേശുവിശ്വസ്തുതയുന്നേംവിൽ
നാം പക്കാളികളാണെങ്കിൽ നമ്മുടെ
ജീവിതത്തിലും ഈ വിജയം അനുഭൂ
വിക്രാന്തതല്ലോ? അവിടുത്തെ പുനരുത്ഥാ
ത്വാന്തത്തിലോ ശക്തിയെ പ്രായോഗി
ക ജീവിതത്തിൽ പരബ്ലാസിനെ
പ്ലാവലെ അനുഭൂവിച്ച് റിയുവാൻ
നമ്മുക്കും കഴിയേണ്ടതോാണോ?

പൗലോസ് എഴുതുന്നു “നിങ്ങൾ ന്യായപ്രാമണത്തിനില്ല കൃപയ്ക്കത്രെ അധിനരകകയാൽ പാപം നിങ്ങളിൽ കർത്തുതാം നടത്തുകയില്ലാണോ” (രോമർ 6:14). പാപത്തിന്റെ മേൽ ജയമുള്ള വിജയകരമായ ഒരു ക്രിസ്തീയ ജീവിതം നമ്മകു സാധ്യമാണെന്നതിലേക്കാണ് പൗലോസ് ഈ ചപനത്തിലും വിരൽ ചുണ്ടുന്നത്. പൗലോസ് സ്വന്ത അനുഭവം ഇങ്ങനെ വിവരിക്കുന്നു “ലഭിച്ച കഴിഞ്ഞു എന്നോ തിക്കണ്ണവന്നായി എന്നോ അല്ല... എനിക്കും അതു പിടിക്കാമോ എന്നുഖാജ്ജു വിനൃദ്ധനതേയുള്ളൂ (..... pressing on to perfection) -ഫിലിപ്പസ് 3:12.

യേശുവിൻ്റെ ഉള്ളിരത്തെഴുന്നേപ്പ്, വൈനംബരിജിവിത്തതിൽ പാപത്തിൻ്റെ മേൽക്കയമുള്ള വിജയകരമായ ഒരു ജീവിതരീതിയിൽ വെല്ലും വിളിയെല്ലും നമുക്കും നൽകുന്നത്? സന്തരാക്കതിക്ക് അപ്പുറിത് അവിടുത്തെ പുനരുത്ഥാന ശക്തിയിൽ ആഗ്രഹിച്ച് അത്തരം വിജയകരമായ ഒരു ജീവിതത്തിലേക്കും ചുവടുവര്ക്കാമെന്ന സാധ്യതയിലേക്കും മരണത്തിനേമല്ലെങ്കിൽ യേശുവിൻ്റെ വിജയം വിരുദ്ധ ചാണ്ടന്തർ?

ഇതാണ് യേശുവിരെ ഉയർത്തുന്നതും അനേകപ്പീഠിന് നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ ഇന്നുള്ള പ്രസക്തി. ഇതു നാം കാണുന്ന നില കൂടിൽ തോറ്റവിധി എന്നതു ഇന്നത്തെ ലോകത്തിനു മുൻപിൽ നമ്മുടെ പ്രസംഗം വൃത്തത്തായിരിക്കും; നമ്മുടെ വിശാലസ്വഭാവം.

പള്ളി നൽകുന്ന പാടം

സംഖ്യ 1

പള്ളിക്കല്ല് എനിക്ക് ഒരും ഇഷ്ടമല്ല
കൊതുകുകക്കെള്ളയും മറ്റ് ഉപദ്രവകൾ
രികളായ പ്രാണിക്കെള്ളയും ഭക്ഷിക്കുന്ന
പള്ളികൾ ഉപകാരികളാണെങ്കിലും
എനിക്ക് വെറുപ്പുള്ളവാക്കുന്നവയാണ്
കുടിക്കാലത്ത് പള്ളികളുമായുള്ള
'ദാനയുഖങ്ങളിൽ' പലപ്പോഴും
വഹിക്കുന്ന പ്രധാരം ഏൽക്കുന്നേശൻ അഥവാ
വാൽ മുറിച്ചിട്ട് ഓടി രക്ഷപ്പെടുന്നത്
അതുതപരത്തെന്നുണ്ടോ എന്നാണ്
നോക്കിനിന്നിട്ടുണ്ട്. എല്ലുകാഡ്
തകരാതെ രക്തം പൊടിക്കാരെ
വേർപെട്ട വാൽക്ക്രഷണം ശത്രുവിന്റെ
ശ്രദ്ധതിരിക്കാൻ കുറേനേരും ചലിക്കുന്നത് കണ്ണിട്ടില്ലോ? പല്ലി ഒരിക്കലെല്ലാ
മുറിന്തുപോയ വാൽത്തേടി മടങ്ങി
വരാൻണി! പ്രത്യേകമായ രൂപ ക്ഷതവും
ഏൽക്കാത്ത പള്ളിയുടെ വാൽക്കുട്ടും
ബിവസാങ്ങൾക്കുള്ളിൽ പുറപ്പുസ്ഥിതിയിലെത്തുന്നു. തികച്ചും അതുകൂടാ
രും, അലേ?

പാപത്തിനെതിരെയുള്ള നമ്മുടെ
പോരാട്ടത്തിൽ ചില വിലപ്പേണ്ട
പാംങ്കൾ പല്ലിയിൽ നിന്നു പഠിക്കാനുണ്ട് എന്നാണെന്നെന്ന് ചിന്ത
മുഗജന്തുക്കെളുക്കുവിച്ച് പറയുമ്പോൾ
അവയ്ക്ക് താൻ നമ്മേണ്ടു തിന്മയേ
ആരോപിക്കുന്നില്ല എന്നകാര്യ
ഇല്ലിട വ്യക്തമാക്കുന്നു. ഒരു പ്രത്യേക
സത്യം വ്യക്തമാക്കാനായി അവയും
ചില പ്രത്യേക സഭാവരീതികൾ
ചുണ്ടിക്കാണിക്കുന്നു എന്നെന്നുള്ളത്
എന്ന് ആത്മീയനടപ്പിൽ നായും
അനുസരണം, സിംഹഗർജ്ജനം ഒക്കെ
നധിംബർ 2008 ■

ചില ഭാവനാചിത്രങ്ങൾ നൽകുന്ന
തുപോലെ പല്ലിയുടെ മുറിഞ്ഞവാൽ
നൽകുന്ന ചിത്ര എത്രയ്ക്ക് നോക്കാം.
നാ ദൈവത്തിന്റെ വകയാരണന്ന്
പറയുമ്പോൾ നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ
സാത്താരണ്ട് പരാജയം നാമും
പക്കാളിത്തത്തിലും അനുഭവിക്കേ
ണ്ടതും. “സമാധാനത്തിന്റെ ദൈവ
മോ സാത്താനെ വേഗത്തിൽ നിങ്ങളും
ടെ കാർക്കീഴേച്ചതചുകളിയും” എന്ന്
പറഞ്ഞാണ് രോമൻ 16:20 തു പറയുന്നത്
വളരെ പ്രധാനമായും ഒരു വചനമാണ്.
‘നിങ്ങളുടെ’ എന്ന പദം ശ്രദ്ധിക്കുമു
ണ്ണോ? യേശു സാത്താനെ കാർക്കീഴേ
മെതിച്ചുകളഞ്ഞതുപോലെ നാമും
സാത്താനെ മെതിച്ചുകളിയാണെന്ന്
എന്നാണ് ദൈവം ആഗ്രഹിക്കുന്നത്.

യേശു എങ്ങനെന്നാണ് സാത്താനെ
പരാജയപ്പെടുത്തിയത്? എദൻതോട്
തിൽ അദമും ഹനുമയും പാപം
ചെയ്തതശേഷം ദൈവം പാതയാണ്
വാക്കുകൾ യേശുവിനെന്നും സാത്താ
നെന്നും സുചിപ്പിച്ചുകൊണ്ടായിരുന്നു:
അവൻ (യേശു) നിശ്ചി (സാത്താ
ന്റെ) തല തകർക്കും; നീ അവൻശ്ച
കൃതികാൽ തകർക്കു” - (ഉർപ്പത്രി
3:15). തലയ്ക്ക് പ്രഹരി ഏറ്റു ഏതൊരു
ജീവിക്കും അത് മാരകമായിരിക്കുമ്പോം. യേശു എങ്ങനെന്നാണ്
സാത്താനെ തകർക്കുന്നത് എന്ന്
സുചിപ്പിക്കാനാണ് ദൈവം ഇപ്പുള്ളം
സംസാരിച്ചത്. അവിടുതെ ആദ്യജാ
തനായ യേശു ഇഹാലോകജീ
വിത്തതിലെ 33 വർഷവും ചാപത്തിന്റെ

‘തല’ ആക്രമിക്കുകയായിരുന്നു. പുത്രനായ യേശു അവിടുത്തെ സഹോദരങ്ങളായ ഓരോരുത്തരും അപ്പണം ചെയ്യണം എന്നാണ് ആഗ്രഹിക്കുന്നത്.

ക്രിസ്ത്യാനികളുായ നമുക്കരിയാം നാം പാപത്തിനെന്തിരെ പോരാടണം എന്ന്. നാം സദാപോരാട്ടിക്കൊണ്ടിരിക്കയും ഒരിക്കലും വിജയിക്കാതിരിക്കയും ചെയ്യുകയല്ല അവിടുത്തെ ഹിതം. ഈ പാപങ്ങൾ നെയ്യ പിഡിപ്പിച്ചുകൊണ്ട് സദാവാഴണം എന്ന് ആഗ്രഹിക്കുന്ന കുറുന്തല്ല ദൈവം. പാപത്തെ കീഴിടക്കി സ്വാതന്ത്ര്യത്തിൽ നാം ജീവിക്കാൻ പരിശൃംഖല ത്വാവിനെ ധാരാളമായി അവിടുന്ന നൽകുന്നു. എങ്കിലും എന്തുകൊണ്ട് ചില മേഖലകളിൽ നാം ജയം അനുഭവിക്കാതിരിക്കാനു?

അതിരെ കാരണമായി നൊൻ
കരുതുന്നത് നാം മിക്കപ്പോഴും
പാപത്തിരെ തലയ്ക്കലും, വാലിനാണ്
പ്രഹരം ഏല്പ്പിക്കുന്നത് എന്നതാണ്.
നാം പാപത്തോട് നമ്മുടെ ജീവി
തത്തിൽ പോരാട്ടുന്നവരാണ്. എന്നാൽ
തലയ്ക്കു പകരം വാലിനാണ് പ്രഹരം
എല്പ്പിക്കുന്നത്. സമയാസമയങ്ങളിൽ
താർക്കലാലിക്കമായ ഒരു വിജയം ലഭിച്ചു
എന്ന് നമുക്ക് തോന്നാറുണ്ട്. പക്ഷേ
പല്ലിയുടെ വാൽ വീണ്ടും വളർന്ന്
പൂർവ്വുസ്ഥിതി പ്രാപിക്കുന്നപോലെ
പാപം വീണ്ടും അതിരെ ശക്തി വെളി
പെടുത്തുന്നതായി നാം കാണുന്നു.

ചില പാപങ്ങൾ വേഗത്തിൽ
ജയിക്കാൻ കഴിയുന്നോൾ ചില മുറു
കെപ്പുറുന്ന പാപങ്ങൾ നമ്മ ബുദ്ധി
മുട്ടിക്കൊന്നു. ചിലർക്ക് ക്ഷിപ്രക്കാപമാണ്
യിരിക്കാം, മറ്റുചിലർക്ക് ലൈംഗിക
മോഹങ്ങളാം. മറ്റുചിലർക്ക് നാവി
നെ നിയന്ത്രിക്കാൻ കഴിയാത്ത വരുന്നു.
ചെറുപ്പക്കാർക്ക് ആ ഫ്രംബായ ചില
ചോദ്യങ്ങൾ അവരെ കൂടുക്കുന്നു
എന്നതാണോ പ്രശ്നം. വ്യക്തിത്വത്തെ
പൂരിയോ, മറ്റുള്ളവരുടെ മുൻ്നിലുള്ള
സ്ഥാപനം 2008

നാം മിക്കവോഴും പാപത്തില്ല
തലയ്ക്കല്ലെ, വാലിനാണ് പ്രഹരം
എപ്പശിക്കുന്നത്. നാം പാപത്തോട്
നമ്മുടെ ജീവിതത്തിൽ പോരാ
ടുന്നവരാണ്. എന്നാൽ തലയ്ക്കലു
പകരം വാലിനാണ് പ്രഹരം എപ്പശി
ക്കുന്നത്. സദയാസമയങ്ങളിൽ
താലു് കാലിക്കരായ ഒരു വിജയം
ഉണ്ടാക്കും എന്ന് നമ്മുടെ തോന്തരാദൃ
ശം. പകേഖ പല്ലിയുടെ വാൽ
വിണ്ണും ബള്ളൻ പുരുഷവിൽ
പ്രാപി ക്കുന്നപോലെ പാപം വിണ്ണും
അതിന്റെ ശക്തി വെളിവെടു
തന്നുന്നതായി നാം കാണുന്നു.

പ്രതികരായ സംബന്ധിച്ചു ഒക്കെ
യാവാം ഈ ചോദ്യങ്ങൾ. നാാം
തലയല്ല, വാലാൻ ആക്രമിക്കുന്ന
തെന്ന് പറഞ്ഞേണ്ടുണ്ടോ? ദൈംഗിക
മോഹങ്ങളുടെ കാര്യം തന്നെ ഉദാഹരി
ണമായെടുക്കാം.

മിക്കചെറുപ്പക്കാരെ സംബന്ധിച്ചി
ടത്തോളം, അവർ ചിന്താലോകത്തിൽ
നിന്ന് അഴുംപിത്രങ്ങളിലേക്കും,
ഗരിയല്ലാത്ത ലൈംഗികവസ്യങ്ങളി
ലേക്കും വേഗത്തിൽ നീങ്ങുന്നു.
വിഹാരികൾ ആയതിനാൽ നമ്മു
പരിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതിൽപ്പറി നാം ഈ
പാപത്തോട് പോരാടുന്നു. നമ്മു
വിഴിക്കുന്ന ചിത്രങ്ങൾ നോക്കാതെ,
ഈ റീറൻസിൽ അതീവജാഗ്രത
പുലർത്തിയും ഒക്കെ മുന്നോട്ടു
പോകുന്നു. ഈ മേഖലയിൽ
പാപത്തെ ജയിക്കുവാൻ ഈ ഉ
വിധമായ ശിക്ഷണങ്ങൾ പ്രധാനമാ
യിരിക്കുന്നേയാൽ തന്നെ, തലവ്യക്ക്
പ്രധാന ഏപ്പിക്കാതെ വാൻ ആക്രമി
ക്കുന്ന കാര്യങ്ങളായി മാത്രം തീർന്നു
പോകുന്നു. എന്നെ തെറ്റിലുക്കേണ്ട.

ഇ വിധത്തിൽ പാപത്തോട്
പോരാട്ടന്തർ തെറ്റല്ല പാപത്തോടുള്ള
ഹല്പരദമായ, സമൃദ്ധിയുമായ ആക്രമ
ണത്തിൽ രണ്ടാമത്തെ ഘട്ടം മാത്ര

മാൻ മേൽപ്പുരിഞ്ഞ ശിക്ഷണ നടപടികൾ. എന്നാൽ പ്രാദാമികമായ പോരാട്ടം പാപത്തിന്റെ ‘തല’ തകർക്കുന്നതിലൂപ്പായിരിക്കുണ്ട്. വാലിന്റെ ശ്രദ്ധകേന്ദ്രീകരിച്ചാൽ പല്ലിയുടെ കാര്യത്തിൽ എന്നവള്ളം ‘വാൽ വിജേഷം ശക്തിയോടെ പ്രത്യക്ഷപ്പെട്ടു. കത്തനെ ചെയ്യും.

പാപത്തിരുൾ്ളേ ‘തല’ ആക്രമിക്കപ്പെട്ട്
ണം എന്ന് താൻ പറയുന്നോർ താൻ
എന്നാണ് അർത്ഥമാക്കുന്നത്? ആരാൺ
നിയന്ത്രണം ഏറ്റൊടുത്തിൽ
ക്കുന്നത് എന്ന കാര്യം പരമപ്രധാനമായി
നമ്മേരു. ദേശവിനെ രക്ഷക്കെന്നു
വിജിക്കുകയും തായറാച്ചകളിൽ
സഭയിൽ പോകയും, ദേശവിനോട്
പ്രാർത്ഥിക്കയും ചെയ്യുന്നോർത്തനെ
അവിടുന്ന നമ്മുടെ ‘തല’ ആയിരിക്കു
ണം എന്ന് നിർബ്ലൂസമില്ല. ദേശ
യജമാനൻ ആയിരിക്കാതെ ‘നമ്മുടെ
സ്വയവും, സ്വാർത്ഥചിന്തകളും
തലയായിരിക്കാനാണ് സാദ്യത
നമ്മുടെ ജീവിതം സ്വയം നിയന്ത്രിക്കു
യും, സ്വാർത്ഥപരമായ മോഹങ്ങൾ
നിവർത്തിക്കയും ചെയ്യുന്നോർ നാാം
തന്നെയാണ് ‘തല’. ഈ തലയെ
യാണ് നാാം നിർബാക്ഷിണ്ടും ആക്രമിക്കു
ക്കേണ്ടത്. നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലെണ്ണ്
നിയന്ത്രണം സ്വയം ഏറ്റൊടുക്കുന്ന
ഈ മനോഭാവത്തോട് നാാം
സസ്യില്ലാസമരം പ്രവൃംപിച്ചേ
മതിയാക്കു. ആത്മയജിവിതത്തിൽ
ഈ പോരാട്ടം എത്ര നിർണ്ണായകമാണെന്ന് തിരിച്ചറിയണം. ലുസിപ്പർക്കു
ണായിരുന്ന ഈ മനോഭാവമായിരുന്നു
അവനെ പിശാചാക്കിമാറ്റിയത്
കാര്യങ്ങളുടെ എല്ലാം നിയന്ത്രണം
ഏറ്റൊടുത്ത് ‘ദൈവം’ ആകാനാണ്
അവൻ ആഗ്രഹിച്ചത്.

തല ആരായിരിക്കണം എന്ന്
നിർണ്ണയിക്കുന്ന പോരാട്ടം നമ്മുടെ
മനസ്സിൽ ശക്തമാക്കു. സദാദൈവ

തനിരെ അധികാരത്തിന് കീഴടങ്ങി
സമർപ്പിക്കുവോൾ നാം യഥാർത്ഥ
താഴ്മ ധരിക്കുന്നു. അപ്പോൾ മാത്രമേ
പാപത്തെ ജയിക്കാനുള്ള കൂപലഭ്യ
മരകു.

ଜୋରିଜୁମୁହୁତ୍ତିରୁବେ ଏତେ ସାହସ୍ରୀ
ଦେତାକୁହୁଟି ଲୋକ ଆବସାନୀ
ପ୍ରିକାରୀଂ ପରିତ୍ୟାଗତାରୁ ନୃତ୍ୟିକ
ଜୀବିତ୍ୟାରୁଙ୍କ, ପତିକାଯାଇରତିଲ୍ୟିକିଂ
ଆନାମବୋଲମ୍ବାର ସଂରକ୍ଷିତ,
ଆମୋଦୀରଣକାରଣାଯିରୁଙ୍କ ହୁଏ
ଦେବମନ୍ଦିରଙ୍କ ଶୁଶ୍ରୂଷା ଅନ୍ତକରି
କାଳି ପଲରିକୁଥୁଣ୍ଡ ତାତ୍ପର୍ୟମାଣୀ.
ଜୋରିଜୁମୁହୁତ୍ତିରୁବେ ଶୁଶ୍ରୂଷାଯୁବେ
ରହିଲୁଣ୍ଡ ଶ୍ରବ୍ୟିକାରୀକ. ତରେଣ୍ଟ ମହ
ତତ୍ତ୍ଵ ଶୁଶ୍ରୂଷାଯୁବେ ରହିଲୁଣ୍ଡ
ଆରାରାତି ଉଚ୍ଚାରାତି ଆଦେହିମ
ହୃଦ୍ୟକାରି ପରିଣତ୍ୟୁ: “ଲୋକ ପୁରୀଙ୍କ
ମାଯି ମରିଅ ଏତେ ସମରଳ ଉଳ୍ଳାପି.”

(നിലത്തോളം കുനിഞ്ഞാൻ ഈ വാക്കുകൾ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞത്) ജോർജ്ജുമുള്ളറുടെ അഭിപ്രായങ്ങൾ, താൽ പര്യങ്ങൾ, രൂചികൾ, ഈ എല്ലാറിനും മരിച്ചുവിസം. ലോക തനിന്, (അതിന്റെ അംഗികാരത്തിനും വിമർശനത്തിനും) സ്നേഹിതരുടെ യും സഹോദരങ്ങളുടേയും അംഗീകാരത്തിനും കൂടുതലുപെട്ടതലിനും ഒക്കെ മരിച്ച ദിവസം. അനുമുതൽ ദൈവത്തിന്റെ അംഗികാരത്തിനു വേണ്ടി മാത്രം ജീവിക്കുന്ന ഒരുവനാകാൻ എന്ന് പരിശേമിച്ചു വരുന്നു.” 93-ാം വയസ്സിലാണ് ജോർജ്ജുമുള്ളർ അന്തരിച്ചത്. പക്ഷേ തന്നവനകാല തന്ത്രതന്നെ പാപത്തിന്റെ ‘തലയ്ക്ക്’ മാറകമായ പ്രഹരം ഏൽപ്പിക്കുവാൻ മേൽപ്പറഞ്ഞ നിലപാടില്ലോടു തന്നിൽക്കൂടി കഴിഞ്ഞു. സ്വയജീവന് പ്രഹരം ഏല്പ്പിക്കുന്ന അതരരത്തിലുള്ള ജീവിതം നമുക്കും സാഖ്യമാക്കുക എന്ന് പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു.

ആൻഡ്രൂ മുരേ: യട്ടാർത്ഥ ഉണ്ടവീരു വക്താവ്

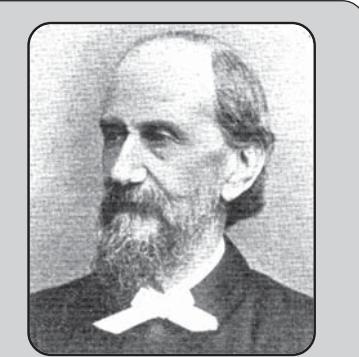
മാത്യു ജോർജ്ജ്

എക്കടെയും ഒന്നപത് ദശകങ്ങൾ
നിഃബന്ധിന അനുഗ്രഹിതമായ ഒരു
ജീവിതത്തിൽന്റെ ഉടമയായിരുന്നു
ആൻഡ്രൂ മുറേ. 240 തു് എരു
ക്രിസ്തീയഗ്രന്ഥങ്ങളുടെ കർത്താവ്,
സദ്യുടെ വിശ്വസ്തനായ ഇടയൻ,
ഉണ്ണൻ പ്രധാന സന്ദേശ വാഹകൻ,
പ്രാർത്ഥനാമനുഷ്ടൻ - ഈ തു് ഇ
ംതിലേറെയുമായിരുന്നു ആദ്ദേഹം.
കഷിണം അറിയാത്ത തന്റെ തുലിക
എല്ലമറ്റ ഫുറയങ്ങളിൽ ഭവവപ
നത്തിന്റെ സമൃദ്ധമായ വിതന്നടത്തി.
ഭൂലോകത്തിന്റെ ഏതുകോൺഡിലും
ഉള്ള അജ്ഞാതരായ വ്യക്തികൾ
ആൻഡ്രൂമുറേ തങ്ങളുടെ ആത്മിക
പിതാവാണെന്നു സാക്ഷ്യം പറയും.
തങ്ങളുടെ ആത്മിയവളർച്ചയ്ക്ക്
വഴിയൊരുക്കിയത് ആദ്ദേഹത്തിന്റെ
വില്ലരിരത്യാനുഗ്രഹണങ്ങളിരുന്നു.
ആൻഡ്രൂമുറേയ്ക്ക് അയച്ച ഒരു
കത്തിൽ നൃസൗത് വെയിൽസിലെ
രു മാനുവനിൽ ഇപ്രകാരം എഴുതി:
“ഈൻ അങ്ങയോാട് ഏതുമാത്രം
കടനെപ്പട്ടിരിക്കുന്നു എന്ന് നിത്യത
മാത്രമേ തെളിയിക്കയുള്ളൂ.”
ലോകത്തിന്റെ അഖ്യാലുവണ്ണങ്ങളിൽ
നിന്നും ആയിരങ്ങൾ ഇത്തരം
സാക്ഷ്യങ്ങൾ പറയും. ഭവവരാജ്യ
തിലെ അമുല്യസന്ദേശങ്ങളായിരുന്ന ഈ
ഭവവമനുഷ്യരെ ജീവിതത്തിലേക്ക്
ഒരുത്തിനോടു നടത്താൻ മാത്രമേ
നമുക്കാവു. കാരണം, ക്രിസ്തു
വിൽക്കേന്ത്രീകൃതമായ ആ തുലികയിൽ
നിന്നും കർത്താവായ യേശുക്രിസ്തു
വിഘ്നപ്പറ്റി അനുസ്യൂതം ചിന്തകൾ
കഴുകിയിരുന്നപ്പോഴും സ്വന്തം
ജീവിത ത്തെ പ്ലറ്റോകാര്യമായി
എത്തെങ്കിലും പറയാൻ എപ്പോഴും
അദ്ദേഹം വിസമ്മതിച്ചിരുന്നു.
ആദ്ധ്യാത്മക ആരമ്പിയശക്തിയുടെ ഉടമ
ശായിരുന്ന മുദ്രയുടെ ജീവിതത്തിൽ
ഭേദവം പ്രവർത്തിച്ച വഴികളെപ്പറ്റി
അറിയാൻ മറ്റുള്ളവർ എപ്പോഴും
ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. തന്നോട് ഈ
വിഷയത്തെപ്പറ്റി ആരാഞ്ഞ എല്ലാവ
രോടും ആദ്ദേഹം നിശ്ചയാനുകമായി
പ്രതികരിച്ചു. “ആൻഡ്രൂമുറേ അല്ല
യേശുക്രിസ്തുവാൻ് ഉയർത്ത
പ്രേരണേണ്ടത്” ഈതായിരുന്നു പതിവു
മറുപടി. എന്നാൽ 1895 ഓഗസ്റ്റ് മാസം
25 ന് ഒരു കെസിക്ക് കോൺഫറൻസ്
സിൽ വച്ച് അനേകരുടെ അല്പത്തെന
മാനിച്ച് ആദ്ദേഹം ഒരു ലാലുസാക്ഷ്യം
പ്രസ്താവിക്കുകയുണ്ടായി. തന്റെ
മരിഞ്ഞിരിക്കുന്ന ജീവിതത്തെപ്പറ്റി
വെളിച്ചു നൽകുന്ന ഏകലൈസാത്തല്ല.
ഒരു ക്രിസ്തീയമാസികയിൽ അച്ചടിച്ചു
വന ആ പ്രസമാധ സാക്ഷ്യം ഇന്നും
ലഭ്യമാണ്. സ്വന്താനുഭവങ്ങൾ
സന്ദർഭോച്ചിതമായി സുചിപ്പിച്ച
അദ്ദേഹം, പരിശുഭരാത്മനിവിശ്വസി
ആവശ്യമാണ് ഉള്ളിപ്പൂരണത്ത്.
ദക്ഷിണാഫ്രിക്കയിലെ ഗ്രാഹം റിന്റെ
എന്ന സ്ഥലത്ത് 1828 മേയ് ദിവസം
തീയതി പിറന്ന ആൻഡ്രൂമുരേക്ക്
അനുഗ്രഹിതമായ ഒരു ക്രിസ്തീ
യപെത്തുകം ലഭ്യമായി. ഡച്ച്
റിഫോംഡ് സദ്യുടെ ഒരു പട്ടക്കാ
സ്വാഖ്യം 2008 ■ ■ ■

രനായിരുന്ന പിതാവ് ആഴ്ചയിൽ
കരിക്കൽ എങ്കിലും ആത്മീയ
ഉണർവ്വുകളെപ്പറ്റിയുള്ള വ്യത്താനം
അൻ കുടുംബാംഗങ്ങളെ വായിച്ചു
കേൾപ്പിക്കുന്നും മുടങ്ങാതെ ദക്ഷിണാ
ഫ്രിക്കയുടെ ആത്മീയ ഉണർവ്വിനായി
പ്രാർത്ഥിക്കുന്നും ചെയ്യുന്ന വ്യക്തിയാ
യിരുന്നു. ഡേവിഡ് ലിവിംഗ്സ്ടോൺ
ഉൾപ്പെടെയുള്ള നിരവധി മിഷനറിമാർ
മുന്നേ കുടുംബത്തിലെ സന്ദർശകരാ
യിരുന്നു.

1838 തെ ആൻഡ്യു പത്തുവയസ്സുള്ള ബാലനായിരുന്നപ്പോൾ സഹോദരനായ ജോൺനോടൊപ്പും പഠനത്തിനായി സ്കോട്ട് ലാസ്റ്റിലേക്ക് പോയി. അമ്മാവന്നായിരുന്ന റവറിൽ ജോൺ മുറേയോടൊപ്പും പരിശീലനം ലഭിക്കുന്നതിനുകൂടുടയാണ് പിതാവ് അവരെ അയച്ചത്. 1840 ലെ വസന്തകാലത്ത് ഉണർവ്വുപ്രസംഗകനായ വില്യം സി. ബേണ്ടിന് സ്കോട്ടലാസ്റ്റിലെ അബൈർഡിനിൽ, ആൻഡ്യു താമസിച്ചിരുന്ന സ്ഥലത്ത് പ്രസംഗിക്കാനിടയായി. അദ്ദേഹം ആൻഡ്യൂവിന്റെ അമ്മാവന്നെന്നു വിട്ടിൽ താമസിച്ചിരുന്നതിനാൽ ചില സാധാരണങ്ങളിൽ ദീർഘമനേരം ദൈവവേലരെയകുറിച്ച് സംസാരിക്കാൻ അവസരം കിട്ടി. 1839 തെ വലിയെയാരുളം ഉണർവ്വിന് ദൈവം ഉപയോഗിച്ച് ഉപകരണമായിരുന്ന ബേണ്ടിന് ആൻഡ്യുമുറേയിൽ ആഴമായ സ്വാധീനം ചെലുത്തി എന്നതാണ് സത്യം. വില്യം ബേണ്ടിന് നഷ്ടപ്പെട്ട സഹജിവികളെല്ലാം തുടർത്ത് ഹൃദയവേദനയോടെ ദീർഘമണിക്കൂറുകൾ പ്രാർത്ഥിക്കുന്നത് ബാലനായ ആൻഡ്യു ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്നു. ബേണ്ടിന് ദൈവവേചനം പ്രസംഗിക്കുന്നത് അതുകൊഡരഞ്ഞേം ശ്രദ്ധിച്ചിരുന്ന ആൻഡ്യു പിൽക്കാലത്ത് താൻ ആരായിത്തീ രണ്ട് എന്നതിനെല്ലാം ഒരു ‘മുന്നോടിയെ’ ബേണ്ടിനിൽക്കും കിട്ടുന്നുകൗണ്ടിലുണ്ട്.

അമൃതൻ മാര്ക്കറ്റിംഗ്
അമൃതൻ സ്കോളർ
സ്കോളർ പ്രൈവറ്റ് സ്കോളർ



കുസ്തുക്കേരിക്കുതമായ
തുലികയുടെ ഉടമ:
ആൻഡ്രൂ മുറേ.

കോളജിൽ നിന്നും 1844 തീ എ.ഓ.എ. ബിരുദം എടുത്തു. ഇരുവരും തുടർന്ന് ഹോളിഡൈലെ യുഡേക്കറ്റ് സർവ്വകലാശാലയിൽ വേദശാസ്ത്രപരം നമ്പിനായി ചേർന്നു. ഇരുവരും ചച്ചിഡാഷയിൽ ‘പചനം ഓർക്കവുക്’ എന്നർത്ഥമിലും വരുന്ന സൈക്കോൾ ദാഖാർ എന്ന ഒരു തീക്ഷ്ണാത്മയുള്ള സമൂഹത്തിൽ അംഗങ്ങളായി. ദൈവപചനത്തിനായും നഷ്ടപ്പെട്ട ആത്മാക്ഷർക്കായും അടങ്ങാത്ത ദാഹം ഉള്ള മറുള്ളവരെ അവർ ഇരു കുടുത്തിൽ കണ്ണാതി. ജോഹാർ ബ്ലൂഹാർട്ട് എന്ന ആളിൻ്റെ നേതൃത്വത്തിൽ ജർമ്മനിയിലെ മോട്ടിവൻ എന്ന സമാഖ്യത്വനടന്ന ആത്മയിച്ചുണർപ്പിതനപ്പറ്റി അവർ അറിയാനിടയായി. ആൺഡ്യൂവും ജോണും അവിടേയ്ക്കു പോയി ഉണർപ്പിൻ്റെ നേതാവിനെ സന്ധിക്കയും അതുകൊണ്ടും അടയാളങ്ങളാലും ദൈവം തെളിച്ചു പചനത്തെ ഉറപ്പിക്കുന്നതും അനേകൾ വിടുതൽ പ്രാപിക്കുന്നതും നേതിൽ കാണാൻ മടയാക്കയാം ചെയ്തു.

1848 තේ සහෝදරණයා මූල්‍යවතුවේ
ශුදුෂකස්ථානගෙතක් වෙතින් පිටත
කපුදුකාරුවා නෑවල පැවත්වා ඇති
ස්ථිරාකෘතියෙන් උස්සීම් යුතු

പഴയകാല പ്രവാചകരാജുടെ
ഉർശന്വലും ആത്മിയാധികാരവും
കൈയാളിയിരുന്ന ക്രിസ്തി
യ എഴുത്തുകാരനായിരുന്നു
അമ്പല്യു മുഹേ. സാന്യുദ നിർമ്മാ
യക്രമായ ഭാസസ്ഥികളിൽ യാമാ
ർ തമ പ്രശ്നങ്ങൾക്കും ഒരു
ശബ്ദം ഉയർത്തുവാൻ അദ്ദേഹം
മടിച്ചില്ല. തകബന്ധയത്ത് വാഭോജി
യായോ വരഭോജിയായോ, കൃത്യ
മായ വാക്കുകൾ ഉപയോഗിക്കാൻ
അദ്ദേഹത്തിന് പ്രത്യേക കഴിവു
ണ്ടായിരുന്നു.

ପ୍ରସାଂଗରୁ ଅଭ୍ୟୁତ୍ୟନରୁ ଅଭ୍ୟିରୁ
କୁ ମୁହେଯୁଦ ଜୀବିତରୁ ଏଣ୍ଟାନ୍ତପର
ଯାଏ ଅଭ୍ୟକାଳଙ୍ଗଭିତ୍ତି ପ୍ରସିଦ୍ଧି
କରିଛୁ ପୁନ୍ତରକଙ୍ଗର କୁଣ୍ଠାଙ୍କାନ୍ତରୁ
ବେତବାତତିଯୁଦ ମାର୍ଗତିରୁ ଅଭ୍ୟୁ
ସିଫିକ୍ରୁନ୍ତରିତେବେଳ୍ପାରୀଯାତିରୁନ୍ତା
ଯାହାତୁ କୁଟିକଳ୍ପାତ୍ର କୁଟାଂବଙ୍କାନ୍ତରୁ
ଅନମନାରୁ ଜୋଲି ଏବେ ଶମକରମା
ଯତିନାତ୍ମ ଯେଶୁଵିଳୟ ଜୀବିତରତ୍ତ
ଅଭ୍ୟାରମାକି କୁଣ୍ଠାଙ୍କାନ୍ତରୁ ଶମନ
କାହାର ପାକତାତିରୁ ‘କୁଟିକଳ୍ପାତ୍ର
ସଂଗେହିତନାଯ ଯେଶୁ’ ଏଣ୍ଟାନ୍ତପର

ప్రాంతకం యచ్ఛబాషయిలాగు ప్రసి ల్వీకరించిత. త్వదరిగు ఆశమాయ క్రిస్తీయజీవితరితప్రదీయులై గ్రంథాల్మిన్ అనగ్రహించిపోవాలి మాయిరున్నా. పాశుకాలి ప్రపాచకంా రుడి భాసంవ్యాపి ఆశమియాయి కావయిం కెకయాళియిరును క్రిస్తీయ ఏట్టిత్వకారణాయిరున్నా ఆస్తియై ముగ్గే. సభయుడిని నిరస్సాయకమాయ దశాసనయికల్తిన యామార్థప్రపశన ఆశ్రమావోణి శంపం ఉరిత్వమాని ఆప్రోహిం మదిచ్చిప్పి. తక్కసమయంలో వామాశియాయో వరమాశియాయో, కృత్యమాయ వామాశియి ఉపయోగి కాసిన ఆప్రోహితిగ్ ప్రత్యేక కశివ్యుణి యిరున్నా. కశిణిత బశకాంచ్ఛితిని నిరవయి ఆశమియాగెంతాకాలై సూయి నికాసిన ఆస్తియై ముగ్గెయికి కశిణిత్తు. 1904-1905 కాలాచ్ఛర్ణతితిని వెయిం సిలెబ్రులుస్టర్స్ నెట్వుతం కొండతత జెస్పిషాప్సల్టుయిస్సుం ఆ క్యాక్టతితిని పెట్టు.

1879 తి ఆస్తియై ముగ్గెయుడిన జీవితతతితిని బ్యారిం కంగ్సువగ్గు. రోగియాయితితిరిగు ఆప్రోహితిగ్గె తొండుయికి కెడ్కుసంబించ్చి. శంపం తీరె నష్టమాయ ఆప్రోహితిగ్గె 'నిస్ఱిఖంపగ్మాన్తుకశ్చ' రణ్యవిశిష్టం నీణ్ణు. ఖుల్ల కాలాచ్ఛర్ణం ముగ్గే ఏట్టిన దెవముష్యుగె ఏ పుత్రియ నీలయితిని ర్మపష్టుతి. ఏట్టుం దెవముష్యుగెక సమర్పికాసి తాసి తయ్యారాయి. దెవముష్యుగె మర్మాన్తు విభాగాన్తు తాంశమయ్యాం స్థానిపాప్యం నీరితత గ్రింతెతెకి తాసి కంగ్సు వగ్గు. రోగసూప్యతతిగ్గె వేదశాస్త్రం ఆశితతితిని గ్రహికువాసి ఓడ్రో స్టోక్ మెయిరి ఏట్టి వ్యక్తి సహాయించ్చి. 1881 తి యస్ట్రీయ్ ఖుల్ల. బోధిస్తుమాసి నటతియిరును లంబిలెల ర్మప అంతభుతరోగాశాసీ శ్యుష్యాషయితిని సంబాయిచ్చి ఆస్తియై ముగ్గెయుడిన శంపం మాకికిక్కుకయ్యాం తొండుయుడైన అంతాకాలై.

കെടവം ഇയാളിക്കുളു അസ്റ്റ്രോജിക്കുന്നു

വാച്ച് മാനു നീ

യിസയേലിനെക്കുറിച്ചുള്ള വൈവികോദ്ദേശ്യം അവർ തനിക്ക് ഒരു പുരോഹിതരാജ്യം ആകുക എന്നതായിരുന്നു (പു.19:6). യിസയേല്ലുണ്ടെങ്കിയും പുരോഹിത തന്മാരായി വൈവാഹത്തെ സേവിക്കുകയെന്നാണ് അതിനർത്ഥം. എന്നാൽ കാളക്കുടിയെ വണ്ണാം ആകുന്ന നിമിത്തം ഈ പദവി അവർക്കു നഷ്ടപ്പെട്ടു. വൈവാഹത്തിന്റെ പക്ഷത്തുള്ളവർ മാറി നിൽക്കുവോന്നുള്ള മോശയുടെ ആഹ്വാനത്തിൽ ലേവി പുത്രമാർ എല്ലാ വരും മാറിനിനു. അവർ മോശയുടെ കല്പവനപ്രകാരം പാളയത്തിലുടനീളം ചെന്ന വിഗ്രഹാരംധനയ്ക്കു ശിക്ഷ വിഡിച്ചു. സഹോദരനാരെന്നും, സ്വന്നഹിതത്വാരെന്നും, അയൽക്കാരെന്നും പരിഗണന കാട്ടാതെ, വൈക്കാരികവും, മാനുഷികവുമായ ബന്ധങ്ങൾക്കത്തീതമായി വൈവാഹത്തെ സേവിപ്പാൻ അവർ മനസ്സുള്ളവരായിരുന്നതിനാൽ, വൈവാഹിനു പുരോഹിതമാരായിത്തീരുവാനുള്ള അർഹത അവർക്കു ലഭിച്ചു. യിസയേൽ തങ്ങളുടെ വിജി നഷ്ടമാക്കിയെല്ലാം, അവരുടെ സ്ഥാനത്തുനിൽക്കേണ്ടതിന്, അവരിൽനിന്നും തന്ന വൈവം ഒരു ചെറിയ കൂട്ടത്തെ തിരഞ്ഞെടുത്തു. ആ ചെറിയ കൂട്ടമാണ് ജയാളികൾ.

ലേവിപ്പുത്തൊർമ്മ മാത്രമേ പുരോഹിത
മാരായുണ്ടായിരുന്നുള്ള വൈകിലും,
അവരുടെ ശുശ്രാഷ്യുടെ ഫലം സർവ്വ
യിസായേലിനും പ്രേക്ഷിയുള്ളതായിരു
ന്നവാദം 2008

നൂ. ഇപ്പുണ്ടതെന ജയംകീകളുടെ
ജീവിതത്തിന്റെ ഫലം സർവ്വസ
ദേശക്കും വേണ്ടിയുള്ളതാണ്. അവരുടെ
ജയന്തിന്റെയും അനുഗ്രഹത്തിന്റെയും
പക്ഷ സർവ്വസഭയ്ക്കുമുള്ളതാണ്. അവ
രുടെ മഹത്വം, സഭയുടെ മഹത്വമാണ്.
സ്വാധാരിപ്പനാരുടെ കാലത്ത് യിസ്രാ
യേൽ, മിദ്യാന്തരാൽ വളരെ ദണ്ഡി
പ്ലിക്കപ്പെട്ടു. ശത്രുവിനെ തോല്പിക്കേ
ണ്ടതിനായി ഒരു ചെറിയ കുട്ടത്തെ
നയിപ്പാൻ ദൈവം ശിബദ്ധയാനെ എഴു
നേലപ്പിച്ചു. ഇവർ മുഖാന്തരം മഴുവൻ
യിസ്രായേലും സാതന്ത്ര്യം അനുഭവി
ച്ചു. ഉത്തരവാദിത്വം സർവ്വയിസ്രായേ
ലിന്റെതുമായിരുന്നുവെകകിൽത്തെന
യും, ചിലർ ഭീരുകളും, മറ്റു ചിലർ മടി
യമാരുമായിരുന്നു. വിലക്കാടുപ്പാൻ
തെക്കുടർ മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളു.
എന്നാൽ സാതന്ത്ര്യം എന ഫലം
എല്ലാവരും അനുഭവിച്ചു.
പ്രവാസത്തിൽനിന്നു മടങ്ങിവന
യിസ്രായേലിന്റെ കാര്യത്തിലും ഇതേ
പ്രമാണം നാം കാണുന്നു. എഴുപതു
സംവത്സരത്തിനു ശ്രേഷ്ഠ യിസ്രാ
യേൽജനം തങ്ങളുടെ ദേശത്തെക്കു
മടങ്ങും എന്ന് ദൈവം മുമ്പുകൂട്ടി
പാർശ്വത്തം ചെയ്തിരുന്നു. എന്നിരു
നാലും എല്ലാവരും മടങ്ങിവന്നില്ല.
എസ്രാ, നിന്മായോൾ, സൗരംഞ്ച
ബേൽ, യോശുവ എന്നിവരാൽ നയി
കപ്പെട്ട ഒരു ചെറിയകുട്ടം മാത്രം
ചെയരുശലേം നഗരവും ആലയവും
പണിയുവാൻ മടങ്ങിവന്നു. ദൈവ
(ശ്രേഷ്ഠ പേജ് 32 രു) ■ 16

മാതാപിതാക്കളും മകളും-4

വീഴ്ചകളിൽ നിരാശപട്ടരുത്

ജോസ് മാത്യു, തിരുവനന്തപുരം

മാതൃകായോഗമായ ജീവിതം നന്നാച്ചു കൊണ്ട് മക്കളോടുള്ള ഉത്തരവാദിത്വം ഫലപ്രദമായി നിർവ്വഹിച്ച ചില മാതാ പിതാക്കളുടെ ദുഷ്കാനങ്ങൾ നാം ശ്രദ്ധിച്ചുകഴിഞ്ഞു. എന്നാൽ ഏല്ലാ മാതാപിതാക്കളും ഇക്കാര്യത്തിൽ വിജയം കണ്ടെതായില്ല എന്നതാണ് സത്യം. മക്കളെ സംബന്ധിച്ച തങ്ങളുടെ ഉത്തരവാദിത്വത്തെ കാരുമായെടുക്കാണ് തിരുന്നവരെയും അവസ്ഥിപ്പിച്ചവരെയും തിരുവെള്ളത്തുകളിൽ കാണാൻ കഴിയും. പീംപ് വരുത്തിയ മാതാപിതാക്കളുടെ ദുഷ്കാനങ്ങൾ നാമേരു മുന്നിയിപ്പായി സ്വീകരിക്കുകയാണ് പേണംത്. “ഈത് ദുഷ്കാനമായിട്ട് അവർക്കു സംഭവിച്ചു, ലോകാവസ്ഥാനും വന്നെന്തിയിരിക്കുന്ന നമുക്കും ബുദ്ധിയുപദേശ തന്നിനായി മുഴുതിയുമിരിക്കുന്നു”

ദൈവത്തിനായി പൻകാര്യങ്ങൾ ചെയ്തവരും പ്രഗല്ഭരുമായ ചില ദൈവബിശ്വ-വ്യക്തികൾക്കു പോലും ഈ വിഷയത്തിൽ വീഴ്ചകൾ വന്നിട്ടുണ്ട്. ആകയാൽ മാതാപിതാക്കളിലെ നമുക്ക് വളരെ ദൈവഭയത്തോടും കരുതലോടും കൂടെ മുന്നോട്ടു നീങ്ങാം; അപരമാരുടെ തെറ്റുകൾ ആവർത്തിക്കാതെ അവയിൽ നിന്ന് പാംങ്ങൾ പറിച്ചുകൊണ്ട് നമ്മുടെ ഉത്തരവാദിത്വങ്ങൾ നിവേദ്യാൻ ഉത്സാഹിക്കാം.

ലോത്തും കുടുംബവും:നന്നായി ജീവിതം ആരംഭിച്ചക്കിലും ദയനീയമായി അവസാനിച്ച ഒരു ജീവിതമായി രൂപീകൃതിക്കേണ്ടത്. ദൈവക്കന്നായി രൂപം അഭ്യഹാമിക്കേണ്ട സഹോദരപുത്രനായിരുന്നു ലോത്. കർണ്ണയപട്ടണമായ ഉള്ളിൽ നിന്ന് ദൈവികവർശനം പ്രാപിച്ച് അഭ്യഹാം പുറപ്പെട്ടപ്പോൾ ലോത്തും ഷ്ടൂ യാത്രതിരിച്ചു. ചില വർഷങ്ങൾ അവർ ഓനിച്ച് ജീവിക്കുകയും യാത്രതുടരുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ ഒരു നിർബന്ധാധകാധടത്തിൽ ലോത് അഭ്യഹാമിനോടുള്ള ബന്ധങ്ങൾ വിചേരിച്ച് വഴിപിരിയുന്നതായി ഉൽപ്പത്തിപ്പുണ്ടത്കൂ 13-ാം അബ്ദായ ത്തിൽ നാം വായിക്കുന്നു. തന്റെ സ്വാർത്ഥ ല കുഴു ഓരോ രൂപം ലോത്തിനെ മുന്നോട്ടു നയിച്ചത്; ഇതു ലോകത്തിക്കേണ്ട നേടങ്ങൾ, സുവസ്ത്രകരുങ്ങൾ, മാനൃത എന്നിത്യാദികളായി രൂപീകരിക്കുന്നു. അഭ്യഹാമിനോടുള്ള യാത്രയായി; അവർ തമ്മിൽ പിരിഞ്ഞു. അഭ്യഹാമിനാൻ ദേശത്തു പാർത്തു; ലോത് ആ പ്രദേശങ്ങളിലെ പട്ടണങ്ങളിൽ പാർത്ത് സോദോം വരെ കുടാരം നീക്കി നീക്കി അടച്ചു; സോദോം നിവാസികൾ ദുഷ്കാനരും യഹോവയും മുന്നാകെ മഹാപാകളും ആയി രൂപീക്കുന്നു.”²²

ധാർമ്മികമായി ഏറ്റവും അധികം ചുത്തും കുത്തചിന്തയുമായ ഒരു പട്ടണമായിരുന്നു അയാൾ സകുടുംബം പാർക്കുന്നതിനായി തെരഞ്ഞെടുത്തത്. സോദോം പട്ടണത്തിൽ നിലനിന്നുന്ന തിനകളുടെയും ലൈംഗിക അരാജകത്തിൽ തെരഞ്ഞെടുത്തും ദുസ്സാധികം

പോതിന്റെ കുടുംബത്തെ നശിപ്പിച്ചുന്ന പറയാം.

വീട്ടും വസ്ത്രങ്ങളും ആരംഭണങ്ങളും ധനവുമെല്ലാം ലോത്തിന്റെ ഭാര്യയ്ക്ക് ഏറെ വിലപ്പെട്ടവയായിരുന്നു; തന്നി മിൽത്തം ‘ജീവരക്ഷയ്ക്കായി ഓടിപ്പോകുകു, പുറകോട്ടു നോക്കരുത്’³ എന്ന ദേവവികനിർദ്ദേശം അവ ശ്രീ അവർ തിരിഞ്ഞുനോക്കുകയും ഉപ്പി തുണായിത്തീരുകയും ചെയ്തു.

സോദോം ഗോമോറ പട്ടണങ്ങൾ അഥവികിരിയായ ശേഷം ലോത്തും തന്റെ രണ്ടുപെൺമകളും പർപ്പിത്തതി ലൂള ഒരു ഗൃഹയിൽചെന്നു പാർത്തു. അതും അപമാനകരമായ വശള തന്മാൻ അയാളുടെ പുത്രിമാർ അവിടെ ചെയ്തത്. സ്വന്തം പിതാവിനു വീണ വീണത്തുകുടിപ്പിച്ച് മത്തനാക്കിയിട്ട് അയാളേംടാപ്പാം ശയിച്ച് അവർ ഇരുവരും ശർഭംഡരിച്ച് മക്കളെ പ്രസ വിച്ചു! എത്ര പരിതാപകരം!!

എന്തുകൊണ്ട് ലോത്തിന്റെ ഭേദന തനിൽ ഇള ദുരന്തങ്ങൾ സംഖ്യിച്ചു?

നാം ഗൗരവമായി ചിനിക്കേണ്ട പിശയമല്ലെന്തും മകൾക്ക് ദേവവികമുള്ള അശ്ര യധാസമയം പകർന്നു നൽകുന്ന കാര്യത്തിൽ ആ മാതാപിതാക്കൾ പരാജയപ്പെട്ടു ആത്രതനെ. ഭൗതികനേട്ടങ്ങളിലും സുവസ്തുകരുങ്ങളിലും സമൂഹത്തിന്റെ മാനൃതയിലും മാത്രമായിരുന്നു അവരുടെ ദൃഷ്ടി.

പാപപുരിതമായിരുന്ന ആ ദൃഷ്ടതലമു റയുടെ ദോഷകരമായ സ്വാധീനതകളാൽ ലോത്തിന്റെ പുത്രിമാർ പിടിക്കേണ്ടു! അപ്പനായ ലോത്തും ഒരുവിൽ ‘കളിപ്പിയുന്ന’ ഒരു തമാശകാരനായി മാറിയിരുന്നു! ദേവവം നൽകിയ മുന്ന റയിപ്പുകളെ അവഗണിച്ചുകൊണ്ട് ലോത്തി സോദോം പട്ടണത്തിൽ തുകർന്നു ജീവിക്കാൻ തീരുമാനിക്കുകയായിരുന്നു. അയാളുടെ പിതാമഹനായ നോഹ (പത്രാംതലമുറ) തന്റെ കുടുംബത്തിന്റെ രക്ഷയ്ക്കായി ഒരു

പെട്കകം പണിതുവെക്കിൽ ലോത്തി തന്റെ കുടുംബത്തിന്റെ ആത്മീയാരേഗ്യം അവഗണിക്കുക വഴി അതിനെ നശിപ്പിക്കുകയാണ് ചെയ്തത്. എത്ര ദയനീയം! നമുക്കു ജാഗ്രതയായിരിക്കാം.

എലിപ്പുരോഹിതനും മകളും ദേവവം നൽകിയ രണ്ട് ആൺമകളുടെ ഉത്തരവാദിത്വത്തിലും സംബന്ധിച്ച് തികഞ്ഞ അനാസ്ഥ പുലർത്തിയ പിതാവായിരുന്നു എലിപ്പുരോഹിതൻ. അതിനുള്ള ശിക്ഷയും അദ്ദേഹത്തിന് എറ്റവാങ്ങേണ്ടിവന്നു.

യിസായേലിൽ രാജാവില്ലാതിരുന്ന അക്കാദിയത്തും ഔരാറുത്തൻ തനിക്കുവോധിച്ചതുപോലെ ജീവിച്ചുപോന്നു.⁴ അന്ന് യഹോവയുടെ പചനം തീരെ ദുർഘടവുമായിരുന്നു. ശിലോവില്ലുള്ള ദേവവാലയത്തിലെ പ്രധാനപുരോഹിതനും ഇന്തതിന്റെ ആത്മീയാചാരയും മായിരുന്നു എലി. യിസായേൽ ജനതയുടെ ആത്മീയാലുത്തരവാദിത്വവും അക്കാദിയത്തും എലിപ്പുരോഹിതനായിരുന്നു പദ്ധതിയിരുന്നത്.

എന്നാൽ തന്റെ സന്തം മക്കളെ സംബന്ധിച്ചു ഉത്തരവാദിത്വം അവഗണിക്കുകവഴി അദ്ദേഹം കരിനമായ ദേവവശിക്കുകയും പാത്രമായെന്നു നാം കാണുന്നു.

“എലിയുടെ പുത്രനാർ നീചമാരും യഹോവയെ ആർക്കാത്തവരും ആയിരുന്നു...ഈഞ്ഞെന ആ യഹുപുനകാർ യഹോവയുടെ വഴിപാട് നിന്നിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു കൊണ്ട് അവരുടെ പാപം യഹോവയുടെ സന്നിധിയിൽ എറ്റവും വലിയ തായിരുന്നു”⁵ എലിയുടെ മകൾ പിടിച്ചുപറിക്കാരും ദേവവാലയത്തിൽ പ്രവിചാരം നടത്തുന്നവരുമായിരുന്നു.

തന്റെ മകളുടെ ദൃഷ്ടചെയ്തികളെ സംബന്ധിച്ച് ദേവവം എലിക്ക് കർശനമായ മുന്നറിയിപ്പുകൾ നൽകിയെങ്കിലും പ്രവുന്നനായ അയാൾ ഇന്ന് മകളുടെ കാര്യത്തിൽ നിന്നുംഹായനാണ്. ദേവവം ചോദിക്കുന്നു: “...എലി വഴി

പാടുകളിലും പ്രധാനഭാഗം കൊണ്ട് നിങ്ങളെത്തന്നെന കൊഴുപ്പിപ്പാൻ തക്ക വള്ളം നീ നിന്റെ പുത്രത്വാർ എന്ന കാലശ ബഹുമാനിക്കുകയും ചെയ്യുന്നത് എന്ത്?”⁶

ദേവവംപചനവും അതിന്റെ മുല്യങ്ങളുമാണോ അതോ നിങ്ങളുടെ മക്കളാണോ നിങ്ങൾക്കു വിലപ്പെട്ടത്? മക്കളിൽ തിമകൾ കാണുവോൾ അവരെ ശിക്ഷിക്കാൻ നിങ്ങൾക്ക് മടിക്കുന്നുവോ? മക്കളെ വാസ്തവമായും നിങ്ങൾ സ്വന്നപിക്കുന്നവകിൽ നിങ്ങൾ അവരെ ബാലും മുതലേ ശിക്ഷിച്ചുവ ഇരത്തും. ഓർമ്മിക്കുക: അടയ്ക്കാമാത്രമേ മടിയിലോതുങ്ങു; അടയ്ക്കാമരം മടിയിലോതുങ്ങുകയില്ല.

നും വിലപിക്കേണ്ടിവരും. ആകയാൽ ഉണ്ടായം-ഇപ്പോൾകുന്നു സുപ്രസാദകാലം.

ശമുവേലിന്റെ മകൾ: യഹോവയുടെ പചനങ്ങളും ദർശനവും തീരെ ദുർഘടമായിരുന്ന ഒരു കാലാല്പന്തതിൽ അവിടുത്തെ പചനങ്ങൾ പ്രാപിച്ചു ജനത്തിനു നൽകിയ ഒരു ദേവപുരുഷന്റെ ശമുവേലി രൂപം താന്ന് അവനോടു കല്പിച്ചിരിക്കുന്നു. എലിയുടെ ഭൗതികത്തിന്റെ അകൃത്യത്തിന് യാഗത്താലും വഴിപാടിനാലും ഒരു നാളും പരിഹാരം വരികയില്ല എന്നു താന്ന് സത്യം ചെയ്തിരിക്കുന്നു”⁷

എന്തെത്താമസിയാതെ എലിയുടെ ഭേദന തനിൽ ഇള ശിക്ഷാവിധി നിറവേറുകയും ചെയ്തു. ഫെലിസ്തുരോടുള്ള യുദ്ധത്തിൽ ഫൊർമ്മനിയും പിനെ ഹാസ്യം കൊല്ലിപ്പെട്ടു; ഇള വർത്തമാനങ്ങൾക്കു കേട്ട് 98 വയസ്സുള്ള എലിപ്പുരോഹിതൻ ഇൻപ്രിട്ടത്തിൽ നിന്ന് പിറ കോട്ടുവീണ് കഴുപ്പെത്താടിന്തു മരിച്ചു. തികച്ചും ദാരൂളമായ അന്തു!!

എലിയുടെകയും മകളുടെകയും ഇരുന്നു വിശ്വാസികളായ മാതാപിതാക്കൾക്ക് ഒരു പാഠമാകേണ്ടതാണ്. മക്കളെ സംബന്ധിച്ചു ഉത്തരവാദിത്വം യമാസ മയം നിർമ്മൂഹിക്കാതിരുന്നാൽ ദേവവിൽ ഉക്കാരുത്തിൽ നാം കുറുപ്പ് ശ്രേഷ്ഠംദേവപുരുഷന്റെ ശമുവേലിന്റെ നാം കുറുപ്പ്

ടുത്തുകയോ അപമാനിക്കുകയോ ചെയ്യാൻ മുതിരരുത്; അതൊക്കെ ദൈവത്തിന്റെ അധികാരപരിധി തിൽപ്പുട കാര്യങ്ങളാണല്ലോ. വർഷ ത്തിൽ ദൈവത്തുമാസങ്ങളും ജന ത്തിന് നൃാധാരണം ചെയ്യാനായി വിവിധമുഖങ്ങളിൽ ചുറ്റിസ്ഥാപിച്ചു വന്ന ശമുദ്രവേലിന് സ്വന്തം മക്കളെ ശ്രദ്ധിക്കാൻ സമയം ലഭിച്ചില്ല എന്നു വരാം. തന്നിമിത്തം സമൂഹത്തിലെ മറ്റു ചെറുപ്പക്കാരുടെ തെറ്റായ ജീവിതശൈലിയും മുള്ളങ്ങളും ശമുദ്രവേലിന്റെ പുത്രമാർ സ്വാധത്തമാക്കിയിരിക്കാ മെന്ന് നൃാധാരണ നമുക്കു കരുതാം. എന്നാൽ ക്രിസ്തുവിലുടെ സ്ഥാപിക്ക പ്ല്ലുട പുതിയ ഉടൻടിക്കു കീഴിലുള്ള നമുക്കിന്ന് ശമുദ്രവേലിന് ലഭ്യമായിരുന്ന തിന്റെ അനേകമടങ്ങ് സാധ്യതകളാണ് ലഭ്യമായിട്ടുള്ളത് എന്നോർക്കണം.

ബൈബിൾ പരിശുഭ്യാത്മനിവും നട ത്തിപ്പും, ആര്ഥീയ സഹോദരങ്ങളുടെ കൂട്ടായ്മയും സംരക്ഷണവും, ദൈവ ക്ഷതരായ നേതാക്കമാരുടെ ഉപദേശം അശ്വ-ഇഞ്ചൻ എത്രയെത്ര അനുഗ്രഹാർഷി! എത്ര തിരക്കുള്ള ദൈവവേലക്കാർക്കും വിശ്വാസികൾക്കും തങ്ങളുടെ മക്കളുടെ മുമ്പിൽ മാതൃകാപരമായി ജീവിക്കാനും അവരെ ബൈബിളിന്റെ മുള്ളങ്ങളും ദർശനവും ഉള്ള വരായി വളർത്തിക്കൊണ്ടുവരാനും ഇന്നു സാധ്യമാണ്. ആകയാൽ നിരാഗപ്പെടേണ്ട്, പാംഞ്ചൽ ഉൾക്കൊള്ളുകയും ക്രമാനും ചെയ്യുക.

ചെയ്ത ശേഷം നിബ്രഹാ പിച്ച്¹⁰ എന്നാണ് തന്നെപ്പറ്റി രേഖപ്പെടുത്തിയിരിക്കുന്നത്.

എല്ലാം തിക്കണ്ണ ഒരു പ്രക്തിയായിരുന്നില്ല ദാവീദ്. അതുനും ഗൗരവാവഹം അജ്ഞായ ചില തെറ്റുകളിൽ അദ്ദേഹം അക പ്ല്ലുകയും ണായി. എന്നാൽ ദാവീദ് അവരെ മുടിവെക്കാതെ ഏറ്റുപാണ്ടുപേക്ഷിക്കുകയും ദൈവത്തിൽനിന്ന് പാപക്ഷമം നേടുകയും ചെയ്തു. ദൈവത്തിലുള്ള അചന്വലുമായ വിശ്വാസവും ആശ യവും ദാവീദിന്റെ കൈമുതലായിരുന്നു. ഫെലിസ്ത്യമല്ലനായ ശബ്ദാല്പാത്തിനെ ഒരു ചെറുകല്ലിലും കവിഞ്ഞയുമായി നേരിട്ട് അദ്ദേഹം തിന്റെ ദെയരുവും വിശ്വാസവും അപാരം തന്നെ ഏന്നു പറിയാം. എക്കിലും തന്റെ മക്കളെ ദൈവികൾ ക്ഷണത്തിൽ വളർത്തിക്കൊണ്ടുവരാൻ ‘യിസ്രായേലിന്റെ മധ്യരാജ്യക’നായ ഈ ദൈവദാസന് കഴിഞ്ഞില്ല. പല ദാരുമാരിലായി ദാവീദിന് നിരവധി മകൾ ജനിച്ചിരുന്നു. എന്നാൽ മക്കളെ ദൈവഭയത്തിൽ വളർത്തുന്ന കാര്യത്തിൽ അദ്ദേഹം പരാജയപ്പെട്ടു!

തന്റെ പുത്രരാധായ അമ്മനോൻ, അബ്ദാലോലോ, അരോനീയാവ് എന്നി (ശേഷം പേജ് 29 ത്ത്)

തനിയേ നടക്കുന്ന വിശുദ്ധാവന

എ. ഡൈപ്പു. ടോസർ

ലോകത്തെ മഹർവ്യക്തികളിൽ മികവെരും ഏകാന്ത പദ്മകരായിരുന്നു. ഒരു വിശുദ്ധൻ തന്റെ വിശുദ്ധജീവിതത്തിനായി നൽകേണ്ട വിലകളിൽ ഒന്ന് ഇം ഏകാന്തത്താണെന്ന് തോനി പ്രോകുന്നു.

ക്രതനായ ഹാനോക്ക്-അവൻ ദൈവത്തോടുകൂടെ നടന്നു: ദൈവം അവനെ എടുത്തുകൊണ്ടതിനാൽ കാണാതെയായി; വളരെ വാകുകളിൽ വിവരിച്ചിട്ടിട്ടുള്ളൂടെ നടവേജാലിക്കുന്ന പരം കടന്നുപോയത് തന്റെ കണ്ണമുൻപിലുംതെയാൻ-എത്ര തികച്ചും വ്യത്യസ്തനായിരുന്നു ഹാനോക്ക് എന്ന് അതിശയോക്തിയെന്നേ അനുമാനിക്കാം.

തന്റെ കാലഘട്ടത്തിൽ നോഹ മാത്രമാണ് ദൈവപാതികൾ പാതനായത്. അവനും തനിയേനടക്കുന്നവനായിരുന്നു. ആർക്കുട്ടത്തിന്റെ നടവിലും ഒരു ഏകാന്തജീവിതത്തിന് ഉടമയായിരുന്നു നോഹ എന്ന വസ്തുതയിലേക്കാൻ എല്ലാ തെളിവുകളും വിരൽ ചുണ്ടുന്നത്.

അബോഹാമിന്റെ ചരിത്രവും വ്യത്യസ്തമല്ല. സാറിയും ലോതത്തും അനേകം ഇടയരാരും കുടെയും ഇളപ്പേരും ദൈവത്തോടൊപ്പം തനിച്ചുപാർക്കുവാൻ വെഞ്ഞന്ന ഹൃദയത്തിനുടമയായിരുന്നു അവൻ. നമുക്കൻ യാവുനിടത്തോളം മറുള്ളവരുടെ നടവിൽ വച്ച് ഒറ്റ വാക്കുപോലും ഒരു അബോഹാമാരി ഇങ്ങനെയുള്ളത് ഒരു നടപ്പിലാണ് മിസ്രയീമുൻ ഏബോഹയെ അടക്കുന്നത് കണ്ണതും സ്വജാതിക്കാരൻ്റെ രക്ഷയ്ക്കായി മോഹമുന്നിട്ടിരായതും. തത്പരമായി മിസ്രയീമിനോട് വിടപറിയേണ്ടിവന്ന മോഹ മികവെരും സമയവും മരുള്ളമിയിൽ ഏകാക്കിയായി വനിച്ചു.

വെള്ളം പൊടിയിലമർത്തിക്കാണ്ട് രഹസ്യമായി ദൈവത്തെ ആരാധിക്കുന്നവനായിരുന്നു അബോഹാം. ഉന്നതനായ ദൈവത്തോടുള്ള ഇം ഹൃദയസംസർഖം മറുള്ളവരുടെ മുമ്പിൽ വച്ച് പ്രകടിപ്പിക്കുവാൻ തന്റെ മാനുത അബോഹാമിനെ അനുവദിച്ചിരുന്നില്ല. യാശം കഴിച്ച ആരാത്തിയിൽ പിളർന്ന യാഗഭാഗങ്ങളുടെ നടവേജാലിക്കുന്ന പരം കടന്നുപോയത് തന്റെ കണ്ണമുൻപിലുംതെയാൻ-എത്ര മനോഹരവും ഉദാത്തവുമായിരുന്നു, ആരാംബം! ഭീതിയും അസ്ഥതമസ്യം തന്റെ മേൽ വീണപ്പോൾ അവിടെ, തനിയേ ദൈവിക്കശബ്ദം കേട്ട്, തന്റെ മേലുള്ള സർഭ്രീയകടക്കം ഉറപ്പാക്കുകയായിരുന്നു അബോഹാം.

മോഹയും വേറിട്ടുചരിച്ച മനുഷ്യനായിരുന്നു. ഫറവോൻ്റെ കൊട്ടാരത്തിൽ ആയിരിക്കുവോൾ തന്നെ, അവൻ ദാർശനവും തനിയേ നടത്തിരുത്തിൽ നിന്നും പുരുഷാരത്തിൽ നിന്നും ആകാരമാണി ഇങ്ങനെയുള്ളത് ഒരു നടപ്പിലാണ് മിസ്രയീമുൻ ഏബോഹയെ അടക്കുന്നത് കണ്ണതും സ്വജാതിക്കാരൻ്റെ രക്ഷയ്ക്കായി മോഹമുന്നിട്ടിരായതും. തത്പരമായി മിസ്രയീമിനോട് വിടപറിയേണ്ടിവന്ന മോഹ മികവെരും സമയവും മരുള്ളമിയിൽ ഏകാക്കിയായി വനിച്ചു.

അവിടെ തന്റെ ആട്ടകളെ മേയിച്ച് തനിയേ ഇരുന്നപ്പോഴാൻ, കത്തുന്ന മുൾപ്പടർപ്പിൽനിന്റെ അടക്കതകരമായ കാഴ്ച താൻ കണ്ടു. പിന്നീട് സീനായി മലമുകളിലേക്ക് തനിയെ കയറിച്ചുന മോശയ്ക്ക് അബ്ദിയിലും മേലത്തിലും മായി തന്റെ സാന്നിധ്യം ദൈവം വെളിപ്പടുത്തിക്കൊടുത്തു).

കുസ്തവിനു മുൻപുണ്ടായിരുന്ന
പ്രവാചകൻമാരെല്ലാം തികച്ചും
വ്യത്യസ്തരായിരുന്നകിലും
അവരെല്ലാം ഒരുപോലെ ബോധപൂർ
ശ്വം ഏകാന്തര തിരഞ്ഞെടു തത്വരാ
യിരുന്നു. സജനത്തെ സ്ഥാനപ്പിച്ചവരും
പിതാക്കരമാരുടെ ആത്മിയതയിൽ
പുകഴുനവരും ആയിരുന്നെങ്കിലും
അപൂരാമിരേഖയാം യിസഹാകി

തേരുട്ടുള്ള വിധേയതവും യിസായേ ലിബേറ്റ് ഉന്നമനത്തിനായുള്ള എൻഡീപും അവർക്കുണ്ടായിരുന്നു. ഇത് ആൾ ക്കുട്ടത്തിൽ നിന്നും വേറിട്ടു ഹൃദയഭാരത്തോട് ഒരുപാതയാണ്. ചെലവസന്നി ധിയിൽ ദീർഘസമയങ്ങൾ ചെലവ ശിക്കുവാൻ ഇവ പ്രവാചകന്മാരിൽ തീവ്രമായ ഉൾപ്പേരണായുള്ളവാക്കി. ‘എൻ്റെ സഹോദരൻമാർക്കു നൊൻ പരദേശിയും എൻ്റെ അമ്മയുടെ മക്കൾക്കു അനുന്നും ആയിരത്തീർന്നി രിക്കുന്നു’ എന്നത് അവരിൽ പല രുദ്രേയും കരചിൽ ആയിരുന്നു.

கால்வரிமலயிலேக்க ஏக்காயி
நடங்கு கயருடன் நம்புத கற்றதா
வின ஶ்ரவிக்குக. புருஷாரத்தின்றி
ஸாளியும் அவிடுதெற அடுமொய
ஏக்காற்றதய்க்கு தறியும் அஹாஸம்
நஞ்சியில். அத அஸ்யகாற்றதில்
மங்குஷுபுஷ்டிக்கு மரன்த ஏக்காற்ற
யில் அவிடுங்கு பிராணை வெடி
நடு. கல்லூரை வெளிச்சு அவிடுங்கு
ஜயிசெழுஙேந் காஞ்சுக்காளுவாஙும்
அதும் ஹலாயிருங்கு (பிளீடு பலரும்
அவிடுதெற காளுக்கயும் புநறு
நிலவரி 2008 ■ 22



வெளிக் முழுஞ்சை விவரத்திலே உடல் வோக்டன்னில் வெவ்வேற்றானால் நடக்குமானதிலே பிரமான் குஸ்தூானி அடைவிக்குடும் ஏதுகாத்த. வெவ்வேற்றானாலும் உடல் நங்கு வோக்டன்னாகும் ஸவித்ரனில் நின் அவை வெளிருப்பாகவிட்டிருக்கிறான்.

ഒരു തരം മതപരവയും പാരമ്പര്യരൂപം ദിഷ്ടിച്ചിട്ടുള്ളതുമായ ‘വിഡേയയത്രം’, ശരിയായ വാക്കുകളും വാക്കുങ്ങളും യാന്ത്രികമായി ഉറുവിട്ടുവരൻ അവരെ പ്രേരിപ്പിക്കുന്നുകില്ലോ ദൈവവഴിയി ലുള്ള അനുഭവത്തിന്റെ ആഴക്കുറവ് വളരെ പ്രകടമാണ്. പലപ്പോഴും അവർ യമാർത്ഥത്തിലുള്ള വികാരങ്ങളെ മുടിപ്പായിക്കൊക്കയാണ്.

ஒரு கிள்டுஶிஷுப்புக்கு அதற்கால் தமதையை சோந்து செய்யவான் என்று முதிர்வெள்கிலும் யாமாற்றமுடித்தினு நிரக்காட்டவண்ண் வெட்கிப்பூஜைத்தான் மேல் பிரஸ்தாவிசு ஸாக்ஷி. அங்குவென்றிருப்பு வெளிச்சுத்திலில்லை ஹா வழக்கி ஸாங்ஸாரிக்குங்கள் ஏன் வழக்கை வழக்கமான். ஶஹிரயக்கு ரிசூஜைத் தலை யாரளை பிரஸ்தாவி க்குக்கயான் அதேவால் செய்தத். தன்றே ஜீவி தற்கைலை ஏகாந்ததையை நிஷேஷிய க்குங்களிலும் கொடுத்து என்று முழும் தற்கை தான்தோன் தன்னில்லாத ஏகாந்ததையில் கொடுத்து என்று வெளிய பூருஷார் மனுப்புக்குப்படியும் ஒரு வாய்க்கீழ்த் தலைக்கிலும் அவர்கள் குறித்து அவர்கள் மாற்றமான். அவர்கள் அத்து சூமக்கூவான் தூட்டனவுமோசர் அவர்கள் குடுத்தில்லை நினைவு வேளிக்வெங்காகுங்கு ஸமூகம் அவர்களிடையே திறியுங்கு அல்லதுகிடை அவர்கள் குறித்துப்புமக்கூ வான் தூட்டனவியிட்டில்லை. குறித்துமேன்று யாடுத செய்யுங்கள் ஸுஷூத்தமூ கல்லில்லை. “ஓல்லாவரும் அவரை விட்டு எடுப்போயி”.

തനിനുമായിട്ടാണ് ദൈവം നമേം
സ്വഷ്ടിച്ചത്. അതുകൊണ്ടുതന്നെ
മാനുഷികസവിത്രത്തിനായുള്ള
വാദ്യകൾ സ്വാഭാവികമാണ്. ദൈവിക
മുല്യങ്ങളെ വിലമതിക്കാത്ത ഈ
ലോകത്തിൽ ദൈവത്തോടൊപ്പം
നടക്കുന്നതിന്റെ ഫലമാണ് ക്രിസ്ത്യാ
നി അനുഭവിക്കുന്ന ഏകാന്തര. ദൈവത്തോടൊപ്പമുള്ള ഈ നടപ്പ്
ലോകത്തോടുള്ള സവിത്രത്തിൽ
നിന്നും തന്നെ വേറിട്ടവനാകി
ത്തീർക്കുന്നതോടൊപ്പം പലപ്പോഴും
പല നില ക്രിസ്ത്യാനികളോടുള്ള
കുടായ്മയും തന്റെ വഴിക്ക് തന്നുമാ
യിൽത്തീരുന്നു. അവൻ്റെ ഹൃദയാലിം
ഷങ്ങളെയും, അവന്റെ ലക്ഷ്യങ്ങളെ
യും ക്രിസ്ത്യവിനോടുള്ള അവബന്ധം

തന്റെ പ്രേമകാന്തനെക്കുറിച്ചും
അവിടുതെ ഇഷ്ടങ്ങളെക്കുറിച്ചും
ശ്വിം സംസാരിക്കുവാൻ താൽപര്യമുള്ള
ഉള്ളവരെ കാണാത്തതിനാൽ ശബ്ദം
മുവരിതൊയ്യ മതസംഖാദ അള്ളിൽ
നിഴലഭിരുന്നായി തന്റെ പ്രോക്തതിലുണ്ട്
അവൻ ഒരു അനുഭവമെന്നത്.
അതുകൊണ്ടുതന്നെ, ‘തണ്ണേപ്പന്നു
ശജരവക്കാരനു’ എന്ന ഒരു പ്രേരണ
അവന് ഘടിക്കുന്നു. മറ്റുള്ളവർ
അവനെ അവഗണിക്കുകയും
സമൃദ്ധിവും അവനും തജിലുള്ളത്
അക്കച്ചന്ന കുടകുകയും ചെയ്യുന്നു.

ତ କଠିନମାଣୀ. ମରିଛୁଇଲ୍ଲ ପତ୍ରକଷଣ
କଳୁଣ୍ଡ ଅରତମଶୁଙ୍ଗମାଣୀ. ଏଗେତା
କେବ୍ୟାଯାଲୁହିଂ ଅବର ଆନ୍ଦୁଳୁହିଂ
ପରଦେଶିଯୁହିଂ ଅରଣ୍ୟଲେହିଂ. ଅବରେହୁନ୍ତି
ଯାତ୍ରଯୁହିଂ ବୋହୃପାତାଙ୍ଗଶର୍ମ
କୋଣଲେହିଂ-ଆତି ରୁହୁ ହୃଦୟସନ୍ଧାର
ରମାଣୀ. ଦେବ ତେତୀରାଜୁହିଂ ତରେହୁନ୍ତି
ଅରତମାଵିରେ ତୋଟନିତିର୍ଥ ଅବରୀ
ନକଳୁଣ୍ଡ. ଅର ତୋଟନିତିର୍ଥ ଦେବ
ତନିଗ୍ରହରେତ ମର୍ଦ୍ଦାରକ ଅବଗୋଚାପୁର୍ବ
ନକଳୁବାର କରିଯୁହିଂ? କରିତାବିନ୍ଦୁନ୍ତି
ଅରଲାଯରନିତିର୍ଥ କଯରିଯିବାନ୍ତି
ପୁରୁଷାରନିତିର୍ଥ ନିନ୍ଦୁହିଂ ରିକଞ୍ଜୁହିଂ
ବୃତ୍ତସରମାଯ ଅରତମାଵିର୍କ ଉଦମଯାଣୀ
ଅବର. ଅବର କେଶକରୁକମାତରି

நிஜமாய் ஆற்றலிக் கணூவே
தேநாடு வெளிக்கூனியுடையிலே
கச் பிரவேஸிச் சூருவனம் மனஸ்திலா
க்குள் பலரையும் கலெக்டாவான்
அவன் கடியுக்கியில். ஸதையுட
கூடிவரவுக்களில் பக்கடுக்குளோசி
மதாங் ஸாலிக்குலாய் வுக்கிக்குமாயி
ஏது தரம் மாங்கிக்குடாய்ம் அவன்
லாகிக்குள் எகிலும் யமார்த்தமதி
லுஜ்ஜ அறத்திக்குடாய்ம் கலெக்டாது
நாலூவர் 2008 ■ 24

ଆଲିବୁଲ୍ବିକାଯି ଆମ୍ବାନିକାଳୀ
ନାହାନୀଙ୍କୁ ତରଣେ କରିତାବିର୍ଦ୍ଦୁ
ପାଇତିତିରେ ସର୍ବପ୍ରଭୁ ଅର୍ଥପ୍ରିକଷୁଵାନ୍
ଜୀବନଙ୍କ ଛଳ ଆବଶ୍ୟକ ପ୍ରେରିପ୍ଲିକ୍‌ଟ୍
ନ୍ଯୁ-ଏଗ୍‌ନାହିଁ ତନିକାଯି ରୁହ ପକ୍ଷୋ
ଭାଗମେ ଚୋତିକଷୁଣ୍ଣିଲ୍ଲ. ତରେ ପେରୁ
ଉତ୍ତରାନ୍ତରିଲାଲ୍ଲ, ମରିଚୁ ତରେ ରକ୍ଷକାଳ
ସର୍ବପ୍ରଭୁରୁଦେଇୟୁଠ ମୁସିରି ମହାତ୍ମା
ପ୍ରଦ୍ଵୟାନାହିଁ କାଣ୍ପାନ୍ତିଲାଙ୍କ ଆବର୍ଦ୍ଦିନ
ପ୍ରମୋଦଂ. ତରେ କରିତାବାପ୍ ଉତ୍ତର
ନାମ୍ବିକ୍‌ଟାନ୍ତିଲାଙ୍କ ତାଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକାଙ୍କ
କାମ୍ପିକ୍‌ଟାନ୍ତିଲାଙ୍କ ଆବଶ୍ୟକାଙ୍କ
ସାନୋଷଂ. ତରେ ପ୍ରେମକାନ୍ତକାଳ
କଷୁରିଚୁକୁଠ ଅବିନ୍ଦନରେ ଉତ୍ସାହକାଳ
କଷୁରିଚୁକୁଠ ସଂସାରିକଷୁଵାନ୍
ତାତ୍ପର୍ଯ୍ୟମାଜିପରର କାଣ୍ପାନ୍ତର

ଏହାରେ କେମ୍ବାର୍ଯ୍ୟାନ୍‌ଦିଲାଖାରୁ ତଥା କାର୍ଯ୍ୟକାରୀ
ଅଜାଇରେ ନିର୍ମିଷ୍ଟ ବିଭାଗାଯୀ ତରଣୀ
ଲୋକତନିଲାଙ୍କର ଅବଶ କୈବିଜ୍ଞାନିକ
ଆତ୍ମକାଣ୍ଡକୃତଙ୍କେ, ‘ତଣୁପୁଣ୍ୟ
ଶରୀରକାରଣ୍ୟ’ମେମନ ଏହି ପେର
ଅବଶ ଲାଭିକାରିଣ୍ୟୁ. ମଧ୍ୟ ଉଚ୍ଛଵର
ଅବଶେଷ ଅବଶଳିକାକୁକର୍ଯ୍ୟଂ ସମ୍ମାନ
ଯୁଂ ଅବଶୁଦ୍ଧ ତମିଲ୍‌ଭାଷା ଅକଳା
କୁଟୁକର୍ଯ୍ୟଂ ଚେତ୍ୟାନ୍ତୁ ବନ୍ଦରାଜାଜିଲ୍‌ଲ
ମୁଠୁଂ ପାନପ୍ରଭୁ ଲବଧିତପ୍ରଭୁ କାଣ୍ଡକୁ
ଭାଷା ସୁଶ୍ରୀର୍ଯ୍ୟ ପେଇନ ସୁଶ୍ରୀର୍ଯ୍ୟ
କାନ୍ଦୁରେ ଆବଶ ତେବୁନେକାଇଲ୍‌ଲ
ଅନୁରୋଧ୍ୟଂ କାଣ୍ଟାତତିକାରୀ ମରିଯ
ଦୟପ୍ରୋତ୍ସବ ଅବଶ ଏହିଲ୍‌ଲାଂ ହୃଦୟ
ଅତିରେ ସାଂଶକ୍ତିକାରୀ.

ഈ ഏകാന്തര തന്നെയാണ്
അവനെ വീണ്ടും ദൈവത്തികളേക്ക്
അടക്കപ്പെടുത്തുന്ത്. “എൻ്റെ അപ്പുനു
അമധ്യം എന്ന ഉപേക്ഷിച്ചിര
ക്കുന്നു; എങ്കിലും യഹോവ എന്നെ
ചേർത്തുകൊള്ളും.” മാനുഷിക
സഖിയാം കണ്ണടത്തുവാൻ കഴിയാ
ന്നതിനാൽ മറ്റൊരു ലഭ്യ
കാര്യത കൂട്ടായ്മയ്ക്കായുള്ള തീവ്രമാ
യ വാൺ ചെയ്യാടെ അവൻ ദൈവ
ന്നതെ അനേഷ്ടിക്കുന്നു. ആർഡക്കുട്ടന്റെ
നിടയിൽ പച്ച പരിക്കുവാൻ സാധ്യ
നമ്പംബർ 2008 ■

എക്കാന്തര തലൈയാൻ അവരെ
വിണ്ണും വെവ്വേതിക്കവേക്ക് അടു
പ്പിക്കുന്നത്. “എൻ്റെ അപന്നും
അഡയും എന്തെ ഉപേക്ഷിച്ചിരി
ക്കുന്നു; എക്കിലും യഹോവ എന്തെ
ചെർത്തുകൊള്ളും.” മാനുഷിക
സവിത്രം കണ്ണഞ്ഞവാൻ കഴിയാ
ത്തതിനാൽ മറ്റൊരുപയും ലഭിക്കാം
തന കുട്ടായ്മയ്ക്കായുള്ള തിവ്വമാ
യവാൻ ചെയ്യാടെ അവൻ വെവ്വേ
ത്തെ അബേഷിക്കുന്നു. ആ ശ്രദ്ധു
ടുതിനിടയിൽ വച്ച് പരിക്കുവാൻ
സാധ്യമല്ലാതിരുന്ന കാവുങ്ങൾ ആത്മ
മാവിഡ് ആ നാരികമായ എക്കാ
ത്തയിൽ അവൻ പരിക്കുന്നു

ମୁଣ୍ଡାତିରୁଣ କାର୍ଯ୍ୟାବସର ଅରୁତମାବିଶେଷ
ଅରୁତ ରୀକମାଯ ଏହିକାଗତ ତାତ୍ତ୍ୱାଳୀନ
ଆବଶ୍ୟକ ପରିକାଳୀନ୍-ଚରବିବଂ ସକଳ
ତତୀଲ୍ୟବୁନ୍ ସକଳବୁନ୍ ଅରୁକୁଣ୍ଣା' ;
'କ୍ରିଙ୍ଗତୁ ନମୁକଣ ଦେବବତତିକର୍ତ୍ତା
ନିନ୍ଦାଜ୍ଞ ଜଣାନବୁନ୍ ନୀତିଯିବୁନ୍
ଶୁଖୀକରଣବୁନ୍, ପୌଣ୍ଡରୁପୁରୁଷମାଯି
ତତୀର୍ଣ୍ଣା' ଦେବବତତିଲାଣ୍ ନାହିଁ
ଜୀବିକିଷୁକର୍ଯ୍ୟ ଚରିକର୍ଯ୍ୟ ଉଲକର୍ଯ୍ୟ
କର୍ଯ୍ୟ ଚେତ୍ୟାନତ.' ଜୀବିତତତିଲୀ
ମୁଣ୍ଡାରୀଶେଷ୍ୟ ଉଠିବିଦଂ ଆବିଦୁନ୍ତ
ତରଣଯାଏନ୍.

രണ്ട് കാര്യങ്ങൾകൂടി പറയുവാനുണ്ട്. ഓന്നാമതായി നാം പ്രതിപാദിക്കുന്ന ഇത് ഏകാന്തര മനുഷ്യൻ നിഗളിയോ, ‘തൊൻ നിന്നേക്കാൾ പരിശുഖൾ’ എന്ന മനോഭാവമുള്ള പരീശാസ്നാ ആണ്. സകലമനുഷ്യരിലും താൻ ചെറിയവനാണെന്നു ചിന്തക്കുന്നവനാണ് അവൻ. തന്റെ ഏകികാന്തയുടെ കാരണം കഥണ്ടതുവാനും തന്നിലേക്കുതന്നെ ആണ് അവൻ നോക്കുന്നത്. സമാനപ്രിയാഗതിക്കാരനും തന്നെ മനസ്സിലാക്കുന്ന വന്നുമായ ഒരു വ്യക്തിയേംകൂടി തന്റെ ചിന്തകളും വികാരങ്ങളും പങ്കുവയ്ക്കുന്നു.

କହୁବାଗୀ ଅବଗୀ ଆଶ୍ରମହିକବୁ
ଦେନକିଲୁବୁ ଚୁଡିମୁଣ୍ଡଳ ଆତମିକ
ଆନନ୍ଦକଷଣ ଆତିକ୍ରମ ଆନ୍ଦୋଦ୍ୟାଜ୍ୟମଲ୍ଲ
ଏଣ୍ଟ ଅବଗୀ ମନ୍ତ୍ରିପାକବୁଣ୍ଣା-
ନିର୍ମିତିବ୍ୟବନାୟି ତଥାରେ ଦୃଷ୍ଟିବାନ୍ଦେଶ୍ଵର
ଦେବତାତେବା ମାତ୍ରଂ ପକ୍ଷବାଯ୍ୟ
କହୁଣ୍ଣା-

ஸர்வதீவேகம் கண்டு நட்ட யானிமிஶானாயி மாங்குசிக்வழமய் கலூங் வேறான்கலூங் முவம் திரிகலூ கலூங் உல்வலிதூக்கலூங் செறுகு கடினபூட்டயான்ஸ் இரு ஏக்காடு பாமிக்கள் எருந்தாள் ரண்டாமதை காருங். ஸதுக்கில் ஹதில்கின்குங் திக்குங் பிபரீதைசூலோமுக்குவ கண்டு அலை துக்கிண் புல்ளைக்கலூ

പാപത്തിൽ മുറിവേൽപ്പിക്കപ്പെട്ട് വരെയും സഹാനുഭൂതിയോടെ സമീപിക്കുവാൻ തന്റെ ഏകാന്തര സഹായകരമാവുകയാണ്. ലോകത്തിൽ നിന്നും വേർപ്പെടുവനാകയാൽ ലോകത്തെ സഹായിക്കുവാൻ കൂടുതൽ സാധ്യതയുള്ളതും അവനുതന്നെയാണ്.

മെയ്സൂർ ഇന്ത്യൻ കൂട്ടാരക്കാർട്ട് തന്റെ അനുഭാവികളെ പരിപ്പിച്ചത് ഇപ്പോൾ മാണ്. “നിങ്ങൾ പ്രാർത്ഥനാനിരത രാധി ഇരിക്കുമ്പോൾ ഒരു സാധുവി ധവയ്ക്ക് ഭക്ഷണം ആവശ്യമുണ്ടെന്നു ഓർമ്മ വരികയാണെങ്കിൽ, അപ്പോൾ തന്നെ പ്രാർത്ഥന നിർത്തി എഴുന്നേ രൂപോധി ആ വിധവയെ ശുശ്രൂഷി കുക. അതിനാൽ നിങ്ങൾക്ക് ഒന്നും നഷ്ടപ്പെടുവാൻ ദേശവാദം അനുവദിക്കു കയില്ല. തിരികെവന്ന് നിങ്ങൾക്ക് വീണ്ടും പ്രാർത്ഥിക്കാമല്ലോ.” പാലാ സ് മുതൽ ഇന്ത്യൻ കാലം വരെയുള്ള

(എ.ഡബ്ല്യൂ. ടോസറിന്റെ ‘മനുഷ്യൻ ദൈവത്തിന്റെ വാസ സ്ഥലം’ എന്ന പുസ്തകത്തിൽ നിന്നും)

മൊഴിമാറ്റം:സന്തോഷ് മാത്രം.

സഹാദരൻ സ്കേഹിതനയച്ചക്കത്തുകൾ-2

കെവസാനിധ്യവോധം എങ്ങനെ നിലനിർത്താം?

പ്രിയ സുഹൃത്തേ,
സത്യം പറഞ്ഞാൽ താങ്കളുടെ
ആവശ്യം പ്രധാനമുള്ള ഓന്നായിട്ടാണ്
എനിക്കു തോന്നുന്നത്. ഒരു വശത്ത്
താങ്കൾ ക്രിസ്തീയജീവിതത്തിൽ
വളരണമെന്നും ക്രിസ്തുവിനെ
രൂചിച്ചറിയണമെന്നും ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു.
മറുവശത്ത് ദൈവം
എനിക്കുതന്ന അനുഭവങ്ങൾ വിലയേ
റയത്തും വ്യക്തിപരവുമായതിനാൽ
അതേപ്പറ്റി സംസാർക്കാ എനിക്കു
മടിയുണ്ട്. ആത്മീയനിഗളമെന്നത്
വളരെ വ്യതികെട്ടതും അപകടകര
വുമാണ്. അതെന്നോടു വളരെ
അടുത്താണെന്നു മിക്കപ്പോഴും
എനിക്കു തോന്നാറുമുണ്ട് (അതുകൊ
ണ്ടാണ് സ്വന്താനുഭവങ്ങൾ പകുവയ്
ക്കാൻ ഞാൻ പലപ്പോഴും മടിക്കുന്നത്).
അതേസമയം താങ്കളുടെ ആവശ്യം
നിശ്ചയിക്കാൻ എങ്ങനെ കഴിയും?
ദൈവത്തിന്റെ നിരന്തരമായ സാന്നി
ദിയും അനുഭവിക്കാൻ താങ്കൾ കൊതി
ക്കുന്നത് അങ്ങേയറ്റം സ്വാഭാവികവും
താങ്കൾക്ക് അവകാശപ്പെട്ടതുമാണ്. ഒരു
ദൈവപെപ്പത്ത് എന്ന നിലയിൽ അതു
താങ്കളുടെ ജന്മാവകാശമാണ്. ഇക്കാര്യ
തത്തിൽ അങ്ങേയറ്റം വാത്ര് ചെയ്യു
ള്ളവനായതുകൊണ്ടാണ്ണോ താങ്കൾ
ഇക്കാര്യം സംബന്ധിച്ച് എനിക്കു
നിരന്തരം കത്തുകൾ എഴുതിയതും
ദൈവ സാന്നിധ്യത്തിൽ എപ്പോഴും
നമ്മൾ 2008 ■

എങ്ങനെ എനിക്ക് എന്നതെന്നു
പൂർണ്ണമായി ദൈവകരങ്ങളിൽ
അർഹിക്കാം?

‘എന്നെ മനസ്സിലേക്ക് ഒരു പ്രയോഗം
കുടൈക്കുവേം വരുന്നുണ്ടായിരുന്നു
- ‘എല്ലാമായവൻ എല്ലാം നൽകുക’.
പുന്നതകങ്ങളിലെ പ്രവോധനങ്ങൾ
ഒഴുക്കാർ ഒരു അശയം എന്ന
നിലയിൽ ഇതുകുടുതൽ വ്യക്തമാ
യിരുന്നു. എല്ലാം തരുന്നവൻ-അല്ല,
ഇതിനകം തന്നു കഴിഞ്ഞവൻ-മുഴുവ
നും നൽകുന്നതിൽ കുറഞ്ഞത്
എന്തെങ്കിലും ചെയ്യുന്നത് ദൈവദു
ഷണമായി എന്നിക്കു തോന്തി.
അതുകൊണ്ട് അവിടെ അപ്പോൾ
തന്നെ ഞാൻ എന്നെ ദൈവമുൻ
പാകെ പുർണ്ണമായി അർപ്പിച്ചു.

പിലപ്പോൾ തൊൻ കുറവാളിയെ
പ്പോലെ എന്നത്തെന്ന രേഖമുറ്റ്
പാകെ കാണും. മറ്റു സമയത്ത്
തൊൻ എന്നത്തെന്ന അവിടു
തെത പ്രിയക്കരെ സ്വന്നത്തു
നിർത്തി സ്വന്നപ്പോന്നായ സ്വർഗ്ഗിയെ
പി താവിരെ കള്ളുകളിലേക്ക് ഉറു
നോക്കും. സാധിക്കുമ്പോൾ ട്രാം
തൊൻ നന്ദിയും ആരാധനയും
അവിടുതെക്ക് അർപ്പിക്കും.
തൊൻ ബോധപുർഖിം എൻ്റെ
മനസ്സിനെ അവിടുതെത സന്നിധി
യിൽ തന്ന നിർത്തതും എപ്പോഴും
കിലും അതു മറുപടിലേക്കെ
കിലും മേണ്ട് അകന്നു പോയാൻ
തൊൻ അതിനെ തിരികെ
വിളിക്കും.

இல்ல மனோலாவும் இயற்றிலோ
அரசுட்களத்திலோ அல்ல அயிஷ்டி
தமாயிருநூத். மரிசு அது ஸ்னேஹ
த்தித்தின்க் உடனவிசூதாயிருநூடு.
மன்ற் அல்லதுதிரின்தால்,
அல்லக்கித் ‘வோக்காருண்யஜி’ லேக்க்
அது வசூதிப்போயால் எான்
அதிகரின்மாய துருவத்திலொன்று
முண்டிப்போவுக்கயிலு. மரிசு எான்
ஶாத்தமாயி ஏங்கி பின்கக்கூ
திரிக்கூடு. எான் ஒத்தப்போடும்
அலுஸிக்குநூ-வெவ்வெத்தக்குரிச்சு
பின்ககூக், அவிட்டுத்த நய,
ஸ்னேஹ், விஶுஶி ஏந்திவயக்குரிச்சு
ஸ்ரயம் ஓர்மிப்பிக்குக், ஜோலி
பெறுபோடும் போகுபோடும்
வருபோடுமெல்லும். பொர்த்திக்குநூ
ஸ்ரயம், பொர்த்திக்காதிரிக்குநூ
ஸ்ரயம் ஏந்திவைக் கூத்து
வேவர்தீரி கூடு நடக்கு வேபால
அத்துப்பயாமஸ்துத்தலை ஹது.

ഇവ നിലയിലായിരുന്നു എന്ന്
സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം കഴിത്തനാ
ളുകൾ. അപൂർണ്ണതകളുണ്ടായിരുന്നെ

(സ്രോതം പേജ് 42 ത്ത്)

വീഴ്ചകളിൽ നിരാഗപ്പെട്ടത് പേജ് 20 ത നിന്ന്

வரை நியங்கிக்கூன்றில் தாவீஸின் பயங்கரமாய் பராஜயம் ஸாநவெட்சு தலைப்புமாயி தனிக்கூன் தங்கள் குடும்ப வெங்களைக்குவும் வேஶத்தினும் விடுவா ஶவுடு அப்பமானவும் கொடுவனு.

ବାପିତିରେ ବ୍ୟକ୍ତିପରମାୟ ଜୀବିତରେ
ଲୁଣାଯ ପାଞ୍ଜିଚୁକଶ୍-ପୃଷ୍ଠିପାଠ
ଶୁଣାଲୋଚନ, କୋଳପାତକ-ତର୍ଦ୍ଦର୍ଦ୍ଦ
କୁଟୁଂବଜୀବିତରେ ତାଙ୍କୁକଳୀତର
ମାଯାତତ କରିବାଟୁକଶ୍ ବୈତର
ଯେଗ୍ନୁ ପରିଯାବାନ, କାମାସକତି
ପ୍ରତିକାର, ତର୍ମଣଶ୍ରେଷ୍ଠ, କରଶଳମାର୍ଗୁ
ଏବଶ୍ ହୁଣିବାଯିଲୁଛ ବାପିତିର୍ଦ୍ଦ
ମକଶ୍ ବେଗାନତରୀକଷରେ କଲୁଷିତ
ମାକଣି. ମକଶ୍ ତାମାରିବେ ସହୋତରର
ବ୍ୟାହରସଂଶ୍ରମ ଚେଯିତୁ; ପ୍ରିୟପୁତ୍ର
ନାଯ ଅବସରାଲୋଂ ଅପ୍ରକଳ୍ପିତ କାର୍ଯ୍ୟ
ପଦୁକଳେ ପିଣ୍ଡକରିବୁ ଶୁଣାଲୋଚନ
ନାଯୁ କୋଳପାତକବୁଝୁ ନକରିବିକର୍ଯ୍ୟ
କ୍ଷୁଦ୍ରିତ ସ୍ଵର୍ଗ ରଜାନାଥୀ ପ୍ରବୃତ୍ତି
ପିତ୍ର ପିତାମହ ନାନାମିତ୍ରକାଳୀନୀ

ହେଉଥିବା କାହାର ପାଦରେ ଉପରେ ଆମିନାର ପାଦରେ
ହୁଏ ପରିବର୍ତ୍ତନ କରୁଣାର ପାଦରେ ଆମିନାର ପାଦରେ
ଯାଏବୁ ତରିପରମାଯ ଗୀକଣେ ଅଭିଲାଷର
ସାଥୀ ରାଜାବାୟି ଅବରୋଧିକରିଲା
ଦାରୀ ରାଜା ଶମିମ ନନ୍ଦତାରି.

என பிராவெள நிலத்தில் காபீசிளிர் டோக்டருள்ளாய வீச்சை திருவெட்டுத்தும் மிழுவெக்குளில்; “அனாதா ஹஸ்திரின்ஸ் மகநாய அவோனீயாவு நிரக்கி சூங்கொள்க் ‘எான் ரங்கா வாகு’ மெனு பிள்ளை ரமங்கலையும் குதிர்ச்சூப்பகலையும் தனிக்கு முஸ்யாய் எடுவான் 50 அக்காடிக்கலையும் ஸபாய் திசு. அவர்கள் அப்புள் அவனை முங்கீருவதையே வெப்பி அவர்கள் ஜீவிக்கல் எத்தாரி கலையும் ‘நீ ஒன்றை பெற்றத் தீங்க?’ என் அவனோடு ஓவியிலுள்ள

പ്രിയ മാതാപിതാക്കളേ, നിങ്ങളുടെ
മക്കളെ സംഖ്യാചിത്ര ഉത്തരവാദിത്വം
നന്നായി നിർവ്വഹിക്കുവാൻ നിങ്ങൾ
നമ്പംബർ 2008 ■

പ്രതിജ്ഞാവാദരാണെങ്കിൽ ദാവാംഗിരാ
ജാവിനേക്കുറിച്ച് പ്രസ്താവിച്ചിരിക്കുന്ന
നിലപാട് നിങ്ങൾ എൻകലും സീകർ
ക്കരുത്. അത് അദ്ദേഹത്തിന് സംഭവിച്ച
രു കൈപ്പിച്ച എന്നുമായതു കരുതിയാൽ
മതി. ഒരുപാം ഒരു ദിവസം അദ്ദേഹ
തന്റെ കണക്കുകൾ തീർത്തുകൊള്ളു-
നാം വിധിക്കാതിരിക്കുക.

ତାଙ୍କ ମକ୍କରେ ଦେବପଦ ଯ ତନିଠି
ପାହିତାଙ୍କାଳୀ କଣ୍ଠିଯାଣତକୁକାରଳାଂ
ଦାବୀତିକ୍ ପିଲକାଲତ ପାହର ବେଦ
ନକଳୁଂ ଦୃଶ୍ୟବନ୍ଦିତୁମୁଣ୍ଡାଯି. ଅବସରା
ଲୋଂ କୁମାରର ଅତିଆରୁଣମାଂ ଯିଥା
କୋଣ୍ଠାପ୍ରତ ପାହିତମାଙ୍କ କେତ୍କ ଦାବୀତି
ଅତିଦ୍ୱାରତେତାର ଯିଲପିକବୁନତୁ
କେଶକୁକ: “ଏଗରେ ମକଣେ, ଅବସରା
ଲୋମେ, ଏଗରେ ମକଣେ, ଏଗରେ ମକଣେ,
ଅବସରାଲୋମେ, ତାଙ୍କ ନିନକବୁପକରଣ
ମରିଚୁକିଠ କୋଣ୍ଠାମାତ୍ରିରୁନ୍ତୁ
ଅବସରାଲୋମେ, ଏଗରେ ମକଣେ, ଏଗରେ
ମକଣେ...”¹²

காலனி...
 துடர்ந்த வாயிலின்றி பூதென் ஶலோ
 மோன் வழற்னுவனபோல் மகளை
 ஶிக்ஷனாத்தில்லே வழற்றுவது ஸங்கீ
 யித்து பல ஸ்தல் உபாயங்களும் உஸ்கொ
 ஹாக்குயும் ரேவபூடுத்துக்குயும்
 செய்து. தலை அப்புள் ஸ்பீகரிட்டு
 அயன்த ஸிலபாநுக்களுடைய திக்கற்பலா
 ஶலோமோனும் ரூப்திட்டியுக்குயுக்குயுள்ள
 யல்லோ. அப்போதிலீர்டு வாகூக்கஸ்ரை
 கேஸ்குகு: “வடி உபயோகிக்கானவைப்பின்
 தலை மகன் பகுக்குனு; அவனை
 ஸ்நேஹிக்குனவனை செரிப்புத்திலை
 அவனை ஶிக்ஷிக்குனு.”¹³ “பொலன்று
 ஹாப்புதோக் கோப்புத்தம் படியிரு
 க்குனு; ஶிக்ஷய்க்குலை வடி அதிகை
 அவர்களின்கிணாம் அகிளிக்கையும்”¹⁴.

ପକ୍ଷପାଠଂ ଅରୁତ୍! ଚିଲ ମହିଳାଙ୍କ
ଚିଲାପୋର ମାତାପାତାକଶର କୁଟୁମ୍ବରେ
ଇନ୍ଦ୍ରିୟ, ସ୍ଵାନେଧା, କରୁତରି ଏକା ପ୍ରକା
ଦିଲ୍ଲିକଣ୍ଠରୁଣ୍ଟକୁ ଯେବେଳେ ମୁହଁ

കശേര്ക്ക് ഇതുനിമിത്തം മനസ്സിൽ
മുറിവും ദ്രോവവും അസൃഷ്ടയയ്ക്കേണ്ടിലും
ഉള്ളവകും. എല്ലാ മക്ഷേരക്കും തുല്യമായ
അളവിൽ നാം സ്വന്നഹവ്യും കരുതല്ലും
അവസരങ്ങളിലും നർക്കേണ്ടതാണ്. ചില
ഭവനങ്ങളിൽ ആഞ്ചീമകൾക്ക് പ്രത്യേക
പരിഗ്രാമനയ്ക്കും സ്ഥാനപ്പെടുമാണ്-എറക്ക്
നാണ്ചീകരിക്കുന്ന പരിധിയും വേണ്ട.
ക്രിസ്ത്യവിനെ അനുഗ്രഹിക്കുന്നവരായ
നാം പുതിയ സൃഷ്ടികളും നാണ്ചീ
നോർക്കുക. യാതൊരു കാരണവാം
ശാലും നമ്മുടെ മകളിൽ ചിലരെ നാം
'രണ്ടാം തരം പഴയമാരായി' കണക്കാം
കാണി പാടിലും.

എന്നാൽ ഒരു വേന്തതിൽ നാലുക്കു
ജാണുള്ളതെങ്കിൽ പെക്കാറിക്കമായും
ബുദ്ധിപരമായും മാനസികമായും
ആരോഗ്യപരമായും പ്രത്യേകതാല്ലെന്നു
കർ സംബന്ധിച്ചുമെല്ലാം അവർ നാല്
ഭിന്ന തലങ്ങളായിതിക്കും നിൽക്കുന്ന
ത്. അതുകൊണ്ട് തന്നെ ഓരോരു
തതർക്കും യോജിച്ച ദശയിൽ-വിദ്യാഭ്യാ
സം, പരിശീലനം, ആരോഗ്യശരദി-വ്യ
ത്യസ്തതമായി അവർ നയിക്കപ്പേണ്ടെങ്കിൽ

ଯିର୍ବନ୍ଦିମାତ୍ରାକିରିଣ୍ଟ ପେଟନାତିରି ମକଳେଣ୍ଟ
ଦୂରଭାସିରୁଣ ପକ୍ଷପାତରମାଯ ସମୀ
ପଠନ ନିରବ୍ୟ ସଂଘର୍ଷତ୍ତେଶ୍ଵରଙ୍କୁଣ୍ଠା
ପେଟନକଶକୁଣ୍ଠ ପାଶିତେଲ୍ଲିଛୁତାଯି
କାଣୁଣୀଂ, “ଏଶାବିର୍ବେ ପେଟଯିର୍ବୁ
ଯିତି ରୁଚି ପିଟିଛୁରୁଣତୁକୋଣ୍ଠ
ଯିର୍ବନ୍ଦିମାକି ଅବବନ ସଂଗେହିଛୁ;
ଦିବେକରେଯୋ ଯାକୋବିନ ସଂଗେ
ହିଛୁ”¹⁵ ଲୁତେତନ୍ତୁଡ଼ିନ୍ ଯାକୋବି
ବିର୍ବେ ପେଟନାତିଲ୍ଲୁଣ ଲୁହ ପ୍ରଶନ୍ତମ
ଅତି ପାରିତାକିମୁଣ୍ଡାତୁ କାଣୁକି:
“ଯୋଗେହି ବାରିଖକୃତିଲେ ମକଳା
କକୋଣ୍ଠ ଯିର୍ବୁଣାଯେତି ଏହୁଣ୍ଠା ମକ
ଜୀଲ୍ଲୁଣ ପେଚ୍ଛ ଅବବନ ଅଧିକଂ
ସଂଗେହିଛୁ; ଏହୁ ନିଲ୍ଲାଙ୍କି ଅବବନ
ଉଣ୍ଡାକିଛୁ କେବାଟୁତାନ୍. ଅପୁଣ୍ଠ
ତାଙ୍କେଲେ ଏହୁଣ୍ଠାବରେକାହୁଣ୍ଠୁ ଅବବନ
ଅଧିକଂ ସଂଗେହିକାନ୍ତା ଏହୁ
ଅବବନ୍ତି ସହୋଦରମାର କଣିକି
ନମ୍ବର 2008 ■

അവവെന്ന പരക്കച്ചു; അവവേനാട് സമാധാനമായി സംസാരിപ്പുൻ അവർക്കു കഴിഞ്ഞില്ല”¹⁶ നോക്കുക: മാതാപിതാക്കലുടെ ഭാത്തിക തലത്തിലുള്ള ചില ഇഷ്ടങ്ങൾക്കാലുടെ അടിസ്ഥാനത്തിൽ ചില മക്കളോട് പക്ഷപാര പരമായ അടുപ്പം അമവാഞ്ചലത്തീയമാതാപിതാക്കൾ ഇരുഡമുള്ള പക്ഷപാതപരമായ സമീപനങ്ങൾ നിശ്ചയമായും ഒഴിവാക്കണം. ബലഹിന്ദരായ മക്കൾക്കും നാം ഒള്ളൂമന്നോടെ അപവാസരങ്ങൾ നൽകണം.

ମାତାପାତ୍ରଙ୍କଳୀଯ ନାହିଁ ନମ୍ବର ଦେବତା
ଜୀବିତରେ ତୁମରେଣୁ ଯାଏଁ ଅରତାବିନ୍ଦୀ
ପଥର ପିତରଚୂକୋଣିରିକଣୀ-ସଙ୍ଗେ
ହାତ, ନାମ, କରୁଣା, ସଙ୍ଗେତାପାତ୍ର, କଷମ
ଲୁଟ୍ଯାବି. ଆନ୍ତୁମିଶରତିରେ ମହିଳାମାତା
ର. ଏଣାତର ନିଃଶ୍ଵର ଜୟତତିରେ
ପିତରଚୂକୋଣିରୁଣାତ୍-ଆତାଯତ୍
କୋପ, ପିଣକା, ଶାପପାକମୁକର୍ତ୍ତ,
ଦୈଶ୍ୱରିକର୍ତ୍ତ, ପକ୍ଷପାତାଂ, ଦୁଷ୍ଟତ,
କାରିଗ୍ରୀ, କାପଦ୍ୟଂ ତୁମରେଣୀଯପ-କାଲା
ନରତିରେ ଦେବତାଜନକମାଯ ଏରୁ
କୋଯତ୍ତର ନିଃଶ୍ଵରକୁଣ୍ଡଳକୁଂ. ମଧ୍ୟପ
ଲରୁଂ ଚେଯୁଣନ୍ତୁପୋଲେ ମକଳେକବୁ
ରିତ୍ୟ ନିଃଶ୍ଵରକୁଂ ଦୁଃଖକେଣିବିରୁଂ
-ଲୁହ ଲୋକତତିଲିପଂ ପିଣା ଦେବମୁ
ନିଃଶ୍ଵର ନିଃଶ୍ଵରବୋଧ୍ୟ!
ଆକ୍ରମିତ ନମ୍ବରକୁ ଉଣରାହା; ଉତ୍ତରପଥ
ଦିକଭାକାଂ; ମଧ୍ୟଭାବରୁରେ ରତ୍ନକର୍ତ୍ତ
ଆପରତିକାତ ଆପରିତିନିଗ୍ରାହି
ଯୁକ୍ତମାଯ ନାଲ୍ ପାଠେଶ୍ଵର ଉଶ୍ରକଳାଙ୍କ
ଦେବପକ୍ଷପାତ୍ରଙ୍କ ଶରଳାପ୍ରେସ୍ଟ ମୁଖେବାକୁ
ପୋକାଂ. ନିଃଶ୍ଵରଙ୍କ ପିଜିଯାଶଂସ
କର୍ତ୍ତ! (ତୁରନ୍ତୁ)

1. 1 කෙටාරි. 10:11; 2. ඉල්ප. 13:11-13; 3. ඉල්ප.19:17; 4. ගුණය. 21:25; 5. 1 රංමු. 2:12-17; 6. 1 ජුමු. 2:29; 7. 1 ජුමු. 3:13-14; 8. 1 රංමු. 12:3-5; 9. 1 රංමු. 8:3; 10. පුවු. 13:36; 11. 1 ඩෝජු. 1:5-6; 12. 2 ජුමු.18:33; 13. සඩුම. 13:24; 14. සඩුම. 22:15; 15. ඉල්ප. 25:28; 16. ඉල්ප. 37:3-4

അര ടോറ്റുകെണ്ണു ബുദ്ധികെണ്ണു ഉള്ള പ്രാർത്ഥന

ജോൺ വനിയൻ

ആര്യമാവുകൊണ്ടും ബുദ്ധികൊണ്ടും പ്രാർത്ഥിക്കുന്നതിൽ വളരെ വ്യത്യാസം ഉണ്ടെന്നു അപ്പോൾതല നായ പറയേണ്ട് പറയുന്നു. അതു കൊണ്ടാണ് ആര്യമാവുകൊണ്ടും പ്രാർത്ഥിക്കുന്നു എന്ന് പറയുന്നോ എന്നും അമുഖ പരിജ്ഞാനത്തിലുള്ള പ്രാർത്ഥിക്കുന്നതാണ് ബുദ്ധികൊണ്ടുള്ള അമുഖ പരിജ്ഞാനത്തിലുള്ള പ്രാർത്ഥന. ചിലർ പരിജ്ഞാനമിലാതെ മറ്റുള്ളവർ പറയുന്ന അന്തേ വാക്കുകൾ പ്രാർത്ഥനയിൽ ഉൾവിട്ടു എന്ന് വരാം. അങ്ങൻനും അപ്പോൾതല നായ പറയുന്നോ എന്നും അഭ്യർത്ഥിക്കുന്നതാണ്.

ରୁକ୍ଷୁ. ଅବଶିଳ ଆଗେକରମ୍ଭୁ ଅନ୍ତରୀ
ଯରଣକରମାଯ କୃପାଵରଣେଶ ଉଣ୍ଡାଯି
ରୁକ୍ଷୁ. ଅନ୍ତରୀଯାରଣମାଯ କୃପାଵର
ଣେଶ ଶ୍ରେଷ୍ଠମାତ୍ରାନ୍ତରାଗନ୍ଧିଲ୍ୟୁ ସଙ୍ଗ
ଯୁଦ୍ଧ ଅନ୍ତରୀଯାପରମାନ୍ୟାଙ୍କ ଏହିପରିବ୍ୟୁଂ
ଶ୍ରେଷ୍ଠମାଯତ ଏଣ୍ଟ ଅବଶିଳ ଶହିର
ଜୀବିତବାଙ୍କ ବେଳତିଥାଙ୍କ ପରିଲୋକ
କୋରିନ୍ତୁଥିଲୁ 14-୧୦ ଅଭ୍ୟାସିଙ୍କ ଏହିପରିବ୍ୟୁଂ
ଅନ୍ତରୀ ଯତ୍ତାରେ ଏହିପରିବ୍ୟୁଂ
“ତୋର ଅନ୍ତରୀ ହେ ଯିତି
ପ୍ରାରତିକିମୁକ୍ତ ଏହିକିତି ଏହିରେ
ଅନ୍ତରୀପ ପ୍ରାରତିକିମୁକ୍ତ, ଏହିରେ
ବ୍ୟୁଦ୍ଧିଯେତ ଅଧିଭାତିରିକିମୁକ୍ତିନ୍ତି
ପ୍ରାରତମନ୍ତ୍ରିଯିତ ହୃଦୟବ୍ୟୁଂ ଅଯର
ଜେତୁଥୁବୁ ଏଣ୍ଟପୋଲେ ବ୍ୟୁଦ୍ଧିଯୁଂ ଉପ
ଯୋଗପ୍ରଦାତତୁକୁନ୍ତ ଉଚିତମାଯ କାର୍ଯ୍ୟ
ମାଣ୍କ. ତେ ମନୁଷ୍ୟଙ୍କ ଅନ୍ତରୀକମେ
ଭେମିକମେ ଅର୍ଥ ଏହିତୁ କାର୍ଯ୍ୟ ଚର୍ଯ୍ୟ
ନତିକୁ ଅତିକ୍ରୟାଜ୍ୟମାଯ ପରି
ଅନ୍ତରୀମାନ୍ଦ ଅବସ୍ଥାମାଣ୍କ. ଶରୀଯାତି
ପ୍ରାରତିକିମୁକ୍ତବାଙ୍କ ଲ୍ଲୀ ଅନ୍ତରୀଯା ପରି
ଅନ୍ତରୀମାନ୍ଦ ଉଣ୍ଡାଯିରିକେଣ୍ଟତାଙ୍କ.

ജീവമാഴികൾ

ക്ഷയം അഭിനിവേശവും ഉള്ളവാകൾ, ആത്മയിമായി ബുദ്ധി പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതിൽ മുലം ദൈവത്തിക്കലേക്ക് വരുന്നതിനുള്ള മാർഗ്ഗം കണ്ണുപിടിക്കുന്നുണ്ട്. ബുദ്ധി പ്രകാശിപ്പിക്കുന്നതുമുലം പ്രാർത്ഥിക്കുന്നതിൽ ഉത്സാഹിപ്പിക്കുന്ന വാർത്താനങ്ങൾ വളരെ വിശദാലമയി കാണുവാൻ സാധിക്കുന്നു. ധാക്കാബിനേപ്പോലെ മല്ലുപിടിക്കുന്ന മാർഗ്ഗമായിരിക്കാം ചിലപ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്നത്. (ഉല്പ. 32:29). ബുദ്ധി നല്ലവള്ളം പ്രകാശിക്കുന്ന നമ്മിൽ വിവേചിച്ച നമ്മയും തിരുത്യും തമിൽ വിവേചിച്ച റിയാനുള്ള കഴിവ് ലഭിക്കുന്നു. അങ്ങൻ നെയുള്ളവർക്ക് പ്രാർത്ഥനയും രീതിയെക്കുറിച്ച് മറ്റുള്ളവർ എഴുതി പറിപ്പിക്കേണ്ടതില്ലെങ്കിൽ ശക്തിയായ വേദന അനുഭവിക്കുന്ന ഒരുവനെ നിലവിലിക്കുന്ന തെങ്ങെന്നെന്നു് പറിപ്പിക്കുവാൻ അവശ്യമില്ല. ആത്മാവിൽ അവനുള്ള ബോധവും അവശ്യമില്ല. ആവശ്യമായി അവനും അവരുടെ ക്ഷയിലും തന്ത്രങ്ങളിലും കൂടുങ്ങി തങ്ങൾക്കുള്ള സകല അനുഗ്രഹങ്ങളും അവർ നഷ്ടപ്പെടുത്തുന്നു. ഇത്തരം സന്ദർഭങ്ങളിൽ “ആത്മാവ് കൊണ്ടും ബുദ്ധികൊണ്ടും പ്രാർത്ഥിക്കുവാൻ” അവർക്കിടയാക്കും. അവവും അവനെ ദൈവമുന്നാക്കുക പകരുവാൻ അവനെ

ദൈവം ജയാളികളെ അനേകാഴ്ചകുന്നു

പേജ് 16 തെ നിന്ന് തൃജ്ഞാ

തിനിന്നു യാമാസ്ഥാപനപ്പെട്ടതിയുടെ മുന്നോടികളായിരുന്നു അവർ. അവരുടെ പ്രവൃത്തിയുടെ ഫലം യിസ്ര യേൽ മുഴുവൻ അനുഭവിച്ചു.

ഓരോ ജയാളിയും ക്രിസ്തവിന്നും നാളിൽ തേജസ്സും ബഹുമാനവും അണിയും. എന്നാൽ അവരെക്കുറിച്ചുള്ള ദൈവികലക്ഷ്യം അതിലും തങ്ങൾക്കുവേണ്ടി ഒരു കിരീടവും തേജസ്സും ഉണ്ട് എന്നതല്ല, അവരെ സംബന്ധിച്ച് വിശേഷതയുള്ള കാര്യം. സഭയുടെ വിഭിം, ദൈവമുന്നാക്കുതെന്നു, ദൈവം എന്നും, ജയാളികൾക്കുവേണ്ടിയുള്ള അനേകം സന്തതിലാണ്.

പ്രവൃത്തി ചെയ്തുകൊണ്ട് നിലക്കുന്ന മെന്നുള്ളതാണ്. എന്നാൽ ഇപ്പുള്ളം സദ ഒരിക്കലും നിന്നനിടപ്പില്ല. ജയാളികളാകട്ടെ, സഭയ്ക്കുവേണ്ടി ഇള വിടവ് നികത്തുന്നവരാണ്. സദ, ദൈവത്തിനു നിവർത്തിക്കേണ്ടവ ഒക്കെയും ജയാളികൾ നിവർത്തിക്കുന്നു. അപ്പുള്ളം തന്നെ, ദൈവത്തിനു ലോകത്തേടുള്ള സംഖാദ്വും, സാക്ഷ്യവും സഭയ്ക്കുവേണ്ടി നിവർത്തിക്കുന്നതും ജയാളികൾ തന്നെ.

അതുകൊണ്ടുതെന്നെ, ദൈവം എന്നും, ജയാളികൾക്കുവേണ്ടിയുള്ള അനേകം സന്തതിലാണ്.

കുറിശും കാഠരയും

ഡേവിഡ് വിൽക്കേഴ്സൺ

അദ്യാധം-2

ക്രിസ്തലകത്തിൽ

രാഹേരികയിൽ ഹിൽസ് ബർഡിലെ ചെറിയ ഒരു സഭയുടെ ശുശ്രാഷ്കനാവിരുന്നു ഡേവിഡ് വിൽക്കേഴ്സൺ. രാദ്യഹം തന്റെ ടി.വി. വിറ്റ് രാത്രിയിൽ ടി.വി. കാണുന്ന സഭയും പ്രാർത്ഥനയും ഏടുക്കാൻ തയ്യാറാണ്. രജാനെ പ്രാർത്ഥിക്കുന്ന ഒരു രാത്രി ലൈഫ് ഭാസിക്കാം ഒരു ചിത്രം കാണാനിടയാണ്. ഒരു വൈഡോക്കിലെ ക്രാക്കരക്കാരുടെ രോഡാലോകസംഘമായ ദ്രാഗാൻഡിലെ ഏഴുകുട്ടികളുടെ ചിത്രമാവിരുന്നു ഒരു കുട്ടാരു കുട്ടിയെ ദൃശ്യമായാണ് കൊലപ്പെടുത്തിയതിന് ഒരു വൈഡോക്കിലെ കൊലക്കേസ് വിചാരണാരംഭിച്ചു. ഇള കുട്ടികളെ സഹായികാൻ ഒരു വൈഡോക്കിലെ പോക്കാരമെന്ന ഭാരം വിൽക്കേഴ്സൺ രാനുഭവപ്പെട്ടു. രാദ്യഹം അടുത്ത ദിവസം തന്റെ സഭാജനങ്ങളുമായി തന്റെ ഭാരം പകുവച്ചു പിറ്റേന് രാദ്യഹം സഭയിലെ ഒരു ദിവസം പോവരുത്തുകൂടി കാറിൽ മുന്നുറന്നതുകൂടിലേക്ക് ഒരു തുടക്കമായി തുടക്കുന്ന വാവിക്കുക..

ഒരു ജേഴ്സി ചുക്കം രോഡിനെ ജോർജ്ജ് വാഷ്ട്ടംഡണ് പാലവുമായി ബന്ധിപ്പിക്കുന്ന 46-ാം റൂട്ടിലൂടെ തങ്ങൾക്ക് ഒരു യോഗാർക്കുനഗരത്തിന്റെ പ്രാത്പര്യത്തിൽ എത്തി. ഇനി എന്ത്? പാലം കടന്നു നഗരത്തിൽ പ്രവേശിച്ചാൽ താൻ എന്നാണു ചെയ്യാൻ പോകുന്നത്? എനിക്കിരിഞ്ഞെന്തുകൂടാം.

പെട്ടോള്ടിക്കാനായി തങ്ങൾക്ക് പാലത്തിന്റെ ഇക്കരെ ഒരു പബ്ലിക് കാരു നിർത്തി. മിൽസിനെ കാണിൽ ഇരുത്തിയിട്ട് ലൈഫ്‌മാസികയുടെ കീറിയെടുത്ത പേജുമായി താൻ അടുത്തുകൊണ്ട് ലെലിപ്പോണ്ടബുത്രതിൽ കയറി. അതിൽ പരാമർശിച്ചിരിക്കുന്ന, കുട്ടികളുടെ കേസുകൾ തന്നിലാണ്.

നൃജായിപനെ മോൺഡിൽ ബന്ധപ്പെടാനായിരുന്നു എൻ്റെ ശ്രമം ഒരു വിധത്തിൽ താൻ അദ്യഹത്തിന്റെ ഓഫീസിൽ സുമായി മോൺഡിൽ ബന്ധപ്പെട്ടു. ദിവ്യമായ ഒരു നിയോഗവുമായി വന്നിൽ കുന്ന ബഹുമാന്യനായ ഒരു പാസ്റ്റ് റാണു താൻ എന്ന ധാരണ നൽക തക്കവണ്ണമായിരുന്നു എൻ്റെ സംസാരം. പക്കും മറുപട്ടണത്തിൽ അവർക്ക് വലിയ മതിപ്പുതോന്നിയില്ല.

അവിടെന്നുള്ള മറുപടി: “ഈ കേസു സംബന്ധിച്ച് ജഡ്ജി ഒരു വിധത്തിലുള്ള ഇടപെടലിനും തയ്യാറാണ്. ഗുഡ്ഡേ, സർ” മോൺഡി വച്ചുകളിൽ നിന്നു.

മോൺഡി ബുത്രതിൽ നിന്നൊരുണ്ടാണ്,

ఏయితీ కొనాస్యుకశ్ పిరమియు
పోలె అడుకొచ్చి వ త్రీరిక్కున
పెడ్రోస్ పస్పిగెస్ ములయితీ నిలయ్కు
బోశ్ తొంగ ఎణెగ్గె తొత్తుతెనక్కు
రిచ్చు పీసెల్చుం చిట్టికాం తుడణి.
ఎత్తాలీ పీక్కితీ నింగ్ 350 మెమలీ అంక
లెయాగ్. గేరం ల్లర్క్కిత్తుడణి.
హశింం, నీరాశ, గెరియయం ఎణ్ణి
వయిష్టుం ఎణెగ్గె మెత్త పిక్కిమ్ముకాం
తుడణి. ఎణీక్కు పలియ ఏకాంతర
తోంగి. పస్పిలె నీయెయాంసి
బెల్గీగెగ్గె వెళీచ్చతితీ తిరిసుక్కా
రత్తిగెగ్గె కయ్ పు నీరిక్కుదిచ్చికాం
తనియె నిలయ్కుబోశ్, ఎణెగ్గె పరిష్య
తప్రథమతిలె స్యురశీతతయతితీ
వచ్చే ఎణీక్కు లభిచ్చ నీయెయాగం అంత
తోంగం తృప్తికరమాయి తోంగుణి
సి.

“ഹേയ്, ഹേവി” മിൽസിന്റെ സരം” വണ്ടിയെടുക്കാം. നാം പെട്ടോൾ പവിൽ ഭോക്കുണ്ടാക്കുകയാണ്”.

തെങ്ങവർ വീണ്ടും മഹാവേദയിലേ
കരിഞ്ഞി. ഉടനെ തന്നെ വാഹനങ്ങൾ
ജുട്ടെ ഒഴുകിൽ തെങ്ങളും പെട്ടു.
ഞാനിത്രയേരു കൊുകൾ കുണ്ടിക്കില്ല.
എല്ലാവർകും വലിയ തിരക്കിലാണ്.
അവയിൽ ചിലർ എന്നെന്ന വലംപെട്ടു
കടന്നുപോയി. മറ്റു ചില വാഹനങ്ങൾ
തെങ്ങളുടെ നേരേ നിരന്തരം ഹോണി
മുഴക്കി. പട്ടകുറുൻ ടക്കുകളുടെ
എയർബൈക്കുകൾ തെങ്ങൾക്കു
പിന്നിൽ അലി.

പാലം-എന്തൊരു കാർച്ചയായി
രുന്നു! ചുവപ്പൻ ലൈറ്റൂകളാൽ അലം
കൃതമായ നദി വലതുവഴിത്. കാരു
കളുടെ പിൻപിലെ ലൈറ്റൂകളുടെ നിര
മുൻപിൽ. എതിരേവരുന്ന വാഹനമി
രകളുടെ വെളിച്ചവും സസ്യാകാശ
തനിന്റെ ശോഭയും മറ്റാരുവഴിത്.
എല്ലാം കണ്ട് അതഭൂതപ്പെട്ടേണ്ട
പൊട്ടുനന്ന എനിക്കു മനസ്സിലായി
നാട്ടും നഗരവും വേണ്ടതു കണ്ടിട്ടി
ലാത്ത വെറും ഒരു ശ്രാമിണനാണു
നീംവും 2008

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ

“ହୁମ୍ମେପା ନମ୍ବରେଇବେ ଚେତ୍ୟୁକ?”
 ପାଥଂ କର୍ଣ୍ଣିତାପୋରୀ କଣ ପୃତ୍ସନ୍ତର
 ଦିଶକଳୀଲେଖକୁଳେ ଏରୁ ଯାଗିଲେ ପଢ଼ି
 ଲେବୁକଳୁବିଦ ମୁଖୀପିଠି ପକ୍ଷି ଜୀବିନ୍
 ମିଳିବିନୋଦୁ ଚୋତିଶ୍ଵର୍ପୁ
 ପଞ୍ଚଶିଳ୍ପୀବୁ
 ଚିକକ୍ଷି ଓରେ ହେବେଯିଲେଖକୁଳେ
 ତାଙ୍କୁ ପକ୍ଷି ଅବୟବ ପେରୁକ
 ଜଳିପାରି ତାଙ୍କୁ ଏରୁପୋଲେ ଅପା
 ରିପିତମାଙ୍କ.

“സംശയം വരുമ്പോൾ മുൻപേ
പോകുന്ന കാരിനപിത്തുടരുക” മിൽസ്
നല ഒരു ഉപദേശം നൽകി.

ഈ നേരം മുൻപേ പോയ കാർഡ് അപ്പറ്റി മാനുഷാട്ടിനിലേക്കു തിരിച്ചെത്തു; നേരം അപ്പറ്റി.

ചുവപ്പുഖേളിച്ചും ശ്രദ്ധിക്കാതെ
രണ്ടു ടൊഫിക് പോയിറ്റുകൾ മരിക്കട
ക്കുകയും ഒരു പോലീസ് ഓഫീസറു
ഇടിച്ചിട്ടുന്ന മട്ടിൽ പാണ്ടുപോകു
കയും ചെയ്ത ഞങ്ങളുടെ കാരു
നോക്കി പിന്നിൽ നിന്നു വേരുന്നതാണ്
തലയാട്ടുന്ന പൊലീസുകാരൻ. അദ്ദേഹത്തെയും പിന്നിട്ടു ഞങ്ങളുടെ കാർഡ്
കൂടിച്ചു പാണ്ട ഫ്ലാഷ് മിൽസ്
പെട്ടെന്നു പറഞ്ഞു “നോക്കു, എന്നിക്കെ
റിയാവന്ന ഒരു പേര്-ബേബാധ്യവേ”

അപരിചിതമായ ഒരാൾക്കുള്ളതിൽ പരിചയമുള്ള ഒരു മുഖം കാണുന്നതു പോലെയാണ് അപരിചിതമായ നഗരത്തിൽ പരിചിതമായ ഒരു തെരുവിന്റെ പേര്. ഭേജാഡ്‌വേയിലേക്കുള്ള ദിശായിൽ സുപ്രകിട നോക്കി പോകുന്നതിനീട്ടിയിൽ ഞങ്ങൾ പൊടുന്നനെ ‘ടെനസ്‌ക്യാൻ’ ലെത്തി. അവിടെയെങ്കും സിനിമകളുടെ ലജ്ജാകരമായ പേരുകളും ഓട്ടോറി ചീഡ്, ‘മാതിൽനുംബർ എ

ହେଉଛୁ ରୁକ୍ଷଙ୍କୁଟାଂ ଶୁଣିଲାଗାନ୍ଧୀପରକାଳୀ
ମାତ୍ରମୁଁ ଏହା ଅଗିଯିପ୍ଲୁ ପେଗୁନ ରୈସ
ତିଯେଦ୍ରିନ୍ଦ୍ରିଯା ମୁଖିଠିଲେ ତିରକକୁକୁଟୁନ୍ତା
କୁଟିକଶି. ଚୁପନ୍ତିଯୁଣିପୋମାନ୍ତି ଉରାଶି
ଆବରେ ପରିବର୍ତ୍ତାଯି ନିର୍ମିତତ୍ତ୍ଵକୁ
ନେଇବରେ ଫିଲ୍‌ସ୍ପିଲ୍‌ର ବର୍ଣ୍ଣିତିଲେ ଶାତମାନ୍ସୁ
ନରଜେତୁରୀଯ ସାଧାପଣଜେଶ ଓରିତ୍ତୁ

ପ୍ରକାଶି

ചില കെട്ടിങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ
 ഭിത്താ എനിക്കു പരിപിതമായ പേരുകു
 ജോട്ടു കൂടിയ രണ്ടുകടകൾ-‘മാകേസ്’,
 ‘ജിംബവർസ്’. ഈ കടകൾ കണ്ണ
 പ്പോൾ എൻ്റെ ഹൃദയം തുടിച്ചുയർന്നു
 ജേൻ ഈ കടകളിൽ നിന്ന് ഓർഡർ
 ചെയ്തു സാധാരണങ്ങൾ വരുത്തിയിട്ടുണ്ട്.
 ഇങ്ങനെ പോരുന്നോൾ ധരിക്കാമെന്നു
 ജേനിനു ഞാൻ വാഗ്ദാനം നൽകിയു
 ഉണ്ടായിര സോക്സുകൾ പോലും
 ‘ജിംബവർസ്’ ഒരു നിന്മാ ലണന്നു
 ഞാൻ ഓർത്തു. പരിപിതനും വിശസ്ത
 നുമായ ഒരാളിനെപ്പാലെയാണ് കട
 ഞാൻ ഈ കടകളുടെ സമീപത്ത് എവ്
 ദൈഹകിലും തങ്ങാൻ ആഗ്രഹിച്ച്.

“ഇവിടെ അടുത്തെങ്ങനും നമ്മൾ കൊരു ഫോട്ടോ നോക്കാം” എന്ന് മിൽസിനോടു നിർദ്ദേശിച്ചു.

கோகியபோஸ் அடுத்த 'ஹோக்டி மார்ட்டினிக்கு' என்னாரு வேற்றிய. தென்பேசி அவிசென்ட்ஸென் கூடாமென்று தீருமானிடு. பக்ஷ பார்க்கிள் ஏற்கும் முன் உடுபோலெயுள்ள ஏழுகுட்டிகளான் ஹெஸ்பியர் பார்க்கிள் நிராசயை வொடியிடும் முலங் கூருக்குத்திற்கு எற்படுத்த.

“ഞാനാരിക്കൽകുട്ടി ജില്ലംജ സ്റ്റജിയുടെ ഓഫീസുമായി ബന്ധപ്പെട്ട താൻ പോകുകയാണ്” ഞാൻ മിൽസി നോട്ട പറയ്തു.

പഠിന്തപ്പോൾ അങ്ങേംബു കാർ കടക്കാൻ ശ്രമിക്കുകയായിരുന്നു എന്നാണ് ഉള്ള തന്നെ കാർ ധൂതിയിൽ പിന്നോട്ടു ദട്ടാത്താ.

“അംഗ് നമ്മൾ പട്ടണത്തിൽ പട്ടണ
ത്തിൽ പുതുപ്പുള്ളികളായതുകൊണ്ട്”
ഞാൻ മിൽസിനോടു മന്തിച്ചു
“ചൗണിൽ അപരിചിതരാണെങ്കിൽ
അവരോട് എന്തുമാകാമെന്നാ വിചാ
റി”

അരരമണിക്കൂർ ചുറ്റിക്കരണങ്ങളിൽ
ഗ്രേഷം ഞങ്ങൾ അതെ പാർക്കിംഗ്
സ്ഥലത്തിനു മുൻപിൽത്തന്നെ എത്തി
ഞാൻ അങ്ങോടു തന്നെ വണി പ്രവേ
ശിപ്പിക്കുവേ നിസ്സ ഹായ തയോടെ
പറഞ്ഞു “ശരി, താങ്കൾത്തന്നെ ജയിച്ചു.”
നീംവും 2008

പക്ഷേ ഗ്രൂകാവൽക്കാരൻ ചിരിച്ചി
ലി.

“അല്പനേരത്തിനുശേഷം എങ്ങൻ പോകുന്ന് മാർട്ടിനിക്കുവിൻ്റെ പത്രണഭാ മത്തെ നിലയിലെ എങ്ങളുടെ മുൻ യിൽ നില്ക്കുകയാണ്. എന്നൻ അവിടെ ജനാലയ്ക്കരികിൽ ഏറെ നേരു നിന്നു. താഴെ വാഹനങ്ങളുടെയും ജനങ്ങളുടേയും ഷുക്ക്. ഈ യുക്കിടെ വീശുന്ന കാറ്റിൽ തെരുവിൻ്റെ മുലയിൽ പൊടിയും പഴയപ്പെടുത്തുവാസ്സുകളും വട്ടംചുറുന്നു. അവിടെ ഒരു ചെറിയ തീകുട്ടി തീകാൺതുകൊണ്ട് നൃത്യം വയ്ക്കുകയാണ് കൗമാരക്കാരുടെ ഒരു സംഘം. അവർ അഞ്ചുപേരുണ്ട്. ഏറ്റവും വിരലുകൾ അറിയാതെ പോക്കറ്റിൽ കുടക്കുന്ന ലലവമാഗസിൻ്റെ കീരിയെടുത്ത താളിൽ സ്വപ്നിച്ചു. ചില മാസങ്ങൾക്കു മുമ്പ് ഉത്തുപോലെയുള്ള ഏഴുകുട്ടികളും ഒരു ദിവസിയിൽ പാർക്കിൽ നിരാശയും ബോടിയും മുലം കുറുക്കുത്തുത്തിൽ ഏർപ്പെട്ടു.

“തൊനൊരിക്കൽകുട്ടി ജില്ലാജില്ലിയുടെ ഓഫീസുമായി ബന്ധപ്പെട്ടാണ് പോകുകയാണ്” എന്നൻ മിൽസിനോടു പറഞ്ഞു.

എന്ന അതുപെട്ടുത്തിക്കലാണ് ജില്ലാജില്ലിയുടെ ഓഫീസിൽ ആ സമയത്തും ആളുണ്ടായിരുന്നു. എന്ന പർക്ക് ഒരു ശല്യമാക്കുകയാണെന്ന് എന്നിക്കിയാമായിരുന്നു. പക്ഷേ വിചാരണയേറിട്ടുന്ന കുട്ടികളെ ബന്ധപ്പെട്ടാണ് നൃഥാധിപരെ ഓഫീസുവഴിയില്ലാതെ ഒരു മാർഗ്ഗം എന്നിക്കുണ്ടായിരുന്നില്ല.

എന്നിക്കു മുന്നുവട്ടം അങ്ങോട്ടുവിളിക്കേണ്ടിവന്നു. ടെലിപിൻ അല്പപാവിപരം നേടിയെടുക്കത്തെക്കവണ്ണം ആ ഓഫീസിലെ ആരെയോ ശല്യപ്പെട്ടുത്താൻ എന്നിക്കു

ഇങ്ങനെ മറുപടി പറഞ്ഞു “ഈ കൂട്ടി

കൈ കാണാൻ അനുവാദം തരാൻ
ങ്ങേ രഹസ്യമുഖ്യമായി കഴിയു-ജീവി
ധേവിഡ്സനു മാത്രം”.

“എങ്ങനെയാണ് എനിക്കു ജീവജി
യേവില്ലസണ ഒന്നു കാണാൻ കഴി
യുക്?”

“അമേഹം നാളെ രാവിലെ വിചാരണ കേൾക്കാൻ നുറാമതു കോർട്ടുസ്ക്രീറ്റിലുണ്ടാകും. ശരി റവ റിപ്പ് ഗുഡ്സെബെ. ദയവായി ഇനി വിളിക്കലേണ്ട തന്ത്രങ്ങൾക്കു താങ്കളെ സഹായിക്കുവാൻ കഴിയുകയില്ല.”

എന്നാൽ തൊൻ ഒരു ദെവിപ്പോൾ
വിജികുട്ടി നടത്തി. ഇക്കുറി ജവയ്ജി
ധേവിസ്ഥസിംഗ് നേരിട്ട്. പക്ഷേ വനിതാ
ഓപ്പുങ്ങൾ എന്നോടു പാശ്ചാത്യ:അദ്വൈത
തതിന്റെ ലൈൻ ഡിസ്കണ്ടാക്കുചെ
യ്ക്കിരിക്കുകയാണ്. അവൾക്കു വ്യസ
നമുണ്ട്. പക്ഷേ എന്തു ചെയ്യും. ഇപ്പു,
ഇപ്പു ഇൻ അദ്വൈതത്തെ കിട്ടാൻ ഒരു
മാർഗ്ഗവുമിലി.

ഞങ്ങൾ ഒരുവിൽക്കിടക്കയില്ലെങ്കു ചാണ്ടു. പക്ഷേ എനിക്കു ശരിക്ക് ഉറ ഞാൻ കഴിഞ്ഞില്ല. നഗരസംരഘം പരി ചിതമല്ലാത്ത എൻ്റെ ചെവിക്ക് രാത്രി യിലെ ഓരോ ശമ്പളവും അസാധാരണമായി തോന്തി. രാത്രിയുടെ നീണ്ടമണിക്കുറുക്കളെ ഞാൻ തരണം ചെയ്തത് ഇങ്ങനെയാണ്: പാതിനേരം ഞാൻ ഇവിടെ എന്നുചെയ്യുകയാ സെന്റ് അടയുത്തപ്പെട്ടു. രണ്ടായാലും ഇവിടെ എനിക്ക് അധികനേരം ഇനി ചെലവഴിക്കേണ്ടപ്പോൾ എന്ന നന്ദിയുടെ പ്രാർത്ഥനയാൽ ബാക്കി സമയം തള്ളി പിട്ടു.

பிடிடேன்று ராவிலை மின்ஸுங்
எதானும் ஏழூணேரூடு யெஸு செய்த
ஏழூமளியோட ஹோட்டல் ரூடு காலி
யாக்ளி. பிரைதெக்ஷன் வேளைகளு
வாசு. முனின் ஏதோ பிரதிஸங்கி
யூளைகளும் அதிகம் நேர்க்கால் ஶாரீ
ரிக்கமாயும் மானஸிக்கமாயும் ஓய் உப
வாஸம் என்னைக்கை ஸஜஜராக்குமென்று
நியங்கு 2008

ഒരുപോലെ
തോന്തിയിരുന്നു.

പാർക്കിംഗ് സമലത്തുന്നിനു വണ്ടിയെ ദൈഹിത്യത്ത് കോർട്ടുസ്ട്രീറ്റിലേക്കുള്ളിൽ
വഴിയും ചേരുന്ന പശ്ചിമ തെങ്ങൾ ഉൾക്കൊള്ളിപ്പാണ്. മുൻപു ഒരു ദിവസം
അബോൾവേയിലെ തിരക്കിലേക്കിരിക്കിംഞാൻ,
നൃഥയാർക്ക് തെങ്ങൾക്കു നന്നായും
അറിയാമായിരുന്നെങ്കിൽ സത്യതിൽ
സംബന്ധവേ വഴി കോടതിയുടെ മുൻപിൽ
തെങ്ങൾക്ക് എല്ലുപ്പത്തിൽ വരാമായ
രുന്നു! പക്ഷേ തെങ്ങൾക്കു നഗരം പഠി
ചിത്തമായിരുന്നില്ലോ.

“വെവ്വേകസേരയെക്കാൾ കവി
ഞ്ചുപ്പിള്ളുമാൻ ഇവന്നാർക്കു കൊടു
ക്കേ ണ്ടത്”. അയാൾ ഉച്ചതിൽ
പൊതുവേ പാണ്ടു. എന്നിട്ട് അംഗങ്ങൾ
വാതിലിനു മുമ്പിൽ യുണിഫോം
യർച്ചു നിന്ന പൊലീസുകാരനെ
നോക്കി “അവന്നാരെ ഒരു നല്ല പാഠം
പറിപ്പിക്കൽ പോലീസേ, ഓരകലും മറ
ക്കാത്ത ഒരു പാഠം” എന്നു നിർദ്ദേശം
കുറകയും ചെയ്തു. അതുകേട്ട് പൊലീ
സുകാരൻ കൈകൾ ഇടപ്പിൽ കൂട്ടാൻ
തജ്ജവിരലുകൾ ബെൽറ്റിൽ കോർത്ത്
അയാൾക്കു പുറം തിരിഞ്ഞ് നിലയുറ
പിച്ചു-നീരിയുടെ സായം പ്രവൃാഹിത

କାବଲାଶମାରୋକ ହୁଅବେଳେଯାଙ୍ଗ
ପେରୁ ମା ରେ ଲାଭ ତେବୁନ୍ତି ତାଣିକି
ଗେରାତେତ ଆଗିଯାମେନ ମଟିଲେ.

என்னச் சூடு ரய்க்கூ அவிடை
 எதுதிசேஷன்போஸ் கோடதிமுரியித்த
 காஷ்பக்காராயி பிவேஸிக்கானுக்கு
 வளியில் என்னச் சூடு முனை 40 பேர்கள்
 ஸ்தாபன பிடிச்சுக்களின்று அவிடை
 அன்று கூட்டும் 42 கணேரக்கலைன்குக்கு
 தென்று அதற்கும் பேர்களு மாத்தமே
 காளிக்கலையி அன்னவிடை பிவேஸின்
 உள்ளையிலும் குக்குவென்று பின்டீடு
 என்ன மனஸ்திலாகி. என்னச் சூடு பிளாத்
 கெச்சன் கஷிக்கார் நிலிருளைக்கித்த
 அன்ற-1958 பெறுவுவரி 28-இல்லை
 ஜீவிதத்தின்றி திருமை மார்த்தினிசு
 ஸஂவெள்ளச் சூடு நிலயில் சென்ற
 தடுமாயிருளைந்று பின்டீடு பல
 போலூர் என்ன அலோப்பிடிடுள்ள.

என்றங்களிக்குரோஜு என்னைச் சூற்று
கூடுவித்தனென நினை. என்னைச் சூற்று
அணோடு ஹணோடு மாரியான்
என்னைஜுடு என்பதை மருவதைக்கிழவு
கொயக்குமென்று பேசித் தென்னைச் சூற்று
ஏக்கலூபு வரியித் தினை மாரியிலை
ஏக்கிள் ரூ கோட்டி உழேபுயியமாக்
கூடுவினு ஸமீபத்துக்குடி நடங்குபேசு
யபோஸ் எதால் அதேபொதை ஹடங்க
ஷியுடு அவபஸாநத்தித் காலங்கு
அட்டை வாதித் தட்டுள்கிக்காடு
கொள்கு சொன்தித் “ஜவ்ஜ
யேவிய் ஸஸ்கெஞ்ச் சேங்பெர்
அதாலோ?”

‘അതെ’ യെന്ന് അർത്ഥത്തിൽ
അദ്ദേഹം തലയാട്ടി.

“എനിക്ക് അദ്ദേഹത്തെ ഓന്ന്
കാണാൻ കഴിയുമോ? എന്താ നിങ്ങൾ
കരുതുന്നത്?”

ആരു മനുഷ്യൻ എന്നെന്ന നോക്കൽ
ഒന്നു ചിത്തിച്ചു. മറ്റൊപ്പിരെയാനും പറഞ്ഞാതെ അയാൾ പകുതി ശക്താരവും
പകുതി അത്തക്കുതവും ദേഹാത്പ്രക്രിയക്കുന്ന
ഒരു നോക്കം നോക്കിയ ശേഷം
നവധിവർ 2008

രിണ്ടാരെ നടന്നാമോയി

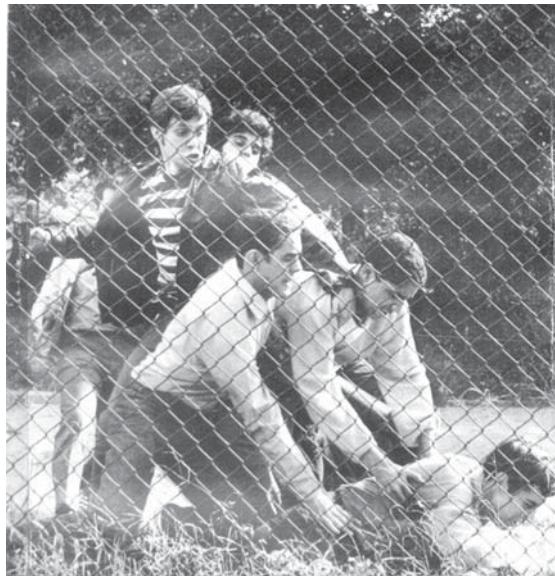
പത്രമുണ്ടെങ്കിൽ പോൾ ഒരു
ഗാർഡ് കോടതി മുൻറുടെ വാതിൽ
തുറന്ന് തൈദലെ ഒരോരുത്തരെയായി
കൈവശം അരുളും അഞ്ചൽ വല്ലതും
ഉണ്ടായെന്ന പരിശോധന യക്കു
ശേഷം അക്കത്തേക്കു പ്രവേശിച്ചില്ല.

“ଆବସାର ଜୟଜୀତ୍ୟକ ଜୀବିତର
ଦୁକୁଳମନ୍ଦ ଫୈଶଣିପ୍ଲଟିଟ୍ରାନ୍ତିଯି
ରୁଗ୍ନ୍ୟ” ପରିଶୋଧନ ନକଳୁନ୍ତିଗିରିରେ
ଯିଠିରେ ଏହାରେ ମୁଖ୍ୟିଲ୍ୟ ଢାକାଯିରୁଣ୍ଣ
ଅର୍ଥ ପକୁତି ତିରିଣତ ବିଶବୀକ
ଠିକ୍: “ଆ ଧ୍ୟାନଶସଂଖ୍ୟା କୋଟିତି
ଯିଠି ଆଦ୍ୱେଷତର ନେତ୍ରିଟ୍ ମନ୍ଦ
ଫୈଶଣି”.

മിൽസും താനും ഏറ്റവും ഒടുവിലാത്ത രണ്ടു സൈറുകളിൽ ഇരുപ്പറ്റിപ്പിച്ചു. നീതി ഉടനെ നടപ്പാക്കണമെന്നു വാദിച്ച അള്ളായിരുന്നു എൻ്റെ പലതു വശത്തെ കുറോയിൽ. “അവമാരെ ഇതിനകം തന്നെ സ്ലൈ പോലെ ചടച്ചി കുണ്ടാക്കുമ്പോൾ? നിങ്ങളെന്തുപയയുന്നു?” എങ്ങനെ നേരേ ചൊല്ലേ ഓന്നിരിക്കുന്ന തിനു മുൻപുതന്നെ അയാൾ എന്നോടു ചോബിച്ചു. പക്ഷേ എന്നിക്കതിനു മറ്റു പടി പറയാൻ കഴിയുന്നതിനു മുൻപു തന്നെ അദ്ദേഹം മറ്റുപശ്ചേതക്കു തിരിഞ്ഞ് മറ്റേ അയൽക്കാരനുണ്ടെന്നേയും ഇതേ ചോദ്യം തന്നടുത്തുവിട്ടു കഴിഞ്ഞു!

കോടതിമുറിക്കു പ്രതീക്ഷിച്ച വലി
പുമാനും ഇല്ലെന്നു കണ്ടു ഞാൻ
തെല്ലാനുമരുന്നു. വലിയ ഗാംഭീര്യ
മുള്ള മുറി. നൃസുകണക്കിനു ക്ഷേര
കൾ-ഇതെല്ലാമായിരുന്നു എന്തെങ്കിലും
നയിൽ. ഹോജിവുഡ്യച്ചിത്രങ്ങളിൽ
നിന്നു ഉണ്ടാവണും ഈ ധാരണ. സതൃത്തിൽ
കോടതിമുറിയുടെ പക്കു
തിയോളം സ്ഥലം കോടതിലേദ്യോഗ
സ്ഥർക്കായി നീക്കിവച്ചിരുന്നു.
കാൽഭാഗം പത്രക്കാർക്കും മാധ്യമപ്ര
തിനിധികൾക്കും. പുറകിൽ അവശേ
ഷിച്ച ഭാഗമായിരുന്നു പൊതുജന

‘ഡ്രാഗൺ’ലെ കൂട്ടികൾ, മറ്റാരു കൂട്ടിയെ കൊലബ്സേറ്റുന്നു. ഈ കൊലബ്സേറ്റ് വിചാരണ സേരിട്ടുന്ന കൂട്ടികളെ സഹായിക്കാ നാൻ വിത്തുക്കേഴ്സണാം ന്യൂയോർ ക്ലിഫേക്കു പോയത്.



അൻഡ്രീക്കുകോടതി നടപടികൾ വീക്ഷിക്കാനുള്ള സ്ഥലം.

എൻ്റെ പലതുവശത്തെ കസേര യിൽ ഇരുന്നിരുന്ന സ്നേഹിതൻ ഇതി നകം കോടതി നടപടികളെക്കുറിച്ച് ഒരു ‘ദുക്കംസാക്ഷി വിവരണം’ ആരംഭിച്ചിരുന്നു. കോടതിയിൽപ്പെട്ട പിന്നീലെ വാതിലി ലുഡ് കയറിവന ഒരുപക്ഷം വക്സീല മാർ, കോടതി തന്നെ പ്രതികൾക്കു വേണ്ടി നിയമിച്ചവരാണെന്ന് അദ്ദേഹം അറിയിച്ചു.

“മൊത്തം ഇരുപതേഴുവക്കീലമാ രുണ്ട്. സ്നേഹിതനെ ആ പെഡിപ്പട്ടവ മാർക്കുവേണ്ടി എൻപ്പെട്ടുത്തിയതാ. അല്ലാതാരം അവമാർക്കുവേണ്ടി വാദി ക്കാൻ? കൈയ്യിൽ കാശാണോ? അതുമല്ല. സ്പാനിഷ്വിള്ളാരാ....അൻ നവംബർ 2008 ■

യാമല്ലോ.”

സത്യത്തിൽ എനിക്കെൻ്റുകൂടാ യിരുന്നു. എക്കിലും മിണ്ടിയില്ല.

“കുറ്റക്കാരല്ലോ അവർ വാദിക്കേ ണിവരും. രാജുത്തിന്റെ നിയമമനുസരിച്ചാണെങ്കിൽ നോന്നതം കൊലപാ

തകം. സത്യത്തിൽ അവ നാർക്കല്ലോ വെദ്ദുതക സേരയാകിട്ടണ്ടത്. എല്ലാം അവനും”

ഇതിനിടയിൽ പ്രതിക ഭായ കൂട്ടികൾ കോടതിമുൻഡിലേക്ക് ആനയിക്കപ്പെട്ടി.

ഞാൻ എന്നായിരുന്നു പ്രതീക്ഷിച്ചുത്? കുറച്ചുകൂടി പ്രായമുള്ള പുരുഷമാരെ യാണോ ഞാൻ പ്രതിക ഭായി സകല്പിച്ചിരുന്നത്? എന്നെല്ലാം പറഞ്ഞാലും ഇതോരു കൊലക്കുറ്റവചാരണയാണ്. കൂട്ടികൾക്ക് ഇംഞ്ചെന കൊലപാതകം ചെയ്യാൻ കഴിയുമെന്ന് ഒരി കല്ലും എൻ്റെ മനസ്സിൽ പതിഞ്ഞിരുന്നില്ല പക്ഷേ

ഈവർ വെറും കുണ്ടുങ്ങളാണ്. കുന്നിയ, പേടിച്ചരഡ്, വിള്ളിയ, മെലിഞ്ഞ എഴുകുട്ടികൾ കരുണായില്ലാതെ കൊലപാതകത്തിന്റെ പേരിൽ തങ്ങളുടെ ജീവൻ രക്ഷിക്കാനായി വിചാരണയെ അഭിവൃദ്ധിക്കിക്കുന്നു! അവർ ഒരോരു തത രേയും ഒരോ ഗാർഡിനോടു ചേർത്തുവിലങ്ങുവച്ചാണ് കോടതിയിൽ കൈണ്ടുവന്നത്. ആ ഗാർഡുകളുംാം അസാധാരണമാം വിധം തടിയുള്ളവരായിരുന്നു. തടിയന്മാരുടെ പ്രത്യേകം തിരഞ്ഞെടുത്തു കൂട്ടിക്കളാടു ചേർത്തു വിലങ്ങുവച്ചുത് ഒരു വെവരുഖ്യത്തിനു വേണ്ടി ധാരണന്ന് എനിക്കു തോന്തിപ്പോയി.

എഴുകുട്ടികളെയും കോടതിമുൻഡിയുടെ ഇടത്തുഭാഗത്തുപത്രേക്കം വേർത്തി

ഇച്ചിരിക്കുന്ന സ്ഥലത്തിരുത്തി. അവ രൂടെ വിലങ്ങുകളും നീക്കം ചെയ്തു.

“ഇവയാരെ ഇങ്ങനെ തന്നെയാ കൈകാര്യം ചെയ്യേണ്ടത്” എൻ്റെ അയൽക്കാരൻ്റെ ഉച്ചതിലുള്ള അത്ത ഗതം ദെവമേ, ഞാൻ ഇവരെ വെറുക്കുന്നു”

“ദെവം മാത്രമേ അങ്ങനെ ചെയ്യാ തുള്ളുവെന്നു തോന്നുന്നു” ഞാൻ പറഞ്ഞു.

“എന്ത....?”

പെട്ടെന്ന് ആരോ തടിയിൽ അടിച്ച ‘അർഡർ’ വിളിച്ചു. ജീഡി തിട്ടക്ക തിൽ സീറീലേക്കു വന്നപോൾ കോടതിയിലുണ്ടായിരുന്നവർ നേന്തകം എഴു നേറ്റുന്നിനു.

കോടതിനടപടികൾ ആരംഭിക്കുകയായി.

ഞാൻ തികഞ്ഞ നിശ്ചിബ്ദതയോടെ നടപടികളും പീക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. പക്ഷേ എൻ്റെ അയൽക്കാരൻ അങ്ങനെയായിരുന്നില്ല. അദ്ദേഹം തന്റെ അഭിപ്രായങ്ങളും നിരീക്ഷണങ്ങളും ഉറച്ചുപറയുന്നതു കേട്ട പലപ്പൊ വഴ്ചു മുൻപിലിരുന്ന പലരും തങ്ങളെ തിരിഞ്ഞു നോക്കി.

അനു രാവിലെ ഒരു പെൺകൂടിയായിരുന്നു സാക്ഷിക്കുട്ടിൽ.

“അവളും ആ സംഘത്തിന്റെ പാപകുട്ടിയാം. പാപ യെ നു പച്ചാൽ അറിയാമല്ലോ?”. എൻ്റെ അയൽക്കാരൻ്റെ വിശദീകരണം.

വിസ്താരത്തിൽ ആകെ നടന്നത് ആ പെൺകൂട്ടിയെ ഒരു കത്തികാണിച്ച് അത് അവർക്കു തിരിച്ചറിയാമോ എന്നു ചോദിക്കുകയായിരുന്നു. കൊലപാതകത്തിനും രക്ഷാത്മക തിരഞ്ഞെടുത്തു കൂട്ടിക്കളാടു ചേർത്തു വിലങ്ങുവച്ചുത് ഒരു വെവരുഖ്യത്തിനു വേണ്ടി ധാരണന്ന് എനിക്കു തോന്തിപ്പോയി. നിന്നു കിട്ടുവാനാണ് അന്നത്തെ പ്രഭാതം മുഴുവൻ കോടതി ചെലവഴിച്ചത്.

നവംബർ 2008 ■

പിന്നീട്, പൊടുനുനെ കോടതി നടപടികൾ അവസാനിച്ചു.

എനിക്കെതിരുത്തമായി-ഒരുപക്ഷപിന്നീടു സംബന്ധിച്ച കാര്യങ്ങളുടെ കാരണം ഭാഗികമായി ഇതായിരിക്കാം. എന്തുചെയ്യാം എന്നതിനുകൂടിച്ചു ചിന്നിക്കാൻ തന്നെ സമയം ഉണ്ടായിരുന്നില്ല.

ജീഡി ഡേവിഡ്സൺ എഴുന്നേറ്റുകൊടതി പിരിയുകയാണെന്നു പ്രഖ്യാപിക്കുന്നു. എൻ്റെ മന ക്കുണ്ടിൽ അദ്ദേഹം മുൻപിട്ട് ആ വാതിലിലും കടന്ന പ്രഖ്യാപനമുണ്ടി അപ്രക്രൂഷം നാകുന്നതിന്റെ പിത്രമാണു തെളിഞ്ഞത്. അതിന്റെ അർത്ഥം ഞാനിപ്പോൾ അദ്ദേഹത്തെ കണ്ണിലെല്ലക്കിൽ ഇനി ഒരിക്കലും കാണാൻ പോകുന്നില്ലെന്നാണ്.

“ഞാനവിശച്ചേന്ന് അദ്ദേഹവുമായി സംസാരിക്കുവാൻ പോകുകയാണ്” ഞാൻ മിൽസിനോടു മണിച്ചു.

“സമന്വയത്തറല്ലേ?”

“അല്ല, ഞാനിപ്പോൾ ചെയ്തിലെല്ലക്കിൽ...” ജീഡി തന്റെ ഗുണം വാൻ പുടിച്ചു പോകാനൊരുജുകയാണ്.

ഞാൻ വേഗത്തിൽ ഒരു കൊച്ചുമരന്ന പ്രാംപാർത്ഥിനു നടത്തി. എൻ്റെ ബെബബിൾ വലഞ്ഞെ കൈയ്യിൽ എന്നതി. ഞാനാരു ശുശ്രൂഷകനാണെന്നു തിരിച്ചിരാൻ അതു സഹായിക്കുമെന്നു ഞാൻ കരുതി. മിൽസിനെ മറികടന്ന ഞാൻ ജീഡിയുടെ സമീപത്തെക്കാടിച്ചേന്നു.

“യുവരോണർ” ഞാൻ ഉച്ചതിൽ വിളിച്ചു.

ജീഡി ഡേവിഡ്സൺ പെട്ടിത്തിരിഞ്ഞു-കോടതി നടപടിക്രമങ്ങളെ ലംഗിളിച്ചതിലുള്ള അസ്വാരസ്വാവും ക്രോഡിവും അദ്ദേഹത്തിൽ പ്രകടമായിരുന്നു.

“യുവരോണർ, ഒരു ക്രിസ്തീയശുശ്രൂഷകനെന്ന നിലയിൽ എന്ന കണക്കിലെടുത്ത അങ്ങങ്ങളും സംസാരി

വൈവസാനിയും ഭൗതിക നിലനിർത്താം

പേജ് 28 തെന്ന്

കിലും വൈവസാനിയും ഒരു കവിതയോ. അനുഗ്രഹം എന്നിലേക്കു കവിതയോ. ശുകിയ നാളുകൾ. എന്നിക്കിയാം, തൊന്തര് ഉള്ളിപ്പിറയുകയും ചെയ്യേണ്ട സുഹൃദ്ദേ, ഇത് അനുഗ്രഹം തീർത്തും മുഴുവനായും വൈവത്തിന്റെ കരുണയും നമയും മാത്രമാണ്. എന്നെങ്കിലും രീതികൾക്കോ, പദ്ധതികൾക്കോ സുത്രപ്പണികൾക്കോ-അത് എന്നേന്തായാലും ശരി, പുസ്തകങ്ങളിൽ കണ്ടതായാലും ശരി-അവിടുത്തെ കുടാതെ അതു നേടിയടുക്കുവാൻ കഴിയുകയില്ല. അവിടുത്തെ കുടാതെ ആർക്കും ഒന്നും ആകുവാൻ സാധ്യമല്ലേണ്ടും. തന്റെ സാന്നിധ്യത്തിൽ നമ്മുത്തനേ സുക്ഷിക്കുന്നതിൽ നാം വിശ്വസ്തരാണെങ്കിൽ, തന്നെ ‘എപ്പോഴും നമ്മുടെ കണ്ണിനു മുൻപിൽ’ നാം വയ്ക്കുമെ കുംഭം, തന്നെ മുൻപെടുത്തുന്ന പാപം ബോധപൂർവ്വം ചെയ്യുകയില്ല എന്നതാണ് എന്നേന്തും അനുഭവം. അപ്പേർച്ചതന്റെ കൂപയും നമ്മുടെ ജീവിത കൂപയും ശക്തിയും നമ്മുടെ ജീവിതം തതിലേക്കു നിരന്തരം ഒഴുകമല്ലോ. ഇതിനും അപ്പുറത്തുള്ള ഒന്നുണ്ട്: വൈവത്തോടൊപ്പം എപ്പോഴും ആയിരിക്കുവോൾ നമ്മുടെ ഹൃദയ തതിൽ ഒരു ‘വിശുദ്ധസ്വാത്രത്വം’ (അങ്ങനെ പറയാമെങ്കിൽ) നൽകും. വൈവത്തോട് കൂടുതൽ പരിചയവും അടുപ്പവും. അവിടുത്തെ സന്നിധിയിൽ പേടിച്ചോ, മടിച്ചോ, മിണഡാൻ വയ്ക്കാതെ സ്തംഭിച്ചോ നിൽക്കാനുള്ളവരല്ല നാം. ‘പുത്രൻ വന്നതു നമുക്കു സ്വാതന്ത്ര്യം വരുത്താനാണ്’.

തന്നെ നിരന്തരം ഓർക്കുന്നതുമുലം വൈവസാനിയും ഭൗതികയും നമ്മും സാഖ്യ സിച്ചിടത്തോളം ഒരു ശീലവും പിന്നിക്കു ഒരു സ്വഭാവവും ആയിരത്തീരും എന്നാണു താൻ കരുതുന്നത്.

നമ്മോടുള്ള അവിടുത്തെ വലിയ നമ-അവയ്ക്കു നാം ഒരിക്കലും അർഹരല്ലോ-ഓർത്തു വൈവത്തിനു നന്നി പറയാം. ക്രിസ്തുവിൽ സഫോറിൻ.

എഡിറ്റോറിയൽ തുടർച്ച | പേജ് 4 തെന്ന്

പുരോധേയുള്ള മനുഷ്യൻ നാർക്കുന്നാൾ കഷയിക്കുന്നു. എന്നാൽ അകമേയുള്ളവൻ അനുഭിന്നം പുഷ്ടിപ്പെടുകയാണ്. ബാഹ്യമനുഷ്യൻറെ ശോഷണം മുലം അബൈരും ഉണ്ടാക്കാൻ സാധ്യതയുണ്ട്. എന്നാൽ ആന്തരികമനുഷ്യൻ നവീകരിക്കപ്പെടുന്നതു വിശ്വാസത്താൽ കാണുന്നതുകൊണ്ട് തെങ്ങൾ അബൈരുപ്പെടുന്നില്ല എന്നാണ് പശലോസിന്റെ സാക്ഷ്യം.

യേശുവിന്റെ ഉയിർത്തെഴുനേപ്പ് പശലോസിന് കേവലം ഒരു ചർത്തിസംഭവം ആയിരുന്നില്ല. ജീവിതത്തിലെ മരണസാഹചര്യങ്ങൾ അബൈരുപ്പെടാതെ അതിജീവിക്കുവാൻ ആ പുനരുത്ഥാനജീവനിലുള്ള പകാളിത്തം പശലോസിനെ ശക്തിപ്പെടുത്തി.

യേശുവിന്റെ ഉയിർപ്പിന് നമ്മുടെ ജീവിതത്തിലുള്ള പ്രസക്തി എന്നാണ്? നാം വൈവംബരിനു ജീവിതത്തിൽ അവിടുത്തെ പുനരുത്ഥാനത്തിനു ജീവിതം കൊണ്ടു സാക്ഷിയായിരത്തീരുന്നോഭോ? (പവ്യ.1:22) എങ്കിൽ മാത്രമേ, ക്രിസ്തു ‘നമ്മും സംബന്ധിച്ചിടത്തോളം’ ഉയിർത്തെഴുനേറ്റിട്ടുള്ളു. ‘ക്രിസ്തു ഉയിർത്തെഴുനേറ്റിട്ടില്ലെങ്കിൽ...പ്രസംഗം വ്യർത്ഥമം...വിശ്വാസവും വ്യർത്ഥമം’.